تاكيد
اعرب الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات عن سعادته لعودة مصر الى الجامعة العربية مؤكدا ان منظمة التحرير عملت طوال هذه الفترة من اجل هذه اللحظة التاريخية .

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

١٦ صفحة

الاثنين ١٧ شوال ١٤٠٩ هـ ـ ٢٢ ايار ١٩٨٩ ـ العدد ٦٩٣٣

ATH - THAWRA - Monday - May 22 , 1989 - No . 6933

٧٥ فلساً

هيئات الاغاثة الاسلامية العالمية تشيد بمواقف القائد القومية تجاه السودان

العراق يدعو القمة العربية الطارئة لتحمل مسؤولياتها التاريخية تجاه قضايا الامن القومي

المباشرة بتهيئة مواقع العمل لتنفيذ حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم



في برقية الى الرئيس القائد :
الاشادة بمواقف العراق في حماية العروبة والاسلام

عبرت هيئات الاغاثة الاسلامية العالمية الاعضاء في المجلس الاسلامي العالمي عن شكرها للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواقف العراق القومية تجاه السودان .

واكدت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد كامل الشريف الامين العام للمجلس في ختام اجتماعاتها في الخرطوم مؤخرا بانها على ثقة من ان العراق لن يدخر جهدا في حماية العروبة والاسلام كما فعل في معركة الشرف ضد العدوان .

تنفيذا لامر القائد بمنح مفتاح البصرة للاكثر عطاء
لجنة مختصة لتقويم اعمال الوزارات المشاركة بحملة اعمار مدينة المدن

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين بمنح مفتاح البصرة للاكثر عطاء في حملة اعمار مدينة المدن شكلت لجنة مختصة لتقويم اعمال الوزارات المشاركة بحملة اعادة تعمير وتجميل مدينة البصرة الباسلة .

واعتمدت اللجنة مقاييس حساب مقدار العمل المنجز وكلفة الانجاز وسرعة وجودة التنفيذ لاختيار الوزارة التي قدمت العطاء الاكثر في بناء مدينة البصرة الباسلة .

بدء اجتماعات وزراء الخارجية العرب في الدار البيضاء

الجامعة العربية تتقدم بمشروع قرار بشأن الوضع بين العراق وايران

الدار البيضاء ـ ٢١ ـ واع : بدأ وزراء خارجية الاقطار العربية اجتماعهم التحضيري لمؤتمر القمة العربي الطارىء وذلك عند الساعة الحادية عشرة مساء اليوم بتوقيت بغداد .

وذكرت مصادر مطلعة داخل المؤتمر للبعثة الاعلامية العراقية ان القضايا المطروحة داخل الاجتماع تتمحور حول ثلاثة مسارات هي الازمة اللبنانية وتطورات القضية الفلسطينية والنزاع العراقي ـ الايراني . فبالنسبة للازمة اللبنانية سيجري طرح القضية اللبنانية بصورة جادة وجريئة وواضحة بما يكفل تعزيز الامن القومي العربي وابعاد المنطقة عن مخاطر الصراع .

ويبحث المؤتمرون ايضا القضية الفلسطينية بكل تطوراتها المهمة وما تتعرض له من تهديدات ومناورات ومحاولات تستهدف اجهاض المكاسب الكبيرة التي حققتها الانتفاضة الفلسطينية والمبادرات السياسية والدبلوماسية الجريئة والناجحة لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وثالث الموضوعات الرئيسية التي يبحثها وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم هو تطورات الوضع بين العراق وايران وفي منطقة الخليج العربي وعلى وجه الخصوص تهرب ايران من فرص السلام التي طرحها العراق في اجتماعات جنيف تنفيذا للقرار ٥٩٨ وهو ما يظهر عدم رغبة ايران واستعدادها لتحقيق السلام الشامل والدائم بين البلدين .

وحضر جلسة الافتتاح معظم وزراء خارجية الاقطار العربية باستثناء ليبيا ولبنان .

وفي بداية الجلسة الافتتاحية تسلم السيد عبداللطيف الفيلالي وزير الشؤون الخارجية المغربي رئاسة المؤتمر من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

وعلمت البعثة الاعلامية العراقية ان مشروع جدول الاعمال قد اقر من قبل وزراء خارجية الدول العربية وتضمن تطورات القضية الفلسطينية

البقية ص ١٥

اجتماع لوزراء خارجية مجلس التعاون العربي

الدار البيضاء ـ ٢١ ـ واع : عقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربي الاربع العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية اجتماعا في مقر اقامة السيد مروان القاسم وزير خارجية الاردن .

وبحث وزراء خارجية الاقطار الاربعة الموضوعات المعروضة على اجتماع وزراء الخارجية والقضايا المقترحة على جدول اعمال القمة العربية الطارئة .

وفي مقدمة الموضوعات التي جرى بحثها الازمة اللبنانية والقضية الفلسطينية والنزاع العراقي الايراني وما آلت اليه المفاوضات بين العراق وايران .

السيد طارق عزيز يصل الى الدار البيضاء ..

اسهام عراقي جاد ومخلص في القضايا المطروحة على القمة العربية

لبنان والقضية الفلسطينية واجبار ايران على السلام على جدول اعمال المؤتمر

الدار البيضاء ـ ٢١ ـ واع : اكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان القمة العربية الطارئة تتحمل مسؤولية كبيرة وتاريخية ازاء المسألة اللبنانية بكل ماتنطوي عليه من تهديد خطير .

وقال في تصريح لبعثة وكالة الانباء العراقية لدى وصوله الى الدار البيضاء فجر اليوم : اما ان تتولى القمة العربية معالجة الازمة اللبنانية بصورة جادة وجريئة وواضحة او يتعرض الامن القومي الى اخطار كثيرة نتيجة تفاقم الوضع في هذا القطر العربي

وقال السيد طارق عزيز ان العراق سيسهم في هذا المؤتمر كعادته في المؤتمرات العربية اسهاما فعالا

البقية ص ١٥

السيد طارق عزيز يلتقي بعدد من وزراء الخارجية العرب

الدار البيضاء ـ ٢١ ـ واع : التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في مقر اقامته بالدار البيضاء اليوم مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري والدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية .

وتم خلال اللقاءين بحث الاستعدادات الجارية لاجتماع وزراء الخارجية العرب الذي سينعقد في وقت لاحق اليوم والتحضيرات الجارية لمؤتمر القمة العربي الطارىء الذي سيعقد بعد غد ، الثلاثاء .

اختتام المباحثات المصرية ـ العمانية

القاهرة ـ ٢١ ـ ا ش ا : عقد الرئيس حسني مبارك والسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان جلسة مباحثات ختامية صباح اليوم وذلك في القصر الجمهوري بالقبة .

وتأتي هذه الجلسة قبل مغادرة السلطان قابوس القاهرة اليوم متوجها للمغرب بعد زيارة استغرقت اربعة ايام .

وقد اجرى سلطان عمان خلال هذه الزيارة مباحثات مع الرئيس حسني مبارك حول سبل اقرار السلام العادل في منطقة الخليج العربي والعلاقات الثنائية والمشكلة الفلسطينية .

القاء كلمة الحزب في مؤتمر الاستقلال المغربي
العراق المنتصر مايزال يقدم المبادرات لتحقيق السلام

الرباط ـ ٢١ ـ واع : اكد الرفيق عبد الغني عبد الغفور عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ان العراق المنتصر كان ومايزال يقدم المبادرات في سبيل انهاء الحرب العراقية الايرانية وتحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة .

واضاف الرفيق عبد الغفور في كلمة له امام المؤتمر العام الثاني عشر لحزب الاستقلال المغربي ان اخر المبادرات هي المبادرة الانسانية التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين وتمثلت باستعداد العراق لاجراء تبادل شامل لاسرى الحرب بغض النظر عما ستؤول اليه المفاوضات العراقية الايرانية .

وقال ان هذه المبادرة التي حظيت ومازالت تحظى بتقدير وتثمين كافة الاوساط الشعبية والرسمية في العالم رفضها النظام الايراني كعادته كما رفض مبادرات عراقية عديدة قبلها من اجل انجاح المفاوضات المباشرة لان ايران غير جادة في تحقيق السلام .

واكد الرفيق عبدالغني عبد الغفور ان انعقاد مؤتمر حزب الاستقلال المغربي

البقية ص ١٥

زيارة مفاجئة للرئيس الجزائري الى ليبيا

الجزائر ـ ٢١ ـ افب . اعلنت وكالة الانباء الجزائرية في برقية مقتضبة ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد غادر الجزائر صباح اليوم الاحد متوجها الى طرابلس .

واكتفت الوكالة الجزائرية بالقول ان الرئيس بن جديد سيقوم بزيارة الى ليبيا دون ان توضح اسبابها او مدتها .

○

اجتماع للجنة السداسية في الدار البيضاء

الدار البيضاء ـ ٢١ ـ رويتر : اجتمع وزراء خارجية ست من دول الجامعة العربية اليوم في الدار البيضاء لمناقشة الازمة اللبنانية المتفاقمة وذلك على هامش اجتماعات وزراء الخارجية العرب لاستكمال التحضيرات النهائية لانعقاد مؤتمر القمة العربية الطارئة .

وترأس اجتماع اللجنة السداسية العربية الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت وبحث موضوع تعزيز وقف اطلاق النار وارسال قوة عربية تتألف من ٣٢٠ مراقبا

واضافت المصادر قولها ان اللجنة ستقرر اي الاقطار بين الدول الست وهي ، الكويت والجزائر والسودان ودولة الامارات العربية المتحدة وتونس والاردن ، ستشارك في قوة المراقبين

الحرب السورية اللبنانية ..

تصعيد سوري جديد مع قرب انعقاد القمة العربية الطارئة

انفجاران يستهدفان قوات دمشق ● قرصنة سورية ضد باخرة لبنانية

بيروت ـ ٢١ ـ واع : ذكرت الشرطة اللبنانية اليوم ان ساحل المنطقة الشمالية من بيروت تعرض اليوم ومساء امس لقصف هو الاعنف منذ بداية وقف اطلاق النار في لبنان قبل تسعة ايام

وقالت الشرطة ان نحو ٢٠ قذيفة سقطت اليوم قبالة مرفأ جونية وعمشيت وجبيل . وكان قد سبقها سقوط ستين قذيفة اطلقت من المناطق التي ينتشر فيها الجيش السوري واستهدفت ايضا ساحل كسروان وجبيل في اقصى شمال المنطقة الشرقية التي تمسك بزمامها الوية الجيش اللبناني

ومن جهة اخرى تسود حالة من التوتر الشديد مخيم شاتيلا ومنطقة مطار بيروت اثر الاشتباكات التي دارت بين ميليشيات حركة امل الموالية لسورية وحزب الله العميل لايران واستخدمت فيها القذائف والاسلحة الرشاشة مما تسبب في سقوط اعداد من القتلى والجرحى .

كما ذكرت الشرطة اللبنانية اليوم ان انفجارين وقعا الليلة الماضية قرب حاجزين للجيش السوري في بيروت الغربية من دون ان يسفر عن وقوع ضحايا

واضافت الشرطة ان عبوة ناسفة انفجرت في منطقة الحمراء على مسافة مئتي متر من حاجز سوري مما اسفر عن وقوع اضرار مادية .

البقية ص ١٥

الارض المحتلة ..

قيادة الانتفاضة تدعو للثأر لكل شهيد فلسطيني

اضراب عام وتوتر شديد بعد اسبوع من المصادمات العنيفة

الارض المحتلة ـ ٢١ ـ الوكالات . وجهت قيادة الانتفاضة الفلسطينية بيانا دعت فيه الى الثأر لاي مواطن فلسطيني يستشهد على ايدي قوات العدو في الاراضي المحتلة وذلك بقتل احد افراد العدو .

وقالت قيادة الانتفاضة في بيانها الذي وزع في الاراضي العربية المحتلة امس انه انطلاقا من موقع الدفاع عن النفس ولكي يدفع العدو ثمنا غاليا لجرائمه فانها تدعو الى تصفية احد جنود العدو او المستوطنين الصهاينة مقابل كل شهيد فلسطيني

ووصفت دعوة حكومة العدو للانتخابات في ظل الاحتلال بانها مؤامرة مؤكدة ان هذه الانتخابات لايمكن ان تجري الا بعد انتهاء الاحتلال وتحت اشراف دولي .

وقد شل اضراب عام اليوم الاراضي المحتلة وسط توتر شديد بعد اسبوع دام استشهد خلاله عشرة مواطنين فلسطينيين .

وعلى صعيد الاشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات العدو اصيب ستة عشر مواطنا فلسطينيا في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس في وقت يسود فيه الاضراب العام لليوم الثاني على التوالي المناطق المحتلة وامتنع عمال قطاع غزة عن الذهاب للعمل في المرافق الصهيونية رغم رفع حظر التجول الذي فرضته قوات الاحتلال على كامل القطاع منذ بضعة ايام .

وفي منطقة نابلس اقتحمت قوات العدو القرى في نطاق تصعيد حملاتها العسكرية التي استهدفت اعتقال المئات من الشباب الفلسطينيين وقد استشهد مواطن فلسطيني في مخيم جباليا جراء مصادمات عنيفة نشبت في المخيم ضد قوات الاحتلال .

وتواصل السلطات الصهيونية تشديد حملاتها القمعية في جميع المدن والقرى المحتلة فقد ذكر متحدث في الادارة العسكرية الصهيونية اليوم انه تقرر تمديد اغلاق المؤسسات التعليمية في الضفة الغربية لمدة شهر .

ومعروف ان المدارس التمهيدية والمعاهد والجامعات في الضفة الغربية مغلقة منذ شباط عام ١٩٨٨ .

واكد مصدر مسؤول كبير في احد مستشفيات الاراضي العربية المحتلة ان السلطات الصهيونية تستخدم اساليب قمعية اكثر ايذاء ضد المواطنين الفلسطينيين تتمثل في كسر العظام واطلاق الطلقات المطاطية التي تخترق الجسم وتتسبب في ايذاء المصاب واطلاق الغازات السامة التي تسبب الاختناق .

وذكر المصدر نفسه ان عددا كبيرا من المصابين سيبقى لديهم عاهات مزمنة وخاصة اصابات الجهاز العصبي في الدماغ والنخاع الشوكي واصابات الهيكل العظمي كما سيعاني الاطفال دون سن العاشرة والشيب من ضغوط نفسية عديدة .

واوضح انه رغم هذه الاساليب القمعية واللاانسانية فقد اوجد

البقية ص ١٥

وزارتا الدفاع والزراعة تباشران برفع الانقاض والسواتر ومخلفات الحرب من مدينة الفاو

باشرت وزارتا الدفاع والزراعة والري بتنفيذ عدد من الاعمال في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم استعدادا لتنفيذ حملة اعمارها التي ستبدأ في الخامس والعشرين من حزيران المقبل .

وتشمل هذه الاعمال رفع الانقاض والسواتر الترابية ومخلفات الحرب وتهيئة ساحات العمل وتوسيع حافات الانهر لاستيعاب الاليات والمكائن التي تقوم بكريها وتطهيرها واكسائها بالحجر .

من جانب اخر حددت لجنة اعمار الفاو مواقع عمل الوزارات المشاركة في الحملة حيث خصص الجانب الجنوبي لوزارة الحكم المحلي والاوسط لوزارة الاسكان والتعمير والشمالي لامانة بغداد لتنفيذ المخطط الاساس للمدينة اضافة الى الاعمال الخدمية .

ويذكر ان وزارة الاوقاف والشؤون الدينية قد انجزت تصميم جامع القائد صدام حسين الذي تبرع السيد الرئيس القائد ببنائه على نفقته الخاصة بكلفة ربع مليون دينار وعلى مساحة عشرة الاف متر مربع وفق ريازة اسلامية من المؤمل المباشرة بتنفيذه ضمن حملة اعمار الفاو .

تظاهرات تاييد لسخاروف والتسين

موسكو ـ ٢١ ـ ا ف ب ـ تظاهر اكثر من ٩٠٠٠ الف شخص قرب ستاد لوجنيكي في العاصمة السوفيتية موسكو تأييدا لاندريه سخاروف الحائز على جائزة نوبل للسلام وبوريس التسين نائب مدينة موسكو اللذين شجبا الموقف لتحضير اجتماع مؤتمر نواب الشعب الذي سيعقد الخميس المقبل .

وهذه هي اول تظاهرة مصرح لها بهذا الحجم في موسكو وعقدت لتعبئة السكان عشية الاجتماع المقبل للبرلمان .

وشجب التسين الذي قال انه يتحدث باسم نواب موسكو الجدد جدول اعمال المؤتمر الذي اعده جهاز الحزب الشيوعي السوفيتي وطالب الرئيس ميخائيل غورباتشوف بان يقدم حصيلة اربع سنوات من « البيريسترويكا » الى المؤتمر .

قلق استرالي لانتهاكات حقوق الانسان في ايران

باريس ـ ٢١ ـ واع : قالت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة انها تلقت رسالة من وزير الخارجية الاسترالية يعرب فيها عن قلق بلاده العميق لانتهاكات حقوق الانسان في ايران وحملة الاعدامات المستمرة ضد المعارضة الايرانية

وذكرت الرسالة ان الحكومة الاسترالية سبق ان ابلغت الحكومة الايرانية مرات عديدة ضرورة احترام حقوق الانسان والكف عن الاعدامات والاعتقالات التعسفية واشاعة الديمقراطية وحرية الراي في ايران

واكدت رسالة وزير الخارجية الاسترالية ان بلاده ستستمر بمتابعة الاوضاع في ايران عن كثب وستعمل بشكل نشط في المحافل الدولية على ادانة كل نشاط ايراني يخالف حقوق الانسان المعترف بها دوليا

○

نجاة ميناء الاسكندرية من كارثة حريق

القاهرة ـ ٢١ ـ واع : نجا ميناء الاسكندرية والاحياء المجاورة له من كارثة امس هددت حياة العشرات من المواطنين اثر اندلاع حريق هائل في مخازن للمبيدات .

وذكر في القاهرة اليوم ان حالة الطوارىء قد اعلنت في الميناء لعزل المنطقة ومنع حدوث سحابة سامة وانتشارها اشبه بالتي حدثت في الاسكندرية العام الماضي وراح

البقية ص ١٥

عشية عقد القمة العربية ..
تنسيق تآمري بين النظامين السوري والايراني
حاكم دمشق يتسلم رسالة من خامنئي

دمشق ـ ٢١ ـ رويتر ـ استقبل رئيس النظام السوري حافظ اسد اليوم علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران الذي وصل الى دمشق امس .

وقالت وكالة الانباء السورية ان ولايتي نقل الى حافظ اسد رسالة من رئيس النظام الايراني علي خامنئي لم يفصح عن مضمونها .

وتناولت المحادثات خلال اللقاء دار حول الوضع في المنطقة والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

ولاحظ المراقبون ان توقيت الزيارة قد جاء عشية انعقاد القمة العربية الطارئة بعد غد ، الثلاثاء ، وهو امر تكرر خلال كل مؤتمرات القمة العربية في العشر سنوات المنصرمة ، حيث كانت تسبق كل قمة مباحثات ايرانية سورية لتنسيق المواقف ضد الامة العربية .

هكذا من الاصل

المحتجون يمنعون الجيش من دخول بكين .. وانباء عن انقسامات حادة في صفوف القيادة الصينية

[illegible]

العواصم - ٢١ - الوكالات : اعترف التلفزيون الصيني ظهر اليوم (الاحد) بأول فشل لاجراءات الاحكام العرفية واكد ان جيش التحرير الشعبي لم يتمكن من دخول بكين وان العديد من السكان كانوا في الشوارع لمنع دخول القوافل العسكرية الى العاصمة .

واوضح مقدم نشرة الاخبار المتلفزة في تعليق قصير ان القوات القادمة من خارج بكين كانت لا تزال متمركزة في محيط العاصمة . الا انه ذكر ان جنودا متواجدون في (بعض وحدات عمل كبيرة) في الضاحية الكبرى .

واشار التلفزيون من ناحية ثانية الى الايضاح الذي قدمته مساء امس بلدية بكين التي كانت قد اوضحت في بيان لها ان مهمة القوة ليست قمع الطلاب بل تامين عودة الحياة الطبيعية الى المدينة وحماية المباني العامة وضمان مواصلة عمل الحكومة والحزب .

واقرت صحيفة الشعب الناطقة بلسان الحزب الشيوعي الصيني بان طلابا يواصلون اعتصامهم السلمي في ساحة تيان ان مين في وسط بكين . ولاحظت ايضا ان السكان اجتاحوا ايضا محيط الساحة وشارع السلام الابدي وكذلك مفارق الطرق المهمة .

من جهة اخرى افاد شهود عيان ان مليون شخص من سكان بكين خرقوا الليلة الماضية قانون الاحكام العرفية الذي يحظر اية تظاهرة وتجمعوا في شوارع العاصمة .

وسدوا الطرقات بواسطة الباصات والحواجز المدنية وصناديق القمامة من اجل اعاقة تقدم الشاحنات العسكرية والدبابات .

واضاف شهود العيان ان الالاف من المحتجين خرقوا الاحكام العرفية التي تحظر اي تجمع واوقفوا في الضواحي الجنوبية قافلة مؤلفة من ٤٥ ناقلة جنود . ولاحظ شهود عيان اخرون ان متظاهرين افترشوا الارض لمنع تقدم المصفحات .

من ناحية ثانية اغلقت اليوم الاحد محطة نقل الركاب الرئيسية في العاصمة حيث قدم الالاف من المتظاهرين من الضواحي مطلع الاسبوع . وتزاحم الاف المتظاهرين على ابواب المحطة التي علقت عليها يافطة تشير الى اغلاق المحطة .

وقال شهود عيان ايضا ان قطارا يضم ١٣ عربة مكتظة بقوات الجيش المزودة بالاسلحة الالية وصل الى محطة بكين في وقت مبكر اليوم (الاحد) وهرع مئات من الطلبة لمنع خروج رجال الجيش من المحطة .

واحتشد الطلبة في المحطة مرددين هتافات معادية لرئيس الوزراء والرئيس الصيني الذي اعلن الاستعانة بقوات الجيش ليلة الجمعة .

وقال دبلوماسيون غربيون ان الزيارات الرسمية الى الصين قد ارجئت الى اجل غير مسمى . وقالت السفارة الهولندية ان الملكة بياتريس ملكة هولندا والامير كلاوس لن يزورا بكين يوم الاربعاء القادم كما كان متوقعا .

ونبهت عدة حكومات منها حكومات الولايات المتحدة واليابان وبريطانيا على مواطنيها بعدم زيارة الصين في الوقت الراهن .

وعلى الرغم من القلق الذي ينتاب هذه الحكومات فانه لم ترد اية تقارير عن سقوط قتلى في اليوم الاول للاحكام العرفية امس (السبت) . الا ان شهود عيان قالوا ان عددا من الطلبة ورجال الجيش والشرطة جرحوا في اشتباكات وقعت عندما حاولت قوات الامن تفريق الجموع .

وقالت ربة بيت صينية متوسطة العمر (لسنا خائفين من بنادق الجيش) واضافت قولها (كثير منا يؤيد الطلبة) .

وبدت الانقسامات واضحة اليوم في صفوف القيادة الصينية . ولم تشر صحيفة الشعب اليومية الناطقة





بلسان الحزب الشيوعي الصيني اية اشارة الى السيد زهاو زيانغ زعيم الحزب الشيوعي وهو من دعاة الاصلاح وينتهج سياسة اتسمت بالتصالح ازاء مطالب الطلبة باجراء حوار بشان الاصلاحات الديمقراطية الا انه اخفق حتى الان في انهاء هذه الاحتجاجات .

ويعتقد على نطاق واسع ان المتشددين الذين يؤيدون استعانة رئيس الوزراء لي بينغ بالجيش لاخماد اضخم احتجاجات تشهدها البلاد منذ الثورة الصينية عام ١٩٤٩ اجبروا السيد زهاو على تقديم استقالته في الاسبوع الماضي .

غير ان الصحيفة اشارت في عددها الذي صدر امس الى السيد زهاو على انه الامين العام للحزب الشيوعي الصيني . ولم يشر عدد الصحيفة اليوم الاحد اليه .

ولم يعلق الزعيم الصيني دينغ شياوبينغ (٨٤ عاما) رسميا على الازمة الحالية في البلاد الا ان محللين يفترضون انه وافق على قرار لي بينغ بالاستعانة بالجيش لانهاء ما وصفه رئيس الوزراء الصيني بانه (حالة الفوضى في بكين) .

كما شملت الاحتجاجات اقاليم عديدة من الصين فقد سار الطلبة اليوم في شوارع شنغهاي مطالبين باستقالة رئيس الوزراء الصيني لي بينغ في حين اوقف ٣٠٠ من زملائهم الليلة الماضية اضرابهم عن الطعام الذي بداوه الثلاثاء الماضية امام المقر المحلي للحزب والحكومة .

واستمرت التظاهرات ايضا خلال عطلة نهاية الاسبوع في العديد من العواصم الاقليمية لدعم الحركة المطالبة بالديمقراطية في بكين .

وفي شارع بوند المحاذي لنهر يانغتسي حيا عشرات الالاف من العمال الموكب الذي ضم الاف الطلبة الذين خرجوا من الجامعات وهم يهتفون (قدم استقالتك يا لي بينغ) .

وفي ووهان عاصمة اقليم هوبي (وسط) اغلقت الشرطة حركة المرور على الجسر الذي يعلو نهر يانغتسي والذي اغلقه المتظاهرون منذ الاسبوع الماضي .

وفي اقليم هونان المجاور تظاهر مئة الف شخص على الاقل امس حسب ما ذكر طلبة اجانب .

وفي مدينة كسيان باقليم شانكسي تظاهر نحو الف طالب تحت الامطار امس فيما واصل نحو ٣٠٠ شخص اضرابهم عن الطعام كما افاد شهود اجانب اضافوا ان العمال قدموا اموالا لتمكين الطلبة من التوجه الى بكين .

وفي ميناء كسيامين (جنوب) سار اكثر من الف طالب وعامل امس في الشوارع مطالبين باستقالة لي بينغ ورجل الصين القوي دينغ هسياو بينغ حسب مصادر اجنبية . كما جمع المتظاهرون تواقيع لدعم الامين العام للحزب الشيوعي زهاو زيانغ الذي ابعد على ما يبدو من السلطة .

من جهة اخرى تظاهر اكثر من عشرة الاف طالب صيني امس حول السفارة الصينية في واشنطن ومختلف القنصليات الصينية الاخرى على الاراضي الاميركية تاييدا لمطالب زملائهم وضد الاحكام العرفية

وفي واشنطن شكل حوالي ثلاثة الاف متظاهر موكبا ملونا وصاخبا في شارع كونكتيكوت (احد اهم الشوارع في العاصمة الاميركية) حتى السفارة الصينية التي احاطوا بها لساعات . وكانوا يرفعون يافطات زينت بشعارات بالانكليزية والصينية تطالب بالحرية والديمقراطية في الصين وانسحاب رئيس الوزراء لي بينغ والزعيم الصيني دينغ هسياو بينغ .

ومن جانبه قال وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر وهو ينتقي كلماته بعناية امس السبت ان الولايات المتحدة تؤيد الاصلاح السياسي والاقتصادي في الصين وتعتقد ان التغيير هناك لا يمكن الرجوع عنه .

ضـــــوء

عصابة ..

في افلام المافيا والعصابات التي نشاهدها احيانا ، نرى عصابتين متواطئتين ، يقوم رئيس احداهما مثلا - ببث خبر بانه سيزور العصابة الحليفة ، ثم يلاحظ المشاهدون ان رئيس العصابة الاخرى هو الذي يقوم بزيارة حليفه صاحب الخبر ، وان الدعاية اطلقت للتمويه على تحركات رئيسي العصابتين .

هذا السيناريو اصبح معروفا في قصص العصابات ورؤوسها ، لذلك فان الكثيرين توقعوا زيارة مسؤول ايراني لدمشق ، مباشرة بعد ان اعلنت وكالة الانباء السورية نبا اعتزام حافظ اسد زيارة طهران .

وبالفعل تحقق الامر وقامت وكالة الانباء الايرانية باعلان نبا زيارة علي اكبر ولايتي الى دمشق . ولكن ... ماذا سيفعل وزير الخارجية الايراني هناك ؟ !! المراقبون لاوضاع النظامين السوري والايراني يقولون بان اول ما سيفعله وزير خارجية ايران هو انه سيحرب لحاكم دمشق عن تقدير حلفائه حكام طهران لدوره في تغطية تحركاتهم والتمويه عليها امام المعارضة الايرانية المتصاعدة والتي باتت تدق باب كل مسؤول ايراني .

ولن ينسى ولايتي - وقد وصل دمشق - ان يطلع على الخطوات العملية التي ينفذها حافظ اسد لتحقيق الاتفاق بينه وبين ايران والكيان الصهيوني بشان لبنان . وسيعبر الجانبان الايراني والسوري ، وفي جلسات مغلقة طبعا ، عن ذعرهما من النتائج التي من المتوقع ان يتوصل اليها القادة العرب بشان انقاذ لبنان من براثن الحلف السوري الايراني الصهيوني .

وسيفرغ ولايتي ما في جعبته من تعليمات موجهة من حكام ايران الى حافظ اسد بخصوص المسلك الذي عليه ان يتبعه في مؤتمر القمة الطارئة لعرقلة اتخاذ اي قرار فعال من شانه اخراج لبنان من محنته ، وللالتفاف على مقررات القمة والتامر عليها .

اما حافظ اسد فسيتلقى التعليمات وسيقبض الثمن عن (اتعابه) على ان يقبض الباقي بعد عودته من الدار البيضاء ، اذا شارك بالقمة الطارئة . وقد تكون زيارته لطهران بعد قمة الدار البيضاء لانه اولا لايستطيع زيارة تل ابيب في الوقت الحاضر ، ولانه ثانيا يريد ان يقبض باقي (الاتعاب) ويبلغ حلفاءه بما جرى في القمة العربية .

العارفون (بالخبطات) الدرامية يتوقعون في مرحلة مقبلة ان يعلن حافظ اسد عن عزمه زيارة طهران ثم يقوم بزيارتها فعلا لانه لايحب التقليد ولان خميني لايستطيع زيارة احد او بلد ، ولكن النهاية .. نهاية العصابات بكل اشكالها وانواعها تكون الموت قتلا او شنقا .. هكذا انتهى كل رؤوس العصابات ، وهذا ماسيكون .

● حنا ●

باختصار

● قرر مجلس الوزراء الاردني امس الاول تعيين الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظا للبنك المركزي الاردني خلفا للسيد حسين القاسم وكان الدكتور النابلسي يشغل منصب امين عام اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا حتى العام الماضي .

● ضبطت السلطات المكسيكية اكثر من ١٤٠٥ طن من الماريجوانا وطنا من الكوكائين على الطرق الخارجية المكسيكية خلال العام الحالي .

● ذكرت وكالة الانباء الغانية امس ان غانا سوف تشرع في تنفيذ برنامج يكلف ١٧٠ مليون دولار لاصلاح خدمات الهاتف والتلكس التي اصبحت لايعتمد عليها في البلاد ولتحسين الصلات مع العالم الخارجي .

● اعتقلت الشرطة الكورية الجنوبية امس الاول حوالي مئة وخمسين شخصا نظموا مسيرات احتجاجية مطالبين باقالة الرئيس راوتاي روو .

الملك فهد يتلقى رسالة من الرئيس التونسي

جدة -٢١- واع : تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة شفهية من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي كما تلقى الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الاول لرئيس الوزراء وولي العهد السعودي رسالة شفهية مماثلة من الرئيس التونسي .

وقال راديو الرياض ان الامير عبدالله تلقى الرسالتين خلال استقباله للسيد قاسم بوسنينة وزير الشؤون الدينية التونسي في جدة الليلة الماضية .

انباء صحفية:

٦٠ طائرة مقاتلة اميركية الى الباكستان

اسلام اباد -٢١- واع : ذكرت صحيفة مسلم الباكستانية الصادرة في اسلام اباد اليوم ان باكستان تعتزم ابرام صفقة قيمتها ٦٣٠ مليون دولار مع الولايات المتحدة لشراء ستين طائرة مقاتلة اخرى من طراز (اف ١٦) .

ونسبت وكالة المانيا الاتحادية الى قولها انه من المرجح ان توقع بنازير بوتو رئيسة الوزراء الباكستانية على هذه الصفقة خلال زيارتها المقبلة للولايات المتحدة وستمنح الولايات المتحدة باكستان قرضا لتمويل تلك الصفقة .

واضافت الصحيفة انه وفقا لهذا الاتفاق فانه سيجري تسليم اثنتي عشرة طائرة الاولى في غضون ثلاثة اشهر من التوقيع على الاتفاق وسيجري تسليم الطائرات المتبقية على مدى عامين .

ويذكر ان شراء باكستان لاربعين طائرة من طراز اف ١٦ في اوائل الثمانينات كان قد اثار احتجاجات من جانب الهند تقول ان هذه الطائرة من بين اشياء اخرى ستوفر لباكستان نظاما لتوجيه ضربات هجومية .

موسكو تطرد دبلوماسيين بريطانيين

موسكو -٢١- رويتر : قال السفير البريطاني في موسكو اليوم الاحد ان الاتحاد السوفيتي امر بطرد ثمانية دبلوماسيين وثلاثة صحفيين بريطانيين ردا على قيام لندن بطرد ١١ سوفيتيا من بريطانيا .

وقال السير رودريك بريثويت ان عملية طرد البريطانيين من موسكو (صورة طبق الاصل) من طرد بريطانيا لدبلوماسيين وصحفيين سوفيت يوم الجمعة .

واعلنت موسكو ان ثلاثة دبلوماسيين بريطانيين اخرين غادروا الاتحاد السوفيتي بالفعل هم اشخاص غير مرغوب فيهم .

غونزاليز في المغرب

فاس -٢١- واع : وصل فيليب غونزاليز رئيس وزراء اسبانيا الرئيس الحالي للمجموعة الاوربية الى مدينة فاس المغربية امس في زيارة للمغرب تستمر يومين بدعوة من جلالة الملك الحسن الثاني . . .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان غونزاليز سيجري مشاورات مع العاهل المغربي بشان تطورات الوضع في الشرق الاوسط في ضوء قرب انعقاد مؤتمر القمة العربية الطارئة الذي يبدأ اعماله في الدار البيضاء بعد غد (الثلاثاء)

الارجنتين ..

الفونسين يدرس امكانية تسليم السلطة مبكرا

بوينس ايرس -٢١- رويتر : لمح الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين الى انه قد يسلم السلطة الى الرئيس المنتخب كارلوس منعم قبل الموعد المقرر في العاشر من كانون الاول القادم بسبب المشكلات الاقتصادية التي تعاني منها البلاد .

وقال السيد خوسيه اجناسيو لوبيز المتحدث باسم الرئيس الفونسين امس (الشعب يعاني من عواقب ازمة اقتصادية متفاقمة سببها الشكوك التي تحيط بالظروف الراهنة التي لم يسبق لها مثيل ، ولذلك فان الرئيس يدرس امكانية تقديم موعد تولي الرئيس المنتخب) .

ويقضي الدستور الارجنتيني بان يمكث الرئيس الفونسين الذي تسلم السلطة من حكومة عسكرية في العاشر من كانون الاول عام ١٩٨٣ ست سنوات في السلطة ، غير ان دبلوماسيين قالوا ان هناك عدة سبل للتغلب على هذه العقبة الدستورية اذا قرر الرئيس الفونسين التنحي مبكرا .

خط بحري

بكين -٢١- واع : من المتوقع افتتاح اول خط للنقل البحري بين شانغهاي اكبر المدن الصناعية في الصين وناكهودكا اونسا المدينة الساحلية السوفيتية الواقعة على البحر الاسود .

ذكرت ذلك وكالة انباء الصين الجديدة دون ان تذكر اية تفاصيل اخرى .

مؤتمر دولي في تونس

تونس - مراسل «الثورة»

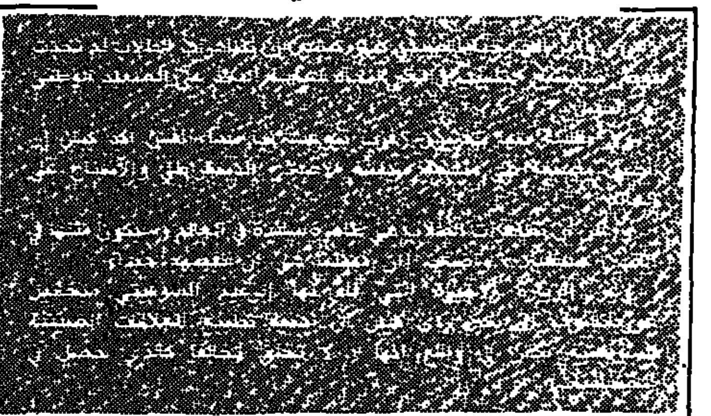
تحتضن تونس حاليا اعمال الملتقى العلمي حول الوقاية من الاشعة الذي تنظمه وزارة الصحة بالتنسيق مع المركز الوطني للوقاية من الاشعة التونسيين .

ويشارك في هذا الملتقى الى جانب الاخصائيين التونسيين ممثلون عن العراق والبحرين وفلسطين وفرنسا واسبانيا .

ويتضمن جدول اعمال الملتقى الذي ينعقد على هامش الاسبوع الوطني السابع للوقاية من الاشعة ثلاثة محاور مهمة هي حماية العاملين في ميدان الاشعة ورخصة استعمال المصادر الاشعاعية وكيفية التصرف في النفايات .

وزير الخارجية :

الصين ليست في فوضى



موقـــــف

انقاذ لبنان .. مسؤولية القمة العربية ..

لقد بات من المؤكد ان سياسة نظام دمشق في لبنان تعتمد اسلوب خلق «الازمات» بهدف جني المكاسب وتمرير المخططات ..

وتجربة اللبنانيين مع النظام السوري عبر سنوات طويلة تؤكد هذا الامر ، وتحدد ابعاده الحقيقية .

فالواضح من سنوات الوجود العسكري السوري في لبنان تحت ادعاء «الشرعية» ، «وحفظ الامن» و«الحرص على لبنان» ، ان دمشق تريد من لبنان ان يكون ساحة للحرب .. وارضا تمزقها التناحرات .. وتغطي سماءها الاحقاد ، وتعمل على تاجيج الحريق في الجسد اللبناني ، بشتى السبل بغية تمزيقه وتفتيته الى كيانات صغيرة تضيع معها هوية لبنان ووجوده الوطني وسيادته واستقلاله ، وهذا يحقق اول اهداف دمشق الطامعة في لبنان والمتفتحة الشهية لابتلاع اراضيه وضمه والغاء كيانه العربي المستقل .

وقد عمل النظام السوري على خلق هذا الجو المظلم في الساحة اللبنانية من خلال ادواره ، الخفية احيانا والمعلنة في معظم الاحيان والهدف هو ابقاء اللهيب .. وتصعيد الاحتراب .. وتمييع اية فرصة للوفاق الوطني .. وهذا ما جعل لبنان يشهد موجات من العنف مزقت جسده وانهكت ابناءه واجهزت على اقتصاده ، وجعلت من عاصمته مدينة للموت والدمار والاشباح بفعل القذائف السورية .

ونظام دمشق هو اول من ابتكر «لعبة» الاغتيالات في لبنان ، واول من اوجد حرب «السيارات المفخخة» واول من بدأ بتجارة المخدرات والتهريب عبر الموانىء اللبنانية ، وهو صاحب السبق في الاقدام على احتلال ارض عربية من قبل جيش عربي !!

ومع هذه الممارسات ، التي تاخذ اسلوب الفترات والموجات في الساحة اللبنانية ، يقوم النظام السوري بتوقيت افعاله وتصعيدها عندما تلوح اية فرصة لحل الازمة اللبنانية ، ومع تكثيف الجهود العربية لحل هذه المشكلة التي اقترب عمرها من الخمسة عشر عاما .

ففي الوقت الذي قال فيه العرب كلمتهم ودعوا الى وقف اطلاق النار فيه ، تمهيدا لايجاد حل شامل ، وذلك من خلال مقررات وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الاخير بتونس ، ومع اقتراب موعد انعقاد القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء بدأ النظام السوري مسلسلا اجراميا جديدا يتحدد في الاتي :

● اولا : محاولة عرقلة عمل اللجنة السداسية ومبعوثها الى لبنان ومقترحاتها لانهاء الازمة ، باتخاذ مواقف معرقلة وتقديم شروطه ، عن طريق ادواته في لبنان ، لتعطيل الحل وعرقلة انفراج الازمة ..

وقد عمد نظام دمشق الى تطعيم قصفه المدفعي والصاروخي لبيروت الشرقية ، ابان عمل اللجنة وجهودها الدبلوماسية ، وكانه اراد ان يقول بانه يتحدى الارادة العربية .. وان كلمته هي التي ينبغي ان تكون الاولى في لبنان !

● ثانيا : تنفيذ جريمة اغتيال مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ، وبنفس الطريقة التي احترفتها المخابرات السورية ، الا وهي السيارات الملغومة .

وقد اختار النظام السوري موقع جريمته في بيروت الغربية ، مركز تواجد قواته المحتلة ، في محاولة لابعاد الشبهات عنه ، الا ان بصماته كانت واضحة على اسلوب وهدف الجريمة ، التي ارادت تاجيج نار الفتنة في البيت اللبناني الجريح .

● ثالثا : ادخال اطراف اخرى الى حلبة الازمة بغية تشتيت الانظار .. واضعاف الجهد اللبناني في المواجهة ، حيث تشير المعلومات ان نظام حافظ اسد ادخل مؤخرا الاف الايرانيين ، المدربين على القتل والتدمير الى الاراضي اللبنانية ، ضمن خطة لتعميق الازمة ، وخلق محاور جديدة فيها تخدم في النتيجة المخطط التقسيمي السوري الصهيوني .

ودون شك فان الرسالة التي يحملها ولايتي وزير الخارجية الايراني من خامنئي الى حافظ اسد في زيارته الحالية لدمشق تتركز على هذا الجانب التامري .

ان كل المؤشرات تقول بان نظام اسد يخطط للبقاء في لبنان لأطول وقت ، لانه مستفيد من بقائه هذا ، ولذلك فهو يسعى الى دفع الحلول الى حقول الالغام لاغتيالها او ابعادها عن التحقق ، وهذا الامر يتطلب اجراء عربيا سريعا وقرارا حاسما لانقاذ لبنان من الضياع وبالتاكيد فان قمة الدار البيضاء مدعوة لان تقول كلمتها في ذلك وان تضع النقاط على الحروف لابعاد رقبة لبنان عن مقصلة الجلاد السوري الذي يقتلها كل يوم .

● رافد حداد ●

من الجهات الاربع

حاميها .. حراميها

اعلنت محكمة روما الجزائية امس الاول ان مسؤولا كبيرا بالشرطة الايطالية قد القي القبض عليه بعد اتهامه بسرقة كمية من الهيروين المضبوط من خزانة الشرطة واعادة بيعه بمساعدة اربعة من صغار المسؤولين العاملين معه .

وقد اعتقل السيد باولو بيسوت الذي كان مسؤولا عن التحريات في قيادة الشرطة في روما قبل يومين بعد ان فتش محققون من ادارة اخرى مكتبه وعثروا فيه على اوراق مالية من عدة عملات وعلى كمية من المجوهرات .

وقال محققون ان بيسوت امر اربعة من العاملين تحت رئاسته بسرقة ٢٥٠ غراما من الهيروين النقي كانت قد ضبطت في كانون الثاني الماضي ووضع كمية من الكلوكوز مكانها في خزانة الشرطة .

وقالت الشرطة ان القيمة التجارية لهذه الكمية من الهيروين تتراوح بين ٣٥ و٧٠ مليون ليرة ايطالية (٢٥ الفا و٥٠ الف دولار) .

العمر ليس عائقا

● احتفل عالم البراكين هارون تازيف بعيد ميلاده الخامس والسبعين وهو يلعب الركبي والمسالة بالنسبة لعالم البراكين لاتعني التعرض لخطر كبير على الرغم من انه لعب في الصفوف الامامية ، والعمر ليس عائقا ، كما يوحي تازيف .

يسرقون حديقة الحيوان

● اختصاصيون من جزيرة صقلية في سرقة العصافير غنموا حوالي ٥٠٠ ببغاء وعصافير اخرى نادرة من حديقة الحيوان في باليرمو ، وقد قام السارقون بتعطيل جهاز الانذار قبل ان ينفذوا سرقتهم بهدوء ، والدليل انهم تمكنوا من افراغ اكثر من قفص للعصافير دون ان يلاحظهم احد ، وليس هذا فحسب فقد عرجوا في طريقهم على قفص للثعالب وحملوا معهم اثنين منها بقي عليهم الا يضعوا الجميع في قفص واحد .

اقدم هيكل بشري

● لاغوس - اعلنت وكالة الانباء النيجيرية امس نقلا عن مصدر رسمي اكتشاف هيكل عظمي لانسان دفن قبل ١١ الف عام يعتقد انه اقدم هيكل بشري يكتشف في غرب افريقيا .

ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن مدير المتاحف والاثار اولا ابيجيدي قوله ان العظام البشرية اكتشفت قرب قرية ايزارون في ولاية اوندو الواقعة الى جنوب الغربي من نيجيريا .

التجربة اكبر برهان

الانسان يتفوق على الكمبيوتر

برلين - اسفرت تجربة اجريت في برلين الغربية عن تفوق الانسان على الكمبيوتر في مراقبة الخطوط في مباريات التنس للمحترفين .

وقال حكام مباريات التنس ان الكمبيوتر يعطي قرارات تحكيمية سيئة .

وتتمثل هذه التجربة التي اجريت في بطولة المانيا رقم ٨٢ للسيدات في شبكة للكمبيوتر متصلة باجهزة استشعار تحت الارض في ملعب التنس بالاضافة الى كاميرا فيديو للمساعدة في مراقبة الخطوط فترسل اجهزة الاستشعار صوتا يسمعه الحكم من خلال سماعات في اذنيه حين تقع الكرة خارج خطوط الملعب الا ان المشكلة تتمثل في ان هذا الاسلوب لايحقق نجاحا على الدوام وقال بيتر هاريس وهو حكم للتنس ، (انه من الافضل اعلان قرارنا بانفسنا عندما نرى ان الكرة سقطت خارج خط الملعب) .

ويشكو هاريس وهو من فيينا بالنمسا من ان الاشارة الصوتية التي ترسلها السماعات الخاصة بالحكم عندما تكون الكرة خارج الملعب تاتي متاخرة للغاية

وانك تحتاج الى اربعة ايد لتشغيل شاشة الفيديو وقلم وساعة ميقاتية واستخدامها جميعا في الوقت نفسه .

وقال ان هناك مشكلة اخرى هي ان الاشارة التي تعني ان ضربة الارسال خطا لاتومض الا لمدة ثانية واحدة على الشاشة ولذلك فان الحكم يتعين عليه ان يجعل عينيه ملتصقة ومركزة دائما امام الشاشة في الوقت الذي تفقد عملها الحقيقي .

وفشلت تجارب شبكة الاجهزة الحساسة والفيديو المتصلة بالكمبيوتر من البداية .

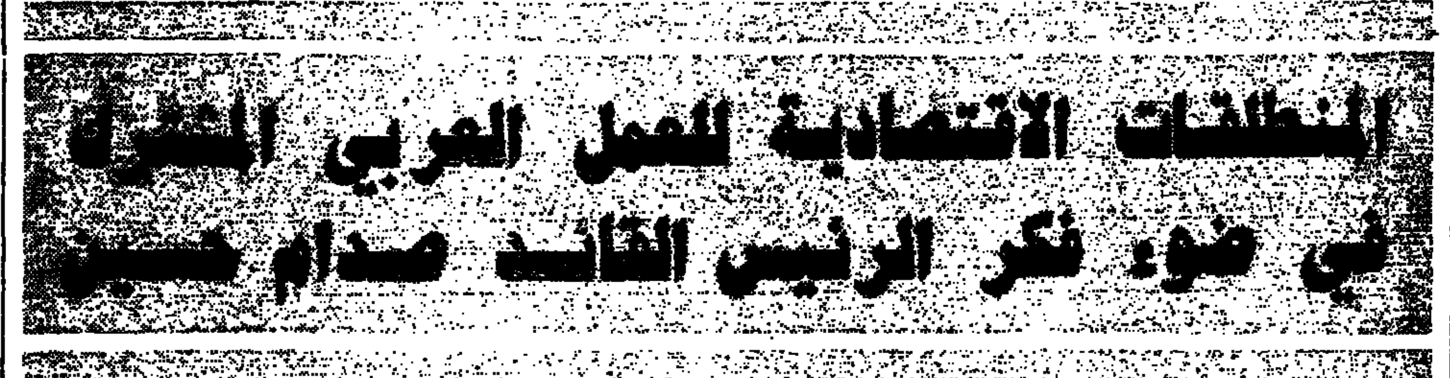
فخلال المباراة الاولى اخفقت الاجهزة الحساسة في ارسال اشارات صوتية حتى على الرغم من وضوح ان الكرة كانت خارج الملعب بعدة بوصات .

ويلقي فولكمارماير وهو الرجل الذي اخترع هذه الشبكة بالشبهات على التصرفات الشاذة ويقول ان شخصا مايعبث بالجهاز قبل الوقت المحدد ويقوم بتحويله للعمل من مباريات الفردي الى مباريات الزوجي .

وفي المحاولة الثانية سجرية لم يعمل الجهاز الا بصورة جزئية .

وقالت وكالة انباء المانيا الاتحادية (دبا) عن هذا الموضوع انه عندما نظم خبراء الكمبيوتر حلقات دراسية لشرح هذه الشبكة فان احدا من هؤلاء الحكام ومراقبي الخطوط لم يحضرها ولدى هاريس تفسير بسيط لهذه الشكوك .

فهو يقول (في التنس انت بحاجة الى الاشخاص والا فانه خلال خمسة اعوام فانك سترى التنس يلعب بالالات حيث يقوم الانسان الالي الموجود على جانب الملعب برفع ذراعه الصلب معلنا اشارته .



فاضل جويد عواد

يواجه الاقتصاد العربي ، منذ الحرب العالمية الثانية حتى اليوم ، مهمات عديدة ، تندرج تحت حالتين رئيسيتين ، الاولى تحقيق الامن العربي بكافة مكوناته السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية ، اي تحرير اجزائه المغتصبة وتامين دفاعه القومي ضد اعدائه ، وتوطيد امنه الداخلي والخارجي ، والثانية تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية العربية الشاملة ، اي بناء اقتصاد عربي مستقل ومتطور ، ورفع مستوى معيشة الانسان العربي وتعزيز هويته القومية .

وحين نتعمق في قراءة اطروحات المفكر الستراتيجي الرئيس القائد صدام حسين ، وبخاصة في حقل الفكر الاقتصادي ومنظور العمل العربي المشترك ، نجد اننا امام مدرسة فكرية كبيرة ، فسيادته حين يؤشر بفكره النير احتمالات المستقبل ومايمكن ان يتمخض عنه من متغيرات على الساحتين العربية والدولية ، انما يحدد بشكل واضح ملامح وابعاد مرحلة تاريخية مهمة وجديدة في حياة الامة العربية من خلال تتبع واستقصاء مراكز الاستقطاب الدولي ، مؤكدا ضرورة تحقق الهدفين اعلاه وبالاتجاه الذي يقود بالمحصلة لان تكون الامة العربية واحدة من مراكز الثقل في العالم انطلاقا من مقومات اصالتها المتكونة عبر تاريخها الطويل ، ومالعبته من دور انساني فاعل في تفاعل الحضارات وخدمة الانسانية ، وتاكيد القيمة العليا للانسان واحترام العمليات الايجابية للتاريخ في تفاعلها الزماني والمكاني .

يقول الرئيس القائد :

« ان مفردات العطاء ، لابد ان تنظر اليها من خلال الجهد الانساني المبذول فيها متفاعلا مع عامل الزمن ، فالزمن قيمة كبيرة لابد من حسابه ، فدقائقه وثوانيه تحدد النتائج المهمة والتي يعتمد عليها في بناء صرح الاحداث المصيرية ، وان ذلك كله لايمكن تجاهله عند النظر في رسم معالم ستراتيجية الامن القومي وفق منظور التطلع العربي» .

ان ذلك يعزز وقفة فاحصة قائمة على التفريق بين الخسارة وبين التضحية على طريق الاهداف ، فالتضحية عندما تكون جزءا من خطة شمولية وصولا الى هدف كبير وسام لن تكون خسارة وعلى هذا الاساس وحتى اذا برزت مع الاداء التطبيقي بعض السلبيات فهي ليست خسارة ، لان الربح على طريق الوصول الى الهدف هو شيء كبير .

وفي تصور الرئيس القائد للعمل العربي المشترك يؤكد :

«ان اي تنسيق بين الاقطار العربية على اي مستوى ممكن هو افضل من حالة القطيعة والتباعد ، شريطة ان يكون هذا التنسيق ليس الهدف النهائي وانما حال الممكن وصيغة الممكن باتجاه الهدف الاكبر فاذا كانت الدول الكبرى ترى في الوحدة العربية تهديدا لمصالحها ، فان الجهد العربي ينبغي ان يستفيد من واقع المتغيرات والتحولات في العلاقات الدولية لتاكيد اهمية بروز الوطن العربي ككيان قومي كلي ومتكامل ، بعيدا عن بؤر الصراع والتوتر وليسهم بفاعلية في حركة العصر .

الفكر الاقتصادي والمنظور القومي

في تعريف مبسط لعلم الاقتصاد يقول «الفريد مارشال» الاقتصادي المعروف ان علم الاقتصاد يعني «دراسة البشرية في شؤون حياتها العادية» اي انه عملية تحليل النشاط الفردي الذي يتفق لتحقيق حالة من الاستخدام للمكونات المادية .

ان هذا التعريف يتسم بالحالة التجريدية فهو يفصل المسمى عن واقعه ، ولن يفرق بين المعطى الاقتصادي والمعطى الاجتماعي عند مقارنة حالة الربح والخسارة وفي مقدمة ذلك حالة الواقع وافاق المستقبل ، لذا فان قراءة منهجية لاحاديث وخطب وتوجيهات الرئيس القائد في الجانب الاقتصادي تلتقط سمات ومحددات واضحة لما ينبغي ان يكون عليه الفكر الاقتصادي من منظور قومي ، اذ يؤكد دائما ضرورة ربط النظرية بواقعها ، والنتائج بمقوماتها ، اذ يرى في الفكر الاقتصادي العربي حصيلة متفاعلة لمعطيات الزمان والمكان فهو جزء من التوجه السياسي للامة العربية يقوم على قاعدة التفاعل ومبدأ الاخذ والعطاء ، ويشكل قاعدة عريضة ومتماسكة لتشكيل المنظور الاقتصادي العربي ، الامر الذي يجعل الباحث الموضوعي يقابل حالة من الترابط العضوي بين تطور الفكر الاقتصادي العربي ، وتطور التاريخ السياسي للوطن العربي .

وحيث ان بواكير النظريات الاقتصادية المعروفة ذات نشأة غربية كما تشير قواعد البناء الكلاسيكي لعلم الاقتصاد ، ومع الايمان بصحة تلك النظريات ، فان الفكر العربي زخر بالكثير من المعطيات والاراء والقوانين الحراتية التي ينبغي ابرازها في اطار استشراف مقدمات الفكر الاقتصادي العربي ، الذي تمتد جذوره الى اعماق التاريخ العربي ، اذ تعود بداياته الى القرن الرابع الميلادي متمثلا بكتابات ابن خلدون والمقريزي ، فلقد وضع ابن خلدون الاطر الاساسية لنظرية القيمة وتقسيم العمل والنمو الاقتصادي ، في حين وضع المقريزي اسس النظرية النقدية واسباب الازمات الاقتصادية ، وسبق ذلك كله حمورابي في تشريعاته وافكاره الادارية والاقتصادية .

وتشير بعض الاراء ان الاقتصادي المعروف مكنزه الذي تعد افكاره حدثا مهما في نظريات الاقتصاد ، كانت متطابقة مع ماذهب اليه ابن خلدون .

ومن هذا المنطلق يؤكد الرئيس القائد صدام حسين ضرورة عدم ابقاء علم الاقتصاد الذي هو شريان الحياة اسير النشأة والبيئة التاريخية التي توطنها ، بل لابد ان يكون للمفكر الاقتصادي العربي موقف ناقد ومحلل ومستوعب لمعطيات الاقتصاد باتجاه تعميق خصائص منهج للفكر الاقتصادي العربي ، ولابد من استقراء طبيعة الواقع الاقتصادي العربي ، وان تكون الافكار والطروحات متوافقة بنسبة ما ومستوعبة لتطلعات الشعب العربي وهو يرنو نحو الوحدة والتحرر والحياة الافضل ، بعيدا عن التجريد النظري والتخيل الفكري والقفز فوق الواقع او الحساب المادي .

ان نقطة البدء ينبغي ان تكون قائمة على فهم العلاقة الجدلية المتبادلة بين تشكل الوعي العربي وعناصر الواقع الاجتماعي ، فعلى الرغم من حالة التباين في معطيات الواقع الاقتصادي والاجتماعي العربي فان التاكيد على ضرورة تأصيل حقيقة الفكر الاقتصادي العربي الذي ظل متحديا كل الاحداث المشتركة يعد من اهم مقومات المنظور القومي للفكر المعاصر .

ان الرئيس القائد صدام حسين حين يوجه بضرورة اعادة كتابة التاريخ فانه ينبغي ابراز حالة النقاء والاصالة ، اي تكريس الحالة الادق والاشمل ، لذا فهو ينطلق في معظم اطروحاته الفكرية من حقيقة تقوم على ضرورة استلهام التراث ، الذي هو اساس المنظور الحضاري للامة العربية ... وذلك ماتؤكده ايضا كتابات القائد المؤسس ميشيل عفلق .

اذ يقول« ان التراث واقع حي على الشعب ان يستكشفه من خلال معاناته الحاضر ، ومن خلال نضاله الصادق ضد كل حالات العدوان والظلم والتجزئة والتخلف ، التراث لم يعد شيئا حدث في الماضي ..انما هو طاقة قابلة للتجدد ، ولم يعد مادة للتغني والتفاخر ، بل هو سلوك واتجاه يجب ان ينبعثا في حياة العرب الحديثة من خلال النضال» .

ان هذا التوجه يؤكد حقيقة مهمة اساسها ان الفكر الاقتصادي العربي امتاز بتكوين هويته المميزة ، وهو ليس وليد التاريخ المعاصر فقط بل ان له جذورا عميقة تمتد في التاريخ .

واليوم وحيث يعيش الوطن العربي ظاهرة التجزئة المفروضة وتحديات التنمية التي تواجه اقطاره عموما فان هذه الخصائص لابد ان تجعل المفكر الاقتصادي العربي لان يزداد التصاقا بقضايا امته وان يفكر بشمولية وسعة تتجاوز الحالات المادية المجردة لينتقل الى افاق ارحب تمازج الابعاد التاريخية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية وتجعل منها منطلقا لعمليات النمو والتنمية والتوحد القومي .

يقول الرئيس القائد :

«لابد للاحداث المعاصرة والتحديات التي تعيشها الامة العربية ان تلهب شرارة النضال ... التي ابتدأت مقدماتها في الانتصار الكبير الذي تحقق في القادسية الثانية ، وهو ليس انتصارا في ساحة القتال فقط على عظمته في هذا الجانب ، بل كان انتصارا فكريا وحضاريا لصالح الامة العربية ، والحدث الثاني تمثل في انتصار الارادة العربية الفلسطينية في ثورة الحجارة ....

وامام حالة الخلاص من كابوس اليأس والانكسار ، لابد ان تنهض الامة العربية في كل الميادين ....»

ان حالة النهوض هذه في الميدان الاقتصادي وهو جد مهم لابد ان تبلور مدرسة اقتصادية عربية من خلال تمتين عرى الربط بين معطيات نظريات الاقتصاد في العالم وبين اغناءات الفكر العربي وذلك ماسيشكل المقدمات في البنى الارتكازية لاتجاهات العلاقة الجدلية بين تفاعل العوامل الخارجية والعوامل الداخلية التي تعد معا الدوافع المحركة لعملية التطور والنهوض العربي بما يخلق فرص تشخيص امكانات التحرك الصحيح نحو الاهداف المشتركة للامة العربية لاستيعاب حالة التعبئة وتياسم معركة التحرير في الوطن العربي .

العمل الاقتصادي العربي المشترك

ترتسم محددات واطر العمل العربي المشترك في جانبه الاقتصادي واضحة المعالم في مقولات الرئيس القائد صدام حسين ، اذ حددت كتاباته الاقتصادية واحاديثه الشاملة معطيات وابعاد ستراتيجية التعاون والتنسيق والتكامل الاقتصادي العربي ، كما حددت طريق ومنهج العمل الوحدوي في ثنايا العمل العربي المشترك .

يقول الرئيس القائد :

«ان العمل الوحدوي يجب ان لايسقط العامل الاقتصادي بحركته ودوره الفاعل في هدف الوحدة ، فالعامل الاقتصادي يدخل ضمن مسؤولية القيادة واجهزتها ، وان المسؤولين في الاقطار العربية عندما يصممون على اتخاذ موقف جدي ، وعندما يضعون حتى ذلك الجزء القليل من امكاناتهم في خدمة القضية القومية فانهم يستطيعون ان يخرجوا بنتائج فعالة ومهمة على الصعيد القومي وعلى الصعيد الدولي ....»

ومن هذا المنطلق يتبلور فهم شامل يستوعب حقيقة مفادها ان طريق التكامل الاقتصادي العربي يتطلب فهم مهام ادارة العلاقات الاقتصادية العربية ، اي البحث في مختلف نواحي العمل العربي المشترك الذي يتم في اطاره تنظيم وتوجيه جهود وامكانات الاقطار العربية نحو تطوير علاقاتها الاقتصادية واستغلال مواردها المتاحة استغلالا امثل باتجاه تكامل وتوحيد اقتصاداتها .

ورغم ان تجارب التعاون والتنسيق العربي قد ابتدات منذ منتصف الاربعينات وان تجارب التكامل الاقتصادي بمعناه المحدد ابتدات منذ عام ١٩٦٥ كمحاولات على الطريق للانتقال من الافق المحدود الى الحالة الاوسع من خلال اتفاقيات متعددة كاتفاقيات الوحدة الاقتصادية العربية والسوق العربية المشتركة واتفاقية الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي واتفاقية صندوق النقد العربي ، الا ان كل تلك التجارب والمحاولات في مجال التكامل ظلت اسيرة الواقع والقرارات واللاتوافق السياسي ، كما انها افترقت في كثير من الحالات عن جوهر المشكلة الاقتصادية العربية التي تؤشر ان المتطلبات الاقتصادية الاساسية اللازمة لتحقيق التكامل الاقتصادي العربي لابد ان تنطلق من ارادة سياسية جدية ترى ضرورة تصفية روابط التكامل الدولي المشوه التي ربطت الاقتصاد العربي بالاقتصاد الرأسمالي العالمي ، اي تصفية التبعية الخارجية في كافة مجالاتها وكذلك ازالة التفاوت وعدم التكافؤ ، او التقريب بين مستويات النمو الاقتصادي في الاقطار العربية ..

لقد تبنت ستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك منذ البداية منهج تنمية التبادل التجاري (المدخل التجاري) وتحرير هذا التبادل على مراحل غير ان الواقع يشير الى ان مسيرة العمل المشترك قد تعثرت لوجود عقبات حقيقية جعلت الاقتصاد العربي يعاني من جملة مشكلات مترابطة وتتمثل بالتجزئة والتخلف الاقتصادي وافرازات التضخم العالمي وتضاؤل المساحات الزراعية وهجرة الكفاءات وتفاقم مشاكل الطاقة واسعارها وتزايد المديونية الخارجية واختلالات هيكلية في اسواق العمالة العربية لصالح العمالة الاجنبية الوافدة .

يرى الرئيس القائد ، ان النمط الحالي لسياسة التنمية عبر التكامل مع السوق الراسمالية على الاصعدة المختلفة من شأنه ان يبقي الاقتصاد العربي اقتصادا تابعا مندمجا في الاقتصاد الراسمالي العالمي الذي يستفيد من تدوير فوائد الايداعات المالية العربية في مصارفه الكبرى ...

من ذلك كله يحدد الرئيس القائد المعالم الاساسية للتكامل الاقتصادي فلا يرى فيه عملية عفوية تقوم كيفما اتفق ، بل هي عملية واعية ومخططة ولابد ان تشمل مجالات الانتاج والتبادل والعلاقات المالية والنقدية ، وان اي عمل عربي مشترك مالم يضع حقيقة الاهتمام ببناء الانسان العربي ومعالجة همومه يبقى قائما في فراغ ولن يرى النور ابدا ، كما انه بهذه الحالة المجتزئة يبقي العمل العربي رغم اهميته (شعارا) ليس الا .

ان النقلة النوعية التي تحققت في مسار العمل العربي المشترك ، كانت وليدة ذلك الحدث العربي المتمثل بالاعلان القومي للرئيس القائد صدام حسين في مطلع هذا العقد ، حيث وضع بمنطلقاته النظرية وترابط بنوده ستراتيجية متكاملة لاتجاهات العمل العربي المشترك على طريق الامن القومي العربي والوحدة العربية الشاملة .

والانتقالة الاخرى على ذات الطريق تمثلت بتشخيص الرئيس القائد صدام حسين لجوهر حالة العمل المشترك وازمته المتمثلة ليس في القدرة على تدبيج القرارات ورسم المهمات التنموية .. بل في الخلل المتمثل بعدم امكانية تحقيق نقلة فعلية في منهجية تطبيق تلك القرارات والالتزام بها وعدم توفر القدرة على نقد الذات عندما يسهم طرف عربي في حالة السكوت عندما تتعثر مسيرة العمل العربي المشترك .

ان التكامل الاقتصادي العربي لكونه عملا ستراتيجيا بمضامين وابعاد سياسية يبقى يتطلب دائما حالة من التاكيد على تعميق الارادة الواعية في تحديد مسار المجتمع وهو يتكامل في الدائرة الاوسع وهذه الارادة ليست مجرد رغبات واماني في احداث التغيير .... بل هي مواقف مبدئية ومشاركة جماهيرية في صنع القرار ومن ثم تقرير التدابير ومستلزمات التحوط وتحديد المراحل وتعبئة الموارد .... وقبل هذا وذلك حالة الصدق مع النفس .

المنظور التكاملي العربي في الاعلان القومي للسيد الرئيس القائد صدام حسين

لقد رسم الاعلان القومي للرئيس القائد صدام حسين الذي جاء حدثا قوميا ستراتيجيا في الثامن من شباط عام ١٩٨٠ معالم الطريق الجديد للعمل العربي المشترك ، وانزله من حالة التصور الى حالة الواقع وحدد الابعاد والمضامين العميقة لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الاقطار العربية مع بعضها ... مستشرفا للمتغيرات العربية والدولية وكل المداخلات المتباينة التي كانت تحيق بالواقع العربي وتعصف به عصفا ... حيث ان كل المجريات والمتغيرات في الوطن العربي كانت تنتظر شيئا وجاءت الولادة اعلانا عربيا يلم الشمل ويوحد الكلمة .. بعد ان شخص الداء والدواء ...

ونخلص الى القول ان الاعلان القومي كان ايقاظا للوعي العربي لان يدرك الظروف المحيطة بالامة العربية بعد اشتداد حالة التهديد المباشر والصراع الدولي على المصالح الاقتصادية وتوسيع دائرة النفوذ السياسي وامتلاك مواقع ستراتيجية ، بحكم مايتمتع به الوطن العربي من موقع مهم ، وما يمتلكه من ثروات هائلة وبخاصة النفط فلقد ظل وباستمرار يتعرض للضغوط والتهديدات الاجنبية على حساب المصالح القومية .

ومن جانب ثان جاء الاعلان القومي استشرافا لمستقبل الامة العربية ولما يجب ان تكون عليه العلاقات العربية لتحقيق الموقف العربي الموحد ونفخ الروح في معاهدة الدفاع العربي المشترك من خلال التاكيد على تضامن الاقطار العربية جميعا ضد اي عدوان او انتهاك من اي طرف اجنبي للسيادة العربية في اي قطر عربي ، وفي المجال الاقتصادي اكد الاعلان القومي ضرورة «التزام الاقطار العربية باقامة علاقات اقتصادية متطورة وبناءة في مابينها بما يوفر ويعزز الارضية المشتركة للبناء الاقتصادي العربي المتطور ، والوحدة العربية ، وان تحرص الاقطار العربية على الابتعاد عن اي تصرف يمكن ان يلحق الاذى بهذه العلاقات او يعطل استمرارها وتطورها بغض النظر عن تباين الانظمة العربية والخلافات السياسية الهامشية التي تحدث بينها مادامت اطراف العلاقة ملتزمة بمبادىء «الاعلان» .

وفي اطار هذا التشكل الايجابي لابد ان تلتزم الاقطار العربية بمبدأ التكامل الاقتصادي وتحقيق الاستثمار الافضل للفوائض المالية العربية وتقديم كل انواع المساعدة الاقتصادية الى الاقطار العربية وبخاصة تلك التي تعاني من حالة العجز في موازين مدفوعاتها ، وبالشكل الذي يحقق لها الحماية والصيانة من احتمالات الاتكال المباشر على المساعدات والديون الاجنبية ومايترتب عليها من التزامات ، غير متوازنة كثيرا ماتمس السيادة والاستقلال .

ان قراءة ومراجعة لبنود الاعلان القومي تجعل من السهل رسم المحصلة العامة لتلاقي احداثيات تنظيم العلاقات بين الاقطار العربية ، اذ ان بنود الاعلان لو اخذت مجالها الى التطبيق في سقفها الزمني لتجاوزت الامة العربية الكثير من الحالات ولامكن مجابهة التحديات التي وقعت او التي قد تقع بزخم اكبر وعمق جغرافي وبشري وسوقي اعظم وبخسارة اقل .

وماالعدوان الايراني ـ الصهيوني على العراق ، البوابة الشرقية للوطن العربي الا حلقة متقدمة من حلقات المسلسل التآمري الذي يستهدف الوجود الحضاري للامة العربية ككل ... وتلك صفحة من حلقات المخاطر التي استهدفت الوجود العربي والتي استشرفها الاعلان القومي قبل وقوعها ، ونبه الى مابيته اعداء الامة العربية من مسلسلات التآمر والعدوان ...

ولقد جاء النصر حاسما وكبيرا في قادسية العرب الثانية بفعل التخطيط السوقي الستراتيجي للرئيس القائد واستشرافه لمتغيرات الاحداث وتوقع حلقاتها كلا في حينه .. ولقد كان النصر عسكريا وفكريا على الخمينية والصهيونية ... وبما اكد بالملموس صوابية ماراح اليه الاعلان القومي ... كما انها جسدت عمليا كيف ان الارادة والايمان والتصميم لها دور فاعل في رسم معادلة النصر .

ومثلما زرع النصر الكبير في القادسية المجيدة حالة الثقة بالنفس لدى الانسان العربي الذي عاش سابقا حالة من اليأس والانكسار بعد مسلسل الانتكاسات والهزائم ... فان الاعلان القومي اسقط كل دعوات وذرائع اللجوء للاحتماء بمظلات القوى الكبرى ، والخضوع الى مراكز النفوذ .... اذ اكد بلالبس او غموض ان الطريق العربي هو طريق التحرير والانتصار ... وهو حالة الايمان بالامة العربية «ورسالتها العربية الانسانية .

التجمعات الاقليمية العربية

تشكل التجمعات الاقليمية العربية المعاصرة ، المتمثلة بمجلس التعاون العربي ومجلس التعاون لاقطار الخليج العربي ووحدة المغرب العربي حالات متقدمة على طريق التلاقي العربي وتجاوز حالة التجزئة المفروضة وتسهيل عملية التكامل والاندماج العربي الشامل ، فالتكامل الاقليمي هو احد منافذ واليات التكامل الكامل والشامل ، ولذا فان قيام هذه التجمعات العربية وفي هذا الظرف الذي تجتازه امتنا العربية ضمن المتغيرات الدولية المعروفة يعد مثارا لجدل ايجابي حول استشراف اثارها المستقبلية وماستسهم فيه من جهود التجمع العربي الواسع .

فالسمات والروابط والاهداف المشتركة عربيا تدعو كل الاقطار العربية لان تتلاقى بشكل اوثق وبما يسهل من تجاوز آثار التعددية القطرية .

ان هذه التجمعات العربية الاقليمية وكما اشار اليها الرئيس القائد في بعض من احاديثه هي مرحلة من مراحل التطور والنضوج في المسؤولية القومية ... فمجلس التعاون العربي اشارت اتفاقيته الى انه باب مفتوح لكل العرب وبما يوسع من اطرافه ، وبذلك يمكن القول ان العلاقة بين الوحدات الاقليمية العربية هي حالة اثراء متبادل وتسريع للعمل العربي المشترك ، واختصار لعامل الزمن على طريق الوحدة ... امل كل العرب .

ان مجالس التعاون العربي القائمة حاليا تمثل حلا ايجابيا بالنسبة لمتغيرات وظروف الوطن العربي والمتغيرات الخارجية ، وهذه التجارب تتطلب الاغناء والتطوير ، اذ ان اغناءها وتطويرها سيجعل منها مدخلا لدائرة اوسع من التلاقي تحتوي كل الاقطار العربية ، انطلاقا من ان الواقع والمصير العربي هو كل لايتجزأ ، وان قضايا الامن القومي العربي هي حالة موحدة .

الامن القومي العربي

ان العمل العربي المشترك والنهوض ألاقتصادي العربي ، وتجاوز حالة التبعية الاقتصادية ، وتعميق ستراتيجية الانتماء العربي المشترك والاعتماد على الذات كلها مفردات تتعامل معها ستراتيجية الامن القومي العربي التي ترتكز على امكانات الوطن العربي الاقتصادية والبشرية والثقافية والعسكرية ومدى كفاءتها في خلق ذراع عربية قوية حيث تبقى قوة امكانات الامة العربية هي الصانعة لقاعدة امنها .

ان الامن القومي العربي يتطلب بالضرورة تصورا ستراتيجيا ليصوغ فلسفة تحقيق قدر من الفاعلية في الميادين المختلفة وان دراسة مستوعبة لاوضاع الوطن العربي تكشف لنا ان هناك الكثير من المعطيات والامكانات التي يمكن ان تسهم في بناء القاعدة الصلبة لنظرية الامن القومي العربي الذي ورد نص بتسميته لاول مرة في بنود الاعلان القومي للرئيس القائد عام ١٩٨٠ وفي ديباجة ذلك الميثاق .

ان حقيقة الامن القومي العربي وضرورته تنطلق من ان الوطن العربي واحد لايتجزأ وان وحدته الجغرافية تجعل منه نسيجا ستراتيجيا واحدا ، وان قيمة اي جزء منه واهميته ليست بالجزء وحده وانما لانه جزء من وطن اكبر ، من هنا فان الخلل الذي يصيب اي جزء من الوطن العربي ينعكس اثره على الاجزاء الاخرى .

اضافة الى ان الامة العربية هي امة واحدة وان لها من قوة عوامل التاريخ والثقافة مايعزز بناءها النفسي ، وان الدور الحضاري للامة يتجسد في انها اعطت البشرية العلوم والمعارف واساسيات القانون ومفردات الحضارة المختلفة .

المصادر

١ ـ صدام حسين : نضالنا والسياسة الدولية ، دار الحرية ، بغداد ١٩٨٠

٢ ـ صدام حسين : الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي ، دار الحرية ، بغداد ١٩٨٧ .

٣ ـ القيادة القومية ، مكتب الثقافة والاعلام : الثورة العربية ، العدد التاسع ، ١٩٨٠ .

٤ ـ عزيز السيد جاسم : صدام حسين عملاق في الرافدين ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد (١٩٨٨)

٥ ـ د . محمود عبد الفضيل : الفكر الاقتصادي العربي وقضايا التحرر والتنمية والوحدة ، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٨٥

٦ ـ د . جلال عبد الله معوض : سياسة التكامل الاقتصادي العربي ، مجلة البحوث والدراسات العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٨٨.

٧ ـ محسن عوض : محاولات التكامل الاقليمي ، مجلة المستقبل العربي ، مركز دراسات الوحدة العربية بيروت ، ١٩٨٩ .

فليتعلم حكام ايران من تجربتهم

محمد حجازي

اهم مايميز الانسان عن بقية الكائنات هو العقل الذي مكنه من ان يكون كائنا ذا تجربة ، اي ذا تاريخ .. فمدى تعلم الانسان من تجربته هو الذي صنع تاريخ البشرية وحضاراتها .

غير ان حكام ايران لايتعلمون من تجربتهم مع العراق ومع العرب .. فطوال ثماني سنوات من العدوان الايراني على قطرنا ، رفض حكام ايران بحمق الاستجابة لنداءات ومساعي السلام ومناشدات الجمعية العامة للامم المتحدة وقرارات مجلس الامن بحل النزاع العراقي ـ الايراني سلميا .. وآخرها القرار الدولي رقم ٥٩٨ لسنة ١٩٨٧ الملزم الصادر عن المجلس في ٢٠ تموز ١٩٨٧ .

الا ان حكام ايران بعد عام كامل من الرفض والمماطلة والمراوغة والتسويف والتعلل ووضع العراقيل اضطروا صاغرين الى القبول بالقرار ٥٩٨ الذي كان لهم وطأة عليهم من تجرع السم .. وقبلوا باتفاق ٨ اب ١٩٨٨ الذي نظمه واشرف عليه الامين العام للامم المتحدة لتبدأ المفاوضات العراقية ـ الايرانية المباشرة في ٢٥ من الشهر نفسه في جنيف تحت اشراف الامين العام .

واستمرارا لنهجهم العدواني ... وكعادتهم في تضييع الوقت والمماطلة والمراوغة وضعوا مفاوضات جنيف ، التي ظلت منذ بدات

وحتى الان تراوح في مكانها . في طريق مسدود .. وبدا واضحا ليس فقط عجز المفاوض الايراني عن اتخاذ خطوة ايجابية واحدة في الاتجاه الصحيح ، بل ايضا تضارب وجهات نظر اعضاء الوفد المفاوض ، واستمرار افتقاد ايران الى مركز واحد لاتخاذ القرار .

وبدلا من ان يكون قرار مجلس الامن ٥٩٨ مثلما يعني القبول به جدول اعمال دقيق لمفاوضات جنيف المباشرة . ولايجوز الاخذ ببعضها وترك البعض الاخر . حاول حكام ايران صياغة جدول اعمال انتقائي وتنفيذ جانب منها دون الجانب الاخر بما يمكنهم من تحقيق المكاسب والامتيازات على حساب العراق وامنه وسيادته ومصالحه .. بما يؤكد ان المماطلة والابتزاز وتحقيق الاطماع على حساب حقوقنا العادلة والمشروعة غدت ممارسة ايرانية ثابتة وان النيات الايرانية الشريرة لم تتغير ولم يتعظ حكام ايران من الام ودمار وخراب وكوارث ٨ سنوات من الحرب ، ومن تداعيات الانهيار الايراني المتواصلة حتى الان .

وغير خاف ان الاتفاق الذي عقد بين العراق وايران في الثامن من اب ١٩٨٨ برعاية الامين العام للامم المتحدة والرسالة التي وجهها الى ممثل العراق الدائم وممثل ايران الدائم لدى الامم المتحدة بهذا الخصوص هو الاساس للمفاوضات المباشرة بين العراق وايران . فعلى اساس هذا الاتفاق تم التوصل الى وقف اطلاق النار في العشرين من اب ١٩٨٨ ثم بدات المفاوضات في جنيف في ٢٥ من الشهر نفسه .

غير ان الجانب الايراني منذ اول لحظة وحتى الان ، لم يلتزم بنص وروح اتفاق ٨ أب فمنذ الجلسة الاولى تحولت لقاءات جنيف الى محادثات غير مباشرة لاصرار الوفد الايراني على مخاطبة الامين العام او ممثله واستمرت كذلك في بقية الجولات اللاحقة التي لم تحرز اي تقدم لمجموعة من الاسباب في مقدمتها هذا السبب ـ فالصيغة التي جرت وتجري بها لقاءات جنيف لايمكن ان توصل الى التسوية الكاملة الشاملة للنزاع وهذا مانبه اليه العراق ولفت نظر الامين العام اليه منذ بدء الجولة الاولى من مفاوضات جنيف لمناقضة هذه الصيغة لجوهر اتفاق ٨ أب ١٩٨٨ .

ومثلما يؤكد العراق مجددا التزامه بالقرار ٥٩٨ وتنفيذه نصا وروحا ، فانه يؤكد ايضا التزامه بنص وروح اتفاق ٨ اب ١٩٨٨ . ومع استمرار الجانب الايراني ممتنعا عن المفاوضات المباشرة فانه وحده يتحمل مسؤولية عدم تقدم المفاوضات .. بما يوجب على الامين العام وممثله الشخصي يان الياسون والمجتمع الدولي ان يفرضوا على ايران احترام اتفاق ٨ أب ١٩٨٨ .. حتى تتحول لقاءات جنيف الى مفاوضات مباشرة حقيقية تمكن من التوصل الى تقدم على طريق التسوية الشاملة الكاملة للنزاع وتحقيق سلام دائم ومضمون .

وطوال تسعة اشهر منذ بدء مفاوضات جنيف لم يبرح الحوار غير المباشر وغير المجدي الشطر الاول من الفقرة الاولى من القرار ٥٩٨ ذي الثماني فقرات . والذي ينص على وقف اطلاق النار في البر والجو والبحر . ومع ضرورة تثبيت وقف اطلاق النار ، فانه لم يتحقق حتى الان في البحر والذي يعني الالتزام الواضح والصريح من ايران بعدم التعرض لحرية الملاحة في مياه الخليج باي شكل من الاشكال ومضيق هرمز والموافقة على البدء فورا في تطهير شط العرب بجهود دولية .. حتى يمكن تحقيق الاستفادة المتوازنة من وقف اطلاق النار لكلا الجانبين . فايران التي تتمتع بمطل بحري طويل وموانىء متعددة على الخليج وبحر العرب استفادت فورا ومنذ اول لحظة من وقف اطلاق النار في البحر .. فيما ظلت استفادة العراق منقوصة وجزئية للغاية .

ليس هذا فحسب ، بل يصر الجانب الايراني ايضا على بحث موضوع الانسحاب قبل تثبيت وقف اطلاق النار برا وجوا وبحرا والتبادل الشامل والكامل والفوري للاسرى وهو امر متناقض تماما لنص القرار ٥٩٨ وروحه ذلك ان الفقرة الثالثة من القرار ٥٩٨ تنص على الافراج عن اسرى الحرب واعادتهم الى اوطانها دون ابطاء بعد وقف الاعمال العدائية الفعلية وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة في ١٣ أب ١٩٤٩ . وكما اقرت اللجنة الدولية للصليب الاحمر فان الاعمال العدائية الفعلية قد توقفت منذ العشرين من اب ١٩٨٨ . غير ان ايران تتعمد ابقاء تبادل الاسرى معلقا وتحاول ربط وضعهم . بشكل غير مشروع بنتائج المفاوضات السياسية .. وهو موقف لااخلاقي ومناف للقيم الانسانية وقواعد القانون الدولي .

ولاجدال ان موقف ايران اللاانساني واللاقانوني من التبادل الشامل والفوري لاسرى الحرب يضيف جريمة كبرى اخرى الى سجل ايران الاسود في التعامل مع اسرى الحرب واللجنة الدولية للصليب الاحمر .. حيث لم تحترم ايران ، في اي وقت ، اتفاقية جنيف الخاصة بالاسرى لااثناء الحرب ولاعند توقفها . واستخدمت ضد الاسرى العراقيين كل الوسائل الوحشية من قتل وتعذيب وارهاب نفسي واكراه وتغيير للمعتقدات وتحقير واهانة واخفاء .. بمايضع الاسرى العراقيين في ايران ، كما اكد الكسندر رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر السابق ، امام خيارين لاثالث لهما ، اما الخيانة او الموت .. ووصل الامر بالنظام الايراني ان اجبر اعدادا من الاسرى العراقيين للقتال ضد بلدهم بما يخالف نصوص اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ . وهذا ماسبق ان اكده المسؤولون الايرانيون انفسهم في عدة مناسبات .

وفضلا عن استمرار معاناة الاسرى ومعاناة وقلق اسرهم ، هناك اكثر من ٣٠ الف اسير عراقي لم يسجلوا لدى لجنة الصليب الاحمر ، ولايزال وضعهم غامضا بما يشكل خرقا متعمدا لقواعد القانون الدولي ، واستهانة بالمنظمات الدولية وبمجمل المجتمع الدولي .

ومع دعوتنا للمجتمع الدولي بكافة منظماته وشخصياته المؤثرة ممارسة الضغط على النظام الايراني حتى يلتزم بالقوانين والمواثيق والاتفاقات والقرارات الدولية ، ندعو حكام ايران ان يتعلموا من تجربتهم مع العراق وان يتخلوا عن اوهامهم التوسعية العدوانية المجافية لكل ابعاد ومفردات العصر ، حتى تحرز مفاوضات جنيف التقدم ويتحقق سلام دائم راسخ ومضمون وحسن جوار وتعاون ايجابي بناء ليس فقط بين العراق وايران ، بل ايضا بين جميع بلدان المنطقة ... بما يعزز الاستقرار والامن والسلم اقليميا ودوليا .. وكلما اسرع حكام ايران في ادراك حقائق الواقع وانتهاج قواعد السلوك الدولي القويم.. كلما كان السلام اقرب وارسخ واضمن .

السيد الرئيس القائد يبعث باقة ورد الى مجلة الف باء بذكرى تأسيسها

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى مجلة الف باء بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لتأسيسها .
واع

السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير التجارة السعودي



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الدكتور سليمان سليم وزير التجارة في المملكة العربية السعودية رئيس الجانب السعودي في اللجنة العراقية - السعودية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني .

واشار السيد طه ياسين رمضان الى العلاقات النموذجية بين العراق والسعودية والتي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد صدام حسين وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .. وتوجيه سيادتهما بمواصلة العمل الجاد على ايجاد مجالات جديدة تسهم في تعزيز العلاقات القائمة .

واكد السيد عضو مجلس قيادة الثورة على اهمية ان تتوصل اجتماعات اللجنة المشتركة في دورتها الاولى بعد ان اصبحت على المستوى الوزاري الى نتائج ايجابية تسهم في توسيع التعاون الاقتصادي والتجاري .

وجدد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء اعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادة وشعب العراق بالمواقف المشرفة للمملكة العربية السعودية تجاه العراق .. تلك المواقف التي عمقت الثقة بنفس المواطن العربي بتضامن الاشقاء مع بعضهم ضد المعتدين .

واكد الدكتور سليمان سليم وزير التجارة في المملكة العربية السعودية :ن مواقف المملكة العربية السعودية تجاه العراق ليست وقتية بل ستستمر لان مسيرهما مشترك .. مؤكدا ان انتصارات العراقيين تحققت بدمائهم وتضحياتهم .

وعبر عن ثقته بان اجتماعات اللجنة المشتركة ستضيف لبنة جديدة الى صرح التعاون النموذجي بين العراق والسعودية مشيرا الى البحث المفصل لكل السبل التي تسهم في توسيع التعاون الاقتصادي والتجاري والفني .

وحضر اللقاء السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط رئيس الجانب العراقي في اللجنة المشتركة وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد .
واع

انجاز ترميم المجمع الاعلامي في البصرة

انجزت وزارة الثقافة والاعلام ترميم وصيانة المجمع الاعلامي في محافظة البصرة الباسلة بكلفة مئة وعشرة الاف دينار ضمن مشاركتها بحملة اعادة تعمير وتجميل مدينة المدن .

ويضم المجمع دوائر الاذاعة والتلفزيون ومكتب وكالة الانباء العراقية والدار الوطنية للنشر والاعلان وقاعة السياب للعرض السينمائي

نيابة عن الرئيس القائد
امين بغداد يقلد ٥٩٣ مواطنا شارة المتبرع من الدرجة الثالثة





نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد مساء امس ٥٩٣ متبرعا ومتبرعة من اهالي مدينة بغداد شارة المتبرع من الدرجة الثالثة .

وبدا الاحتفال الذي اقيم في فندق الرشيد للمناسبة بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى السيد امين بغداد كلمة في الاحتفال نقل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزاز سيادته بدور العراقيين في الدفاع عن العراق العظيم وحماية ارضه من المعتدين .

وقال ان في معركة قادسية صدام المجيدة برز السخاء والعطاء العراقي والصبر والايمان والتضحيات .. وكانت بحق معركة وطنية تجسد فيها البعد الوطني الصادق والالتفاف الجماهيري الواعي حول القيادة التاريخية لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واضاف لقد قدم العراقيون الشرفاء رجالا ونساء عطاءات افصحت عن معدنهم الصافي وضميرهم النقي .. وكان التبرع بالمال والذهب واحدا من روافد العطاءات العديدة التي تميز بها العراقيون .. وكان الشهداء الاكرم منا جميعا نجوم السماء العراقية الذين كتبوا بدمائهم وثيقة النصر العظيم .

واشار الى ان التبرع عبر عن التوحد العراقي العظيم واسهام العراقيين كل من خندقه في دعم المجهود الحربي حتى انتزاع النصر من عيون الاعداء واجبارهم على الرضوخ لارادة السلام .

والقيت بعد ذلك كلمة المتبرعين والمتبرعات جددوا فيها عهد الولاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدين استعدادهم الدائم للدفاع عن العراق العظيم .

وحضر حفل تقليد الشارة ممثل قيادة مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي .

رئيس الاتحاد الوطني للطلبة والشباب يحيي مكرمة القائد المنصور للطلبة الفلسطينيين

كتب مندوب «الثورة»

حيا السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المكرمة الرائعة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بتخصيص مئة مقعد دراسي في الجامعات والمعاهد العراقية للطلبة الفلسطينيين من الاراضي المحتلة يتمتع بها قريب واحد من الدرجة الاولى لكل شهيد من شهداء الانتفاضة الفلسطينية .

وقال ليس جديدا علينا التفاتة السيد الرئيس القائد الابوية التي تاتي مكملة لمواقف سيادته الشجاعة والمخلصة لابناء شعبنا الفلسطيني الذي يتطلع لغد الكرامة والعز .

واضاف السيد رئيس الاتحاد قائلا ان الاعمال البطولية لابناء ثورة الحجارة الذين يواجهون قوى القمع والارهاب بقلوب عامرة بالايمان تؤكد الثقة العالية بالنفس لمجابهة الاحتلال وافشال المخططات الصهيونية .

وعبر عن اعتزاز طلبة وشباب العراق بالدعم اللامحدود من لدن قائد النصر والسلام لابناء شعبنا العربي الفلسطيني كونه حالة قومية وانسانية رائعة .

بدء فعاليات الاسبوع السياحي

بدات امس فعاليات الاسبوع السياحي العراقي السادس الذي تقيمه شركة الخطوط الجوية العراقية بالتعاون مع رابطتي السفر والسياحة والفنادق والمطاعم ويستمر اسبوعا .

واقيم احتفال في قاعة فندق الميريديان حضره مدير عام الخطوط الجوية وكالة ووفود الاسبوع السياحي العربية والاجنبية ومديرو المكاتب السياحية في داخل القطر .

والقيت في الاحتفال كلمة الخطوط الجوية العراقية التي اكدت على اهمية هذا الاسبوع السياحي الذي يهدف الى التعريف بحضارة وتقدم العراق الذي حقق النصر والسلام في ظل السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما القيت كلمة الرابطة السياحية في القطر التي رحبت بممثلي المكاتب والشركات السياحية العالمية لزيارة العراق .

وتتضمن فعاليات الاسبوع الذي يشارك فيه اكثر من ٤٠ وفدا يمثلون المكاتب والشركات السياحية العالمية جولات وزيارات سياحية وميدانية للمواقع الاثارية والحضارية في القطر .
واع

حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تبدأ في حزيران المقبل - تحديد اماكن التصميم الاساسي للمدينة

حددت وزارة الحكم المحلي اماكن التصميم الاساسي على ارض الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم استعدادا للمباشرة بتنفيذ حملة اعمارها في الخامس والعشرين من حزيران المقبل . كما حددت الوزارة خلال اجتماع عقدته برئاسة السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي وانور سعيد عمر محافظ مدينة المدن وعدد من المسؤولين اماكن المناطق الصناعية ومقرات دوائر الدولة والمناطق الخضر ..

يتضمن التصميم [illegible] الذي يشتمل على [illegible] الدولة والمنظمات الجماهيرية بمساحة (١٥٠) الف متر مربع ومباني الخدمات التجارية والترفيهية والخدمات الاخرى بمساحة ١٤٠ الف متر مربع .. ويتضمن التصميم الاساس ايضا بوابة رئيسية للمدينة تحتل موقعا عند مدخل المدينة عن جهة الطريق البري الذي يربطها بمدينة البصرة وساحة للاحتفالات على شكل نجمة ثمانية يشيد فيها نصب الفاو .

وتتكون المساحة الكلية لدوائر الدولة في المدينة من (٥٦) الفا و ٤٠٠ متر مربع تضم مبنى القائممقامية ومقر شعبة الحزب ومصرف الرشيد والمكتبة العامة ودار الرعاية الاجتماعية والعدالة والاقسام والشعب الخدمية لهذه الدوائر .

وتبلغ مساحة مجمع مقرات المنظمات الحزبية والجماهيرية في مدينة الفاو ١٤ الف متر مربع تضم المرافق الخدمية والقاعات وساحات لوقوف السيارات ومستشفى الفاو الذي يتسع لخمسين سريرا واربع ردهات والعيادة الخارجية والاقسام العلاجية والمختبرية .

ويشتمل المركز الثقافي والاجتماعي الذي تبلغ مساحته ١١ الفا و٢٠٠ متر مربع على ملاعب رياضية وقاعات متعددة الاغراض وساحات وحدائق عامة ومركز تجاري .

كما يضم التصميم اربعة احياء سكنية بمساحة مليون متر مربع يستوعب كل واحد منها (١٠) الاف نسمة ويشتمل على روضة للاطفال وست مدارس ابتدائية وثانويتين .

كما عقد في ديوان محافظة البصرة الباسلة اجتماع ترأسه السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي كرس لوضع مفردات خطة عمل الوزارة في تنفيذ حملة تعمير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتضمنت الخطة التي تمت دراستها في الاجتماع الذي حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن ووكيل وزارة الحكم المحلي وعدد من المديرين العامين بالوزارة حجم الاعمال التي تنفذها الوزارة وعدد الملاكات والاليات والمعدات الفنية المطلوبة في التنفيذ وفق سقف زمني محدد .

ندوة علمية حول الغرامات التاخيرية

عقدت في وزارة التخطيط ندوة علمية كرست لمناقشة دراسة حول الغرامات التاخيرية في عقود المقاولات .

وتناولت الدراسة التي حضر مناقشتها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط مفهوم الغرامة التاخيرية واساسها القانوني وموقف الفقه والقضاء منها .

كما تناولت موضوع الغرامة التاخيرية في ضوء الاسس النظرية لاراء الفقهاء واساتذة القانون وقرارات المحاكم العليا في العراق ومصر وفرنسا وتهدف الدراسة الى اعطاء صورة واضحة لاهم الاسس والضوابط التي يجب اعتمادها خاصة من قبل الجهات المنفذة لمشاريع خطة التنمية .

وخلصت الدراسة التي حضر مناقشتها ممثلون عن الوزارات والجامعات الى جملة توصيات تهدف الى معالجة مشاكل المقاولات في ما يتعلق بالغرامة التاخيرية من خلال القرارات التي اصدرها مجلس التخطيط والهيئة التوجيهية واراء واستشارات الدائرة القانونية في الوزارة .

انجاز زراعة ١٣٤ الف دونم بالمحاصيل الصيفية في بابل

بابل - مراسل «الثورة»

انجز فلاحو المحافظة الثانية بابل زراعة «١٣٤» الفا و «٨٥٠» دونما بالخضر والمحاصيل الصيفية .

وقال السيد عبدالله ناصر مدير زراعة وري بابل ، بانه تم التركيز خلال الموسم الحالي على زراعة المحاصيل الصناعية كالذرة والسمسم وعباد الشمس تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في مجال توفير مستلزمات تطوير الصناعة الوطنية في القطر .

واضاف بان الاستعدادات تجري الان بشكل مكثف لتهيئة الاراضي اللازمة لزراعة محصول الذرة الصفراء .. حيث تحتل محافظة بابل المرتبة الاولى في زراعته وانتاجه .. وقد بلغت الكميات المسوقة منه خلال العام الماضي «٤٤» الفا و «٣٨٠» طنا وهي تمثل نسبة ٦٠٪ من مجموع الكميات المسوقة في عموم القطر .

كما تتصاعد عمليات الحصاد الالي واليدوي لمحصولي الحنطة والشعير ضمن المساحات المزروعة في عموم المحافظة والبالغة «٢١٢» الف دونم حيث تشارك «١٢٠٠» حاصدة موزعة على عدة قطاعات لانجاز الحملة في اوقاتها المحددة .

وفي مجال وقاية المزروعات اشار الى ان دائرة زراعة وري بابل بدات امس بمكافحة حشرة دوباس النخيل بواسطة الطائرات . وقد تمت تهيئة الكميات الكافية من المبيدات اللازمة لتغطية عمليات المكافحة التي ستشمل مساحة « ١٢٠ » الف دونم وهي تمثل المساحة الكلية لبساتين النخيل في عموم المحافظة

ندوة مرورية تدعو لاعادة الفحص الطبي على سواق المركبات الحكومية

بلغ عدد الحوادث المرورية لسواق المركبات الحكومية خلال شهري شباط واذار الماضيين ٥٣٩ حادثا .

واكدت ندوة نظمتها مديرية المرور العامة للمسؤولين عن شؤون الاليات في دوائر الدولة ضرورة وضع الضوابط والصيغ التي من شانها ان تسهم في الحد من وقوع الحوادث المرورية والمحافظة على سلامة المواطنين والمركبات من الاضرار .

ودعت الى اعادة الفحص الطبي على سواق المركبات الحكومية واجراء الفحص الفني على المركبات سنويا لضمان قدرة السائق على قيادة المركبة والتاكد من شروط متانتها .

تكريم مفرزة لشرطة النجدة

كرمت وزارة الداخلية افراد مفرزة شرطة النجدة الذين تمكنوا من انتشال جثة طفل سقط في احد المنازل المتروكة في منطقة العمارات السكنية في الدورة .

وقد بذلت المفرزة جهودا خيرة لانقاذ الطفل بعد بحث في قعر المنزل استمر اربع ساعات .
واع

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة ورد الى مجلة الف باء بذكرى تأسيسها

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس باقة ورد الى مجلة الف باء لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لتاسيسها .
واع

الرفيق حسن علي يلتقي بجماهير قضاءي زاخو وسميل وناحية السندي

اكد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي على اهتمام قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين بتطوير منطقة الحكم الذاتي .

ودعا خلال لقائه بجماهير قضاءي زاخو وسميل وناحية السندي ومسؤولي الدوائر الرسمية والمناطق والمنظمات الجماهيرية فيها الى انجاز المشاريع العمرانية والخدمية وتطوير المناطق السياحية في المنطقة التي تنعم بالاستقرار والطمانينة .

كما التقى الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية بمسؤولي واعضاء الفرعين الاول والرابع للحزبين الديمقراطي الكردستاني والثوري الكردستاني في محافظة دهوك .

وحضر اللقاءات الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع دهوك للحزب ووكيل محافظ دهوك .
واع

وزير الثقافة والاعلام يلتقي بمجموعة من الادباء والكتاب والصحفيين الاكراد



التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس بمجموعة من الادباء والكتاب والصحفيين الاكراد .

وتم خلال اللقاء استعراض الواقع الثقافي والاعلامي لمنطقة الحكم الذاتي وسبل الارتقاء به .

وحضر اللقاء الدكتور نافع عقراوي رئيس اتحاد الادباء والكتاب الاكراد وعدد من المسؤولين عن الثقافة والاعلام في منطقة الحكم الذاتي .
واع

بدء اجتماعات اللجنة العراقية - السعودية للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني

بدات في بغداد صباح امس اجتماعات الدورة الخامسة للجنة العراقية السعودية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني وتستمر يومين .

واكد السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط رئيس الجانب العراقي في اللجنة في كلمة القاها بان مجالات التعاون بين العراق والمملكة العربية السعودية كبيرة وواسعة ويمكن ان تشهد انطلاقة كبيرة خاصة وان العراق يشهد تحولات جذرية من خلال اساليب التعاون الجديدة في اغلب المجالات لاعطاء دور بارز للقطاع الخاص الذي سيسهل التعامل مع رجال الاعمال في المملكة العربية السعودية اضافة الى الدور الذي ستلعبه المؤسسات الحكومية في توفير المستلزمات بما يؤدي الى نجاحه وتطويره وزيادة حجمه بما يخدم مصلحة القطرين الشقيقين ...

وعبر عن امله في ان تتوصل اجتماعات هذه الدورة والدورات القادمة الى انطلاقة جديدة لما حققته الدورات السابقة في مجالات التعاون التجاري والاقتصادي والفني .

والقى الدكتور سليمان سليم .. وزير التجارة في المملكة العربية السعودية رئيس الجانب السعودي في اللجنة كلمة اشاد فيها بتطور العلاقات بين القطرين والتي توجت باللقاء التاريخي بين السيد الرئيس القائد صدام حسين وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وقال ان المصلحة المشتركة بين القطرين الشقيقين ستضيف الى الاسس التاريخية الثابتة في حجم استمرار التعاون الاقتصادي والتجاري بينهما معربا عن سروره لاستمرار المشاركة المتبادلة في المعارض الدولية التي تقام في كلا القطرين بهدف الاطلاع على الصناعات والمنتجات الوطنية التي تعكس مستوى التطور والتقدم الصناعي والاقتصادي فيهما .. وتم تشكيل لجنتين الاولى فنية لمناقشة القضايا المطروحة في جدول الاعمال واستعراض ما اتفق عليه في الدورة السابقة وتبحث سبل توسيع حجم التعاون الاقتصادي والتجاري والفني .. والثانية لصياغة النتائج النهائية لمحضر الاجتماعات ..

وتضم اللجنة ممثلين عن وزارات التجارة والصناعة والداخلية والخارجية والمالية والنقل .. وحضر افتتاح الجلسة السفير السعودي في بغداد ..
واع

استعدادات لعقد المؤتمر الكيميائي الخامس عشر

تجري في نقابة الكيميائيين العراقية استعدادات للتحضير للمؤتمر الكيميائي الخامس عشر الذي سيعقد في مدينة البصرة الباسلة في شباط المقبل .

اعلن ذلك لـ «الثورة» الدكتور زهير شريف نقيب الكيميائيين وقال انه عقد لقاءات خلال زيارته لمدينة المدن مع السادة محافظ البصرة ورئيس جامعة البصرة وعميدي كليتي التربية والعلوم ورؤساء الاقسام العلمية ورئيس واعضاء فرع النقابة ومدير عام شركة نفط الجنوب حضرها عدد من اعضاء مجلس النقابة وجرت خلالها مناقشة المقترحات الخاصة بالمؤتمر والتهيئة له وتوفير مستلزمات انجاحه .

واضاف ان المؤتمر سيناقش العديد من المحاضرات والبحوث العلمية المتعلقة بمجالات الكيمياء اعدها باحثون عراقيون وعرب واجانب ..

كما ستعقد على هامش المؤتمر ندوة عربية تناقش مجموعة من اوراق العمل المقدمة اليها من قبل ممثلي الجمعيات والنقابات الكيميائية الاعضاء في اتحاد الكيميائيين العرب حيث تتناول هذه الاوراق العلاقة بين الجامعة والصناعة في ميدان الكيمياء .. وتاتي هذه الندوة استكمالا للندوة العلمية العربية التي عقدها اتحاد الكيميائيين العرب في تونس عام ١٩٨١ .

تواصل المرحلة الثانية لبناء المدارس في محافظة التاميم

التاميم - مراسل «الثورة»:

يتواصل في محافظة التاميم وبوتائر عالية العمل لانجاز المرحلة الثانية للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس التي تضم (٢٩) مدرسة بواقع عشرين مدرسة ابتدائية وتسع مدارس متوسطة وثانوية تتوزع على قرى ونواحي واقضية مراكز المحافظة .. فيما بدا العمل بتحويل خمسة اقسام داخلية الى مدارس في مركز مدينة كركوك ايضا .

واكد السيد محمد عثمان الكبيسي معاون محافظ التاميم لـ «الثورة» بانه تم انجاز مدرستين ابتدائيتين من مدارس الحملة احداهما ذات ثمانية عشر صفا في كركوك والثانية ذات ستة صفوف بقرية تموز بقضاء دبس .

واضاف السيد المعاون بانه انجز العمل لانشاء اربع مدارس ابتدائية ذات اثني عشر صفا ومدرستين متوسطة وثانوية ذات ثمانية عشر صفا لكل منهما في حي واحد حزيران على تخصيصات الخطة الخمسية فيما يتواصل العمل لانجاز مدرستين ابتدائيتين .

السيد عزة ابراهيم يتراس اجتماعا للهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي

تراس السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي امس اجتماعا للهيئة .

وتم في الاجتماع البحث في الاجراءات اللازمة لاجراء انتخابات المجلس الذي ستنتهي مدته البالغة ثلاث سنوات في نهاية الشهر الحالي في الموعد القانوني المقرر له .

واتخذت في الاجتماع القرارات اللازمة لتامين اجراء الانتخابات في موعدها المحدد والعمل على تامين حرية الترشيح لعضوية المجلس وتسهيل مهمة المواطنين للادلاء باصواتهم .
واع

وزير الداخلية يدعو هيئة تفتيش قوى الامن الداخلي الى مضاعفة جهودها خدمة للمواطنين

حدد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الاطر والمضامين لحركة هيئة تفتيش قوى الامن الداخلي والكيفية المعتمدة من قبلها على طريق متابعة عملية تنفيذ الخطط والبرامج والتوجيهات والمهمات والحركة اليومية لمراكز ومديريات اجهزة قوى الامن الداخلي مؤكدا اهمية الدور الذي تلعبه هذه الهيئة في فحص كفاءة الاداء وفي تسليط الضوء على نقاط الضعف وفي توضيح الصورة المطلوب توفرها في مراكز الشرطة ومديريات اجهزة قوى الامن الداخلي .

جاء ذلك خلال ترؤس السيد الوزير اجتماعا موسعا لرئيس واعضاء هيئة التفتيش مشيرا الى اهمية فحص السجلات والاوراق والمعاملات مؤكدا على اهمية ان تكون هذه السجلات منظمة بشكل دقيق توضح حركة المركز والمنتسب اليومية وتحفظ حقوق المواطنين ومايرده من شكاوى وقضايا ومايتخذه بشانها من معالجات بشكل موثق بالتاريخ والخلاصة والراي والنتائج .

ودعا السيد الوزير الى اهمية الدقة والالتزام بالتعليمات والخطط ومديات الفهم الناضج للاصدارات التي تقوم بها الجهات ذات الشان وبما يحقق الخدمة التامة للمواطنين وحركة المجتمع كون ان ماتقوم به هذه الاجهزة هو حالة قانونية ووطنية وتربوية ومن هذا المنطلق فان مهمة رجال التفتيش كبيرة وذات اثر فاعل في تطوير العمل وتصحيح الاخطاء ورفع الاداء بالاتجاه المنسجم مع مابلغه هذا الجهاز من مستوى رفيع ادى ويشكل فاعل الى تقديم الخدمات التربوية والانسانية والقانونية للمجتمع .

وقال السيد الوزير ان مايقدمه اعضاء هيئة التفتيش من تقارير ومؤشرات ستكون قاعدة مهمة تدخل ضمن التطور العام لكفاءة الاداء ونقاط ارتكاز في اعداد الخطط التي تعدها الوزارة والمديريات ذات الاختصاص .

ودعا السيد الوزير اعضاء هيئة التفتيش الى مضاعفة الجهود كونهم يؤدون واجبا تربويا ووطنيا في آن واحد لتبصير العاملين بماينعكس بشكل ايجابي فاعل على مجمل المسيرة خدمة للمواطنين .

وحضر الاجتماع السيد وكيل الوزارة وعدد من المسؤولين فيها .

وزارة الزراعة تقرر السماح للمواطنين بانشاء بحيرات الاسماك والبساتين والمشاتل بدون اجازة

قررت وزارة الزراعة والري السماح للمواطنين بانشاء بحيرات الاسماك والبساتين والمشاتل دون التقيد بشرط الحصول على الاجازة .

اعلن ذلك السيد عبدالله بدر داتوك وزير الزراعة والري وكالة لوكالة الانباء العراقية وقال ان القرار المذكور يقضي بالموافقة على انشاء بحيرات الاسماك في الاراضي غير المستصلحة مع ضرورة توفير الحصص المائية الكافية لانشاء المشروع وانجاحه فيما يشمل قرار انشاء البساتين والمشاتل اصحاب الاراضي المملوكة واصحاب حق التصرف بالاراضي الزراعية اضافة الى شرط توفر الحصص المائية الكافية لقطعه .

واشار الى ان الهدف الرئيسي من اصدار قرار السماح بانشاء هذه المشاريع بدون اجازة هو لتسهيل وتشجيع التوسع فيها بما يخدم عملية الانتاج ويبعد المواطنين عن الاجراءات الروتينية .
واع

المنشاة العامة للسمنت الشمالية تحقق زيادة في انتاجها ومبيعاتها

بلغ انتاج المنشاة العامة للسمنت الشمالية خلال الاشهر الاربعة الماضية (٩٨٧٥) الفا و(٩١٧) طنا من السمنت وهي تمثل زيادة قدرها (١١٠) الاف و(٣٧٧) طنا عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

وحققت المنشاة خلال الفترة ذاتها زيادة في مبيعات بلغت (١١٦) بالمئة وبمقدار مليون و (١٥) الفا و(٤٩٨) طنا وبزيادة مقدارها (١٣٩) الفا و(٣٨٠) طنا عن الفترة ذاتها من العام الماضي وبلغت قيمة الانتاج الاجمالية للاشهر الاربعة الماضية (١٣) مليونا و(٩٤٢) الف دينار وبزيادة مقدارها مليون و(٩٣٥) الف دينار عن الفترة ذاتها من العام الماضي فيما بلغت قيمة المبيعات الاجمالية للمنشاة (١٤) مليونا و(٢٩٨) الف دينار وبزيادة مقدارها مليونان و(٢٣٧) الف دينار عن الفترة ذاتها من العام الماضي .

الوفد الماليزي يغادر بغداد

غادر بغداد فجر امس السيد داتو بادوكا دايم زين الدين وزير المالية الماليزي والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت اربعة ايام .

واجرى الوفد الماليزي خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين

حملات صحية وقائية وعلاجية في محافظات الانبار والبصرة وصلاح الدين والمثنى

باشرت دائرة صحة محافظة الانبار بحملة علاجية ووقائية في (٢٤٧) قرية في المحافظة .

وتضم الحملة سبع فرق طبية من مختلف الاختصاصات و(١٢) فرقة صحية ريفية للقيام باجراء الفحص السريري للمواطنين وتلقيح الاطفال والنساء الحوامل وتقديم محلول الارواء الفموي لمعالجة الاسهال لدى الاطفال اضافة الى اجراء فحوصات لمياه الشرب واخرى مختبرية .

واغلقت دائرة صحة محافظة البصرة (٢٨٥) مطعما ومحلا عاما وتسعة مصانع للمواد الغذائية للقطاعين الخاص والمختلط وفرضت (٣١٨) غرامة مالية على محلات عامة لمخالفتها الشروط الصحية خلال الشهر الماضي .

ومن جهة اخرى منحت دائرة صحة المحافظة ثلاثة الاف و(٥٣٣) دفترا صحيا للاطفال حديثي الولادة من ضمنهم الفان و(٢٤٥) ولادة تمت بمستشفيات المحافظة .

ونظمت دائرة صحة محافظة صلاح الدين حملات صحية مكثفة في اقضية سامراء والدور وبلد وبيجي لمتابعة تطبيق الشروط الصحية في محلات بيع الاغذية والمحلات العامة كما تضمنت الحملات فحص العاملين في المحلات العامة وتزويدهم بالدفاتر الصحية التي تؤيد سلامتهم من مختلف الامراض .

ونظمت فرع النشاط الريفي وشعب السماوة والرميثة والخضر التابعة لفرع الاتحاد لنساء العراق بمحافظة المثنى حملات صحية موسعة كرست لتوعية النساء بضرورة مكافحة حالات الاسهال عن طريق استعمال محاليل الارواء الفموي وحث النساء على ضرورة اجراء التلقيحات الخاصة بالاطفال في اوقاتها المحددة حفاظا على سلامتهم من الاصابة بالامراض .



المجلس الوطني يناقش اسهام القطاع الاشتراكي في شركات القطاع المختلط

كتب - رعد عبدالجبار :

تراس السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني امس جلسة جديدة للمجلس .

وتناول المجلس في الجلسة التي استهلت بإسم الله وبإسم الشعب مناقشة الفقرات المتبقية في جدول اعماله .

ودعا السيد رئيس المجلس الوطني السادة عادل ابراهيم الحديثي رئيس لجنة شؤون النفط والطاقة والصناعة والمعادن وجواد رضا ابو الحب رئيس لجنة الشؤون المالية والتخطيط في المجلس وعباس الخفاف الخبير في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والسيدة باسمة الظاهر مدير عام المصرف الصناعي الى المنصة لغرض عرض تقرير اللجنتين بشان موضوع اسهام القطاع الاشتراكي في شركات القطاع المختلط ومناقشته مع السادة اعضاء المجلس .

تقديم الموضوع

وقدم تقرير اللجنتين السيد جواد رضا ابو الحب رئيس لجنة الشؤون المالية والتخطيط في المجلس حيث قال ان ديوان الرئاسة الموقر قد احال الموضوع الى المجلس الوطني لابداء الراي فيه ثم احيل الموضوع مع مرفقاته على اللجنتين المختصتين في المجلس الوطني وهما لجنة الشؤون المالية والتخطيط ولجنة شؤون النفط والطاقة والصناعة والمعادن وقامت كل من اللجنتين المذكورتين بدراسته كل على حدة وقدمتا الراي بشانه بعد ان ضيفت لجنة النفط والطاقة والصناعة والمعادن السيد عباس الخفاف الخبير في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والسيدة باسمة الظاهر مدير عام المصرف الصناعي .

واضاف قائلا - وعملا باحكام المادة ١٠١ من النظام الداخلي للمجلس الوطني فقد تم التنسيق بين اللجنتين وتبين ما يلي

ان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري فاتحت ديوان الرئاسة بكتابها المرقم ٢٨١٤٥ والمؤرخ في ١٩٨٨/١٢/١٣ فطلب فيه اصدار توجيهات الى وزارة المالية بقيام المصرف الصناعي باتخاذ ما يلزم بتخفيض نسبة اسهام القطاع الاشتراكي في شركات القطاع المختلط الى الحد المقبول وذلك لسحب السيولة النقدية المتوفرة لدى المواطنين عن طريق اسهامهم في هذه الشركات . وقد اجابت وزارة المالية بكتابها المرقم ٥٧٣٩ في ١٩٨٨/١٢/٢٢ تبين فيه ما يلي :-

١- التمييز بين جهات القطاع الاشتراكي المسهمة في الشركات المختلطة من حيث الهدف من اسهامها . جهة قطاعية مختصة بعد تحقيق الغرض من تاسيسها للشركة يمكن لها ان تخفض نسبة الاسهام وتنسحب تدريجيا .

وجهة ممولة بصفة مستثمر هدفها العائد المجزي من استثمارها لاموالها .

٢ من هذا المفهوم يمكن للمصرف الصناعي ان يقلل نسبة اسهامه بهدف توجيه استثماره لشركات جديدة . اما الجهات الاخرى من القطاع الاشتراكي فترى ان نترك الحرية لها باستثمار اموالها .

٣- ان الوقت غير مناسب لاجراء تخفيض جوهري في اسهامات المصرف الصناعي ذلك ان السوق المالية ستشهد شركات مساهمة عديدة لتملك وادارة بعض مشاريع الدولة المعروضة للبيع فضلا عن بيع مشاريع حكومية اخرى الى القطاع الخاص كما ان اسهم الشركات القائمة في حالة عرضها للبيع سيستقطب الاهتمام . وتجد قبولا اوسع من اسهم الشركات الجديدة بسبب الربحية الفورية التي توفرها للمستثمرين ومن المحتمل ان يؤثر ذلك على نجاح الاكتتاب على اسهم الشركات الجديدة .

٤- الشركات المختلطة لا تقتصر على الشركات الصناعية الواردة بكتاب وزارة الصناعة والتصنيع العسكري فهناك ست شركات اخرى خاضعة لجهات قطاعية اخرى

٥- تقترح وزارة المالية تاجيل النظر بالموضوع في الوقت الحاضر

توصيات اللجنتين

وبعد دراسة الموضوع توصي اللجنتان بما يلي

١- ترك الخيار لجهات القطاع الاشتراكي من غير المصرف الصناعي بالتصرف في اموالها واستثمارها بالشكل الذي تراه مناسبا ويحقق اهدافها - بالتنسيق مع وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كونها الجهة المسؤولة قطاعيا

٢- لا يمكن للمصرف الصناعي ان يخفض من اسهاماته في الوقت الحاضر ولا سيما انه تتوفر لديه سيولة نقدية عالية . ولا يوجد ما يبرر تخفيض النسبة . علما ان مجال استثمار المصرف المذكور هو القطاع الصناعي .

٣- يمكن امتصاص السيولة النقدية للمواطنين والمشار اليها بكتاب وزارة الصناعة من خلال المشاريع الحكومية المعروضة للبيع او الشركات المساهمة المعلن عن تاسيسها وحيث ان تخفيض نسبة اسهام القطاع الاشتراكي في القطاع المختلط سيجعل من هذه السيولة تتجه نحو هذه المشاريع والتي اثبتت نجاحها مما سيؤثر على المشاريع والشركات الاخرى المنوي بيعها او تاسيسها .

٤- بعد وضوح الموقف بالنسبة للمشاريع المعلن عن بيعها او تاجيرها يمكن اجراء التخفيض وذلك بالتنسيق بين الجهات المسهمة ذات العلاقة في القطاع الاشتراكي ووزارة الصناعة والتصنيع العسكري كونه الجهة القطاعية المسؤولة .

ممثل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

ثم عرض السيد عباس الخفاف ممثل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وجهة نظر وزارته قائلا .

١- استنادا الى احكام قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ كانت نسبة اسهام القطاع الاشتراكي في شركات القطاع المختلط لا يقل عن ٥١٪ من راس المال وتم تعديل هذه النسبة بموجب القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٨٧ حيث اصبح اسهام القطاع الاشتراكي في الشركات المذكورة لا يقل عن ٢٥٪ من راس المال بدلا من ٥١٪

٢- لم يتم اتخاذ اي اجراء بتخفيض نسبة اسهام القطاع الاشتراكي طالما ان القانون حدد الحد الادنى لنسبة الاسهام دون تحديد الحد الاعلى ولذلك يجوز قانونا الاسهام باكثر من ٢٥٪

٤- ان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تعد بموجب القانون الجهة القطاعية التي تشرف على هذه الشركات في الوقت الذي لا ترتبط بها اي من الجهات التمويلية بعد ان تم ارتباط المصرف الصناعي بوزارة المالية وبالتالي فاننا نرى مانعه من الصعوبة - من الناحية التنظيمية والقانونية - اصدار توجيهات مباشرة الى المصرف الصناعي كما كان يجري في السابق مما يقتضي ان يتم التوجيه الى وزارة المالية بتخفيض اسهام القطاع الاشتراكي من قبل ديوانكم الموقر مباشرة

٥- ولغرض تخفيض نسبة اسهام القطاع الاشتراكي الى حد مقبول ولسحب السيولة النقدية المتوفرة لدى المواطنين عن طريق اسهامهم في هذه الشركات عملا بالتوجيهات المركزية . تقترح هذه الوزارة تخفيض نسب الاسهام

مدير عام المصرف الصناعي

اما السيدة باسمة الظاهر مدير عام المصرف الصناعي فقالت نؤيد من حيث المبدا تخفيض اسهام القطاع الاشتراكي في شركات القطاع المختلط وينبغي التمييز بين جهات القطاع الاشتراكي المسهمة في الشركات المختلطة من حيث الهدف من اسهامها . فالجهة القطاعية المختصة التي تقوم بالدور القيادي في تاسيس اية شركة مختلطة في اطار السياسة المرسومة لها ولتحقيق الاغراض من تاسيس اية شركة معينة يمكن ان تخفف من اسهامها وتنسحب تدريجيا بعد ان تؤدي دورها في اقامة مشاريع الشركة المؤسسة وتوفر لها ظروف النجاح وتتحقق من قدرتها على الاستمرار فيه . اما الجهات الممولة بصفة مستثمر والتي تستهدف العائد المجزي من استثمار اموالها ضمن اختصاصها وصلاحياتها ولا تستهدف التدخل في الادارة او فرض اي نوع من السيطرة والتوجيه كشركات التامين والضمان الاجتماعي والاوقاف . فلا باس من استمرار اسهامها باية نسبة كانت ضمن الحدود المقررة قانونا . ما دامت طبيعة اسهامها واغراضها لا تختلف سواء كان الاستثمار في الشركات المساهمة المختلطة او الخاصة او حتى المحدودة .

واضافت ضمن المفهوم السابق يمكن ان يقلل المصرف الصناعي نسبة اسهامه تدريجيا بهدف توجيه الاموال الى الاستثمار في شركات جديدة اخرى . اما المستثمرون الاخرون من جهات القطاع الاشتراكي فنعتقد ان المصلحة تقتضي ترك الحرية لها للتصرف في اموالها واستثمارها بالاسلوب الذي ينسجم مع اختصاصها ويحقق اهدافها المرسومة لها في قوانينها او انظمتها الداخلية . خاصة وان مجالات الاستثمار الاخرى محدودة امامها عدا ابداع الاموال في المصارف لقاء فوائد ثابتة . وهذا المجال يستاثر حاليا بمعظم استثمارات هذه الجهات وان الوقت ليس مناسبا لاجراء تخفيض جوهري في اسهامات المصرف الصناعي ذلك ان السوق المالية ستشهد تاسيس شركات مساهمة عديدة لتملك وادارة بعض مشاريع الدولة المعروضة للبيع وهذه الشركات ستسحب جزءا غير يسير من السيولة النقدية . فضلا عن عمليات بيع مشاريع حكومية اخرى الى القطاع الخاص . كما ان اسهم الشركات القائمة في حالة عرضها للبيع ستستقطب الاهتمام وتجد قبولا اوسع من اسهم الشركات الجديدة بسبب الربحية الفورية التي توفرها للمستثمرين . ومن المحتمل ان يؤثر ذلك سلبيا على نجاح الاكتتاب في اسهم الشركات الجديدة .

واكدت ان اقدام المستثمرين من جهات القطاع الاشتراكي على بيع بعض اسهاماتها يعني تحويلها الى سيولة تضاف الى السيولة المتوفرة لديها حاليا وتجد طريقها حتما الى المصارف كودائع .

باب النقاش

بعدها فتح السيد سعدي مهدي صالح النقاش للسادة اعضاء المجلس الوطني .

فقد قال العضو السيد حاتم عبدالرشيد ان ايديولوجية الدولة العراقية وحزب البعث العربي الاشتراكي لا يمكن ان تتخلى عن الصناعات الستراتيجية في حين يمكن ان تفسح المجال للقطاع الخاص ان يتولى الصناعات الهامشية .

وتضمن حديث السيد حاتم عبدالرشيد حول بيع مشاريع ناجحة لتحقيق ربحية ونوعية الانتاج وزيادة الاسعار وبيع العملة الصعبة .. وحول تحويل ونقل الملكية واملاك شركات قطاعية من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري محل المصرف الصناعي وبما ينسجم مع هدف المصرف .

كما تناول حديثه الوضع النقدي، وكثرة الشركات الحكومية ووجهة نظر الدولة فيها .

السيولة النقدية

اما العضو السيد فائق التكريتي فاقترح التخلص من السيولة النقدية للمصرف الصناعي من خلال الاسهام بخلق وانشاء شركات صناعية ومشاريع جديدة بالتعاون مع القطاع الاشتراكي والقطاع الخاص والسماح للمصرف بالقيام بالاعمال الصيرفية كمنتج للاعتمادات وكيفية بيع الاسهم ثم التخلص منها بطرحها مرة واحدة مما ادى الى عدم نفادها وخلق حالة تراكم في الاسواق النقدية وعدم وجود رقابة على شراء الاسهم حيث ان الاساس هو توسيع اسهامات اكبر من ذوي الدخول المتوسطة في هذه المشاريع عن طريق استثمار ما لديهم في هذه الاسهم الا ان الذي حدث هو قيام عوائل بشراء اعداد كبيرة من هذه الاسهم مما ادى الى حدوث ما يسمى (قسمة الغرماء) والنتيجة هو ان ذوي الدخل المحدد قد هبطت اسهمهم الى مبالغ قليلة فيما حصل الاخرون على اكبر عدد من هذه الاسهم وبالتالي السيطرة على مجالس الادارة والتحكم بالانتاج

الصناعات الانتاجية

اما العضو الدكتور صفاء صالح العمر فقال ان التوجه العام والحالي هو فتح الابواب امام النشاط الخاص للاسهام في الصناعات الانتاجية والانتاج الزراعي وهو حالة صحية جدا وتجسد اسهام كل القطاعات في عملية بناء المجتمع وهذا ما تطرحه فعلا وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

ملاحظات

وطرح العضو الدكتور عصام حويش ملاحظات عديدة حول الموضوع منها

ان الملاحظة التي تجلب الانتباه هنا ، هي خروج اجهزة القطاع الاشتراكي من بعض المشروعات والسماح بتملكها من قبل القطاع الخاص ولكن على اساس الاكتتاب باسهم تمكن قاعدة واسعة من المواطنين للاسهام في ملكية المشروعات التي تم بيعها . الا ان المسالة المهمة هنا هي وجود سيولة عالية متداولة نتيجة للنقد المصدر ولزيادة حجم التعامل مع الجهاز المصرفي . وظهور النقود الائتمانية بشكل واسع وان بيع هذه الشركات يستطيع ان يسحب جزءا من هذه السيولة وليس بكاملها وان خروج القطر من حالة الحرب والاجراءات الواسعة التي تتخذها الدولة حاليا لزيادة الانتاج ورفع كفاءة الاداء اعتمادا على حركة الاصلاح الاقتصادي التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين هي كفيلة بالوصول الى حالة التوازن في الاقتصاد بين العرض النقدي والعرض السلعي .

وقال ان المسالة المعروضة اليوم هي مناقشة فكرة خفض اسهام المصرف الصناعي في الشركات المختلطة . وحول هذا الموضوع اود التاكيد على ان الظروف تعد غير مواتية حاليا لاتخاذ هذا القرار نظرا لاستقرار وضعية هذه الشركات ونجاحها وانها في حالتها الحاضرة تحقق ربحية وتسد جزءا لا يستهان به من حاجة السوق من منتجاتها .

وان التوجه الذي يعد مقبولا حاليا هو مواصلة هذه الشركات عملها واعطاؤها القدر الممكن من حرية التصرف واتخاذ القرارات التي تضمن نجاحها في عملها .

واستعرض العضو السيد هشام توفيق الياور اهمية القطاع المختلط ودوره الفاعل في عملية التنمية واهمية اسهام المؤسسات المالية بشكل خاص في هذا القطاع وتوفير السيولة لدى المصرف الصناعي بشكل جيد .

واقترح ابقاء اسهام القطاع الاشتراكي بالتصرف باموالة وحسب سياسته الاستثمارية .

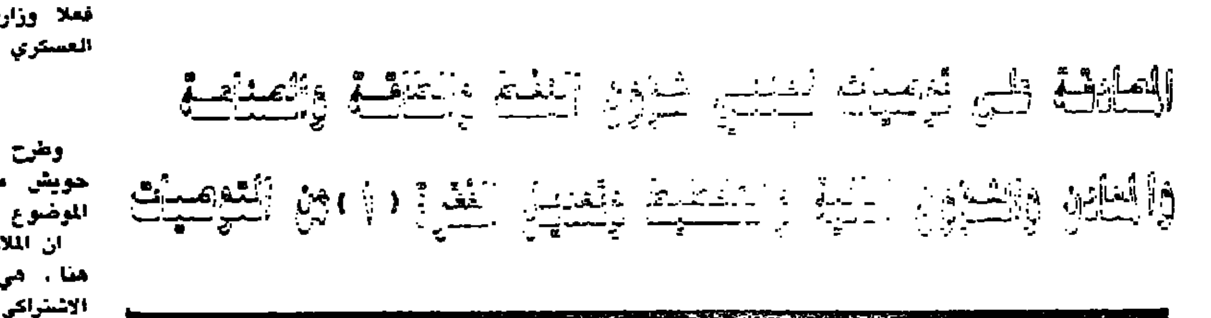
كما تحدث السادة الاعضاء الدكتور طلال عاشور كنعان والدكتور انور قصيرة ورياض الحيدري باسهاب ودقة حول الموضوع .

مصادقة المجلس

وبعد ان اشبع الموضوع بالمناقشات صادق المجلس الوطني على الفقرات الواردة في توصيات اللجنتين وضمن تقريرهما مع تعديل الفقرة (١) من التوصيات وذلك باسقاط عبارة من غير المصرف الصناعي من الفقرة المذكورة

وتناول المجلس في جلسته امس موضوع انشاء مشروع سباق الخيل في ابي غريب حيث حضر المناقشة عدد من السادة اعضاء مجلس ادارة نادي الفروسية .

تصوير
عبدالمحسن الحياني



هكذا من الاصل

لكل سؤال جواب

علم الجمال

○ اعرف اني سائقل عليكم بهذه الاسئلة ولكن ماعساي افعل وقد عودتنا هذه الصفحة على تقديم الاجوبة على مختلف الاسئلة وفي جميع المواضيع .. واذا ما اتسع صدركم لاسئلتي وهذا ما اظنه فتلك هي الاسئلة :

ماالمقصود بـ : علم الجمال العام . علم الجمال الفارق . علم الجمال الارتقائي . عل الجمال الاجتماعي . علم جمال الشواذ ؟ قرات ذلك في بعض كتب علم الجمال دون شرح لها . فهل تسعفونا بالاجوبة عليها ؟.

سلام محمد صبيح ـ بغداد

ـ انت تعرف ياسلام ان الجواب التفصيلي عن كل سؤال لايتسع له هذا الحيز من صفحتنا ولذا سنقدم لك اضاءات عن كل منها .

● علم الجمال العام : يستهدف الكشف عن المبادىء والقوانين التي تفسر الظاهرة الجمالية بوجه علم سواء فهم القيمة الجمالية او التجربة الجمالية او الابداع او التذوق الجمالي او الحكم الجمالي او التقدير الجمالي وعرضه وجهات النظر المختلفة .

○ علم الجمال الفارق :

يستهدف دراسة مابين الافراد او الجماعات او السلالات من فوارق بالشخصية او ـ الاستعدادات والمواهب الخاصة واذواقهم فان كان علم الجمال العام يبين كيف يتشابه الافراد في ابداعهم او تذوقهم او حكم ممارستهم للتجربة الجمالية فان علم الجمال الفارق يبين لنا كيف يختلفون في هذه الامور والى اي حد يختلفون وهو يختلف عن علم النفس او علم السلوك في طبيعة الموضوع وهدفه ووظيفته .

● علم الجمال الارتقائي :

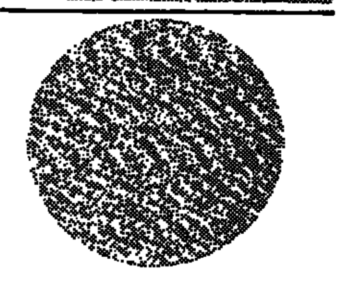
يستهدف دراسة مراحل التطور المختلف الكامن بحياة الانسان الفرد ازاء ظاهرة الفن والتجارب الجمالية والخصائص الجمالية لكل مرحلة وكذا المبادىء والقواعد والسمات الجمالية التي تصف ارتقاء الجمال . ومن فروعه ـ علم الجمال البدائي وعلم جمال الطفل .

● علم الجمال الاجتماعي :

يستهدف من دراسة الظاهرة الجمالية والمنجزات الفنية في ضوء تاثير المواقف الاجتماعية والنظم الاجتماعية المختلفة . وبمعنى اخر يدرس صور التفاعل الاجتماعي من تاثير وتاثر بين الفرد . والمجتمع والجماعات الانسانية . ويتعين التمييز بين هذا العلم وعلم الاجتماع الجمالي من حيث دلالة الظاهرة ومؤثراتها الاجتماعية

● علم جمال الشواذ :

يستهدف دراسة المنجزات الفنية او الاعمال الجمالية التي يمارسها المرضى المصابون او المرضى الفعليون ومما لاشك فيه ان دراسة الظاهرة الجمالية لدى مجموعات الافراد غير الاسوياء يلقي ضوءا على الظاهرة الجمالية وعلى كثير من النزعات المدرسية خاصة وان التطورات الفنية الحديثة والمعاصرة تتناول فنونا تتجاوز عالم الواقع وتستمد خصوبتها من عالم اللاشعور



هل تسهم معنا ؟

ماذا تعرف عن الة الصنج وهل هي عربية ؟

ثرثرة الطفل

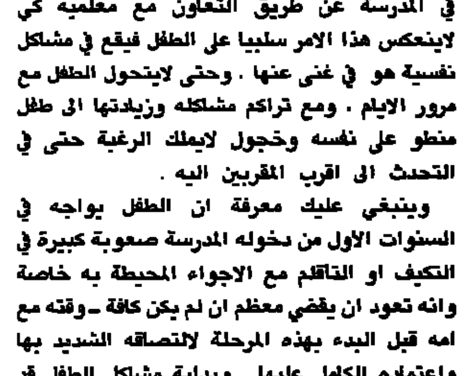
○ ماالذي افعله ازاء طفلي الثرثار . فانه ما ان يعود من المدرسة حتى يبدأ في الثرثرة الزائدة وسرد كل ماراه او سمعه ؟

ام سنان ـ حي القاهرة ـ بغداد .

ـ اول مانوصيك به في هذه الحالة الاصغاء جيدا لطفلك .. بل وينبغي عليك محاولة حل جميع مشاكله في المدرسة عن طريق التعاون مع معلميه كي لاينعكس هذا الامر سلبيا على الطفل فيقع في مشاكل نفسية هو في غنى عنها . وحتى لايتحول الطفل مع مرور الايام . ومع تراكم مشاكله وزيادتها الى طفل منطو على نفسه وخجول لايملك الرغبة حتى في التحدث الى اقرب المقربين اليه .

وينبغي عليك معرفة ان الطفل يواجه في السنوات الاول من دخوله المدرسة صعوبة كبيرة في التكيف او التاقلم مع الاجواء المحيطة به خاصة وانه تعود ان يقضي معظم ان لم يكن كافة ـ وقته مع امه قبل البدء بهذه المرحلة لالتصاقه الشديد بها واعتماده الكامل عليها وبداية مشاكل الطفل قد تكون اولا مع رفاقه في الصف . فقد يدخل في عراك مع زميله او قد ينطوي على نفسه فلا يشارك احدا في اللعب او المذاكرة . وان العكس قد يحصل فيكون الطفل شقيا لايكف عن اثارة الشغب في المكان الموجود فيه . وقد تكون مشاكل الطفل مع معلميه . فيشعر بكراهية شديدة تجاه احدهم . او يشعر بميل شديد نحو احدهم ويتعلق به تعلقا يشبه تعلقه بوالدته .

لذلك وبمجرد عودة الطفل من المدرسة يبدا يقص على امه كل ماراه او سمعه وكانه عين لامه في المدرسة تنقل كل شيء .



من تراث المبدعين في امتنا

عمر ابو ريشة

● نعرف الشاعر الكبير عمر ابا ريشة ولكن بودنا معرفة نبذة عن حياته الاخرى خارج الشعر للتعرف على شخصيته ومكانته الاجتماعية . فهل لكم تلبية هذه الرغبة ؟

زهراء صالح . بتول صادق / الكاظمية

ـ الشاعر السوري عمر ابو ريشة ولد علم ١٩١٠ في منبج بسورية . تربى في كنف جده الشيخ اليشرطي بعكا حيث تلقى دروسه . وانتسب الى الجامعة الاميركية في بيروت . ونال بكالوريوس العلوم علم ١٩٣٠ .

وذهب الى مانشستر لدراسة صناعة النسيج ولكن الشعر كان اغلب في نفسه من دراسة النسيج . نظم الشعر في سن مبكرة . وكان يعتمد على حسه الذاتي في تصوير الكثير من مظاهر الحياة .

عكف على دراسة الشعر العربي . وشغل بالشعر الانكليزي وتولى ادارة دار الكتب بحلب حيث الف مسرحيته الشعرية (رايات ذي قار) . وانتخب عضوا مراسلا في المجمع العلمي العربي علم ١٩٤٨ .

وفي السنة التالية عين ملحقا في الامانة العامة للجامعة العربية .

وفي علم ١٩٥٠ عين سفيرا لسورية في البرازيل فالارجنتين وشيلي .. ثم سفيرا للجمهورية العربية المتحدة في الهند والنمسا .. ولابي ريشة العديد من الدواوين المطبوعة .



يقول الطبيب

النوم والشخصية



الخليفة المطرب

● لماذا سمي الخليفة العباسي ابراهيم بن المهدي الخليفة المطرب . هل لانه كان مغنيا حقا ؟

ثناء العمري ـ الموصل .

ـ بلى . فهو اشهر من عرف بالغناء وفن الموسيقى وجمال الصوت وجمال بين الخلفاء جميعا . كان جده (الهادي) وابوه (المهدي) واخوه (الرشيد) وابنا اخيه (الامين والمامون) خلفاء

وقد لقي في حياته كثيرا من العناء والتشريد بسبب هوايته الفنية واستولى على الخلافة في عهد المامون اكثر من سنة ثم خذل وقد تاب عن الغناء في شيخوخته وانصرف للزهد والعبادة .

المغلولة ايديهم ..

● من قصد الله عز وجل في قوله (غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا . بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء) وفي اية مناسبة .

عبدالحسين دفتردار ـ بغداد ـ اعظمية

ـ المقصود بذلك هم اليهود الذين قالوا لسيدنا موسى عليه السلام ان الله يضيق الرزق (وقالت اليهود يد الله مغلولة . غلت ايديهم . ولعنوا بما قالوا . بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء) « صورة المائدة » .

عدنان سماكة — سركون ميخائيل — رعد كامل هولة

هذا السؤال ؟

ننشر اليوم كما وعدنا القراء الاعزاء الاجوبة الصحيحة عن سؤالي القصيد السمفوني والخنساء .

● السؤال الاول : ماهو الاسم الحقيقي للخنساء ؟

وقد وردتنا اجوبة صحيحة من السادة : عدنان سماكة / الحلة . كريم صبري الربيعي / الوشاش . رعد كامل هولة / النجف . ابراهيم جاسم القيس / ديالى / السعدية . بدور صكبان / الديوانية . ايمان محمد / مدينة الحرية . وننشر مقتطفات من هذه الاجوبة .

يقول السيد عدنان سماكة :

ـ من مفاخر تاريخنا العظيم نباهة ذكر المراة وسمو مكانتها فيه منذ العصور القديمة وينبىء عن ذلك عدد النساء اللواتي ظهرن كالكواكب في مختلف الامكنة والازمنة واقترن نبوغهن في العلوم والاداب وتفوقهن في الاخلاق الكريمة من عفاف ونبل وادب وشجاعة ومن اجل نسائنا اللواتي جمعن بين هذه الصفات . وكن عنوان رقينا وزينة تاريخنا « ام عمرو تماضر بنت عمرو بن الشريد السلمية » الملقبة بالخنساء .

ولدت الخنساء سنة (٥٧٥ م) ونبتت في دوحة الشرف وازدهرت في روضة الفضل . فكان ابوها واخواها معاوية وصخر سادات سليم من مضر . وكانت بارعة الجمال والادب . تزوجت وانجبت اولادا عدة اشتهروا جميعهم بالفروسية وقول الشعر . ولما جاء الاسلام حضرت مع وفد قومها الى الرسول الكريم محمد (ص) فاسلمت وانشدته فاهتز لشعرها واستزاد بقوله : هيه ياخنساء : ويومىء بيده . وليس في شواعر العرب قبل الاسلام وبعده من تفوقت على الخنساء في رصانة شعرها ورقة لفظه .

شاركت الخنساء في معركة القادسية سنة (٦٣٨ م) التي انتصر فيها العرب على الفرس . ولما بلغها خبر استشهاد بنيها الاربعة هتفت : « الحمد لله الذي شرفني باستشهادهم وارجو من ربي ان يجمعني بهم في مستقر رحمته » . ولها ديوان شعر مطبوع في بيروت سنة ١٨٨٩ م وترجم الى اللغة الفرنسية .

توفيت زمن معاوية بالبادية سنة ٦٦٤ م ولها من العمر (٨٩) سنة .

وقالت بدور صكبان :

ـ اكثر شعر الخنساء واجوده في رثاء اخويها صخر ومعاوية . وكانا قد قتلا في الجاهلية . وكان لها اربعة بنين شهدوا حرب القادسية ٦٣٧ م حرضتهم على القتال فلما استشهدوا قالت : « الحمد لله الذي شرفني باستشهادهم » .

وقالت ايمان محمد :

ـ اسم الشاعرة العربية الكبيرة الخنساء هو تماضر بنت عمرو بن الحارث . عاشت في القرن السابع الميلادي . من بني سليم من مضر .

ـ وجاء جواب كريم صبري الربيعي منطويا على نفس المعلومات التي وردت في الاجوبة السابقة . وكذلك جواب ابراهيم جاسم القيسي .

ـ واضاف السيد رعد كامل هولة :

ـ ان اعظم شهادة بحق الخنساء تلك التي صرح بها الرسول محمد (ص) والتي خاطب بها عدي بن حاتم الطائي حيث وفد عليه مبايعا مع قومه من بني طيء .

اشهر ما روي عنها قولها في اخيها صخر بن عمر حين قتل في احدى الغزوات حيث بكته سنين طويلة لحين انه ضرب بها المثل في الحزن والنواح . وهي القائلة حين مرت جنازة صخر من امامها :

الا ثكلت ام الذين مضوا به
الى القبر . ماذا يحملون الى القبر ؟

○ اما عن السؤال الثاني : القصيد السيمفوني ام الرواية السيمفونية ؟

وردت الينا اجوبة صحيحة من : جاسم محمد سلمان . سركون ميخائيل . محمود حسن عباس . رفيقة علي . فريال فاضل .

تقول فريال فاضل :

ـ لايوجد مصطلح « الرواية السيمفونية » . فالرواية مصطلح ادبي معروف . والسيمفونية مصطلح موسيقي صرف .

وكلمة سيمفونية يونانية الاصل معناها تالف الاصوات وهو الاسم الذي يطلق على السوناتا المكتوبة للاوركسترا الكامل التكوين التي يحل فيها اداء الجماعة محل الاداء الفردي .

والسيمفونية هي قمة التعبير الموسيقي الذي يرتفع فيه مستوى التعبير الى مستوى فلسفي يعتمد على تجسيد اصوات الالات الموسيقية المختلفة واعطائها شخصيات تتناسب مع طبيعة الصوت الذي يصدر منها . ثم اعطائها ادوارا في النسيج الموسيقي فاصبحت السمفونية عملا يناظر المسرحية من حيث ان حوار الممثلين هو الذي يفسر الموضوع وكذلك يفسر موضوع السمفونية ويشرحه حوار الالات المنفردة او الممزوجة معا بعناية .

اما بخصوص القصيد السمفوني او الرواية السمفونية . فربما يكون هناك من كتب بالخطا كلمة « رواية سمفونية » . ولعله يقصد « القصيد السمفوني » . وهو مصطلح موسيقي اطلق على نموذج من نماذج التاليف الاوركسترالي ابتكره الموسيقي (فرانز ليست) . ويسمى ايضا بالقصيدة النغمية .. وهو ينبذ الاصول الكلاسيكية في الشكل . ويبدا بالالهام الشعري او الادبي . وبينما تعبر القصيدة السمفونية عن روح النزعة الرومانسية بدرجة افضل مما تعبر عنه السمفونية فانها لايمكن ان تحل محل الاخيرة .

وكثير من المؤلفين الموسيقيين امثال تشايكوفسكي وسان سانس وسيبيليوس وفرانك ودفو رجاك كتبوا في كلا الشكلين .

وفي القصائد السمفونية التي كتبها سمتانا وسيبيليوس اضيف عنصر من عناصر النزعة القومية .

نكتفي بهذا الجواب شاكرين الذين اسهموا في اجوبتهم على عنائهم في البحث في سبيل الاجابة ونخص بالذكر منهم السيد جاسم محمد سلمان .



رفيقة علي المندلاوي — ابراهيم جاسم — كريم صبري الربيعي

ملاحظة : ننشر في العدد القادم الاجوبة عن : زرياب ومدينة الزهراء .

● في مناسك الحج هناك ثلاثة ايام تسمى ايام التشريق .. فماهي وماذا على الحاج ان يفعل بها ؟

عبدالحسين كاظم سعيد ـ الناصرية

ـ ايام التشريق هي الايام الثلاثة التي يقضيها الحاج في (منى) بعد النفور من جبل عرفات . وفيها يرمي الحاج الجمار . ويذكر الله ويكبر له ثلاثة ايام . واذا تعجل في يومين فلا اثم عليه .

قال تعالى (واذكروا الله في ايام معدودات . فمن تعجل في يومين فلا اثم عليه . ومن تاخر فلا اثم عليه لمن اتقى . واتقوا الله واعلموا انكم اليه تحشرون) . البقرة .

ندوة القصة الفلسطينية في الارض المحتلة في الجلسة الثالثة

بحثان .. وشهادة

ترأس الدكتور محسن الموسوي الجلسة الثالثة لندوة (القصة الفلسطينية في الارض المحتلة) والتي يعقدها مشاركة ، الاتحاد العام للانباء والكتاب العرب والاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي والاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين .. وقد القي في هذه الجسلة بحثان كان اولهما بعنوان (القصة القصيرة في الارض المحتلة) للاستاذ محمد المشايخ من فلسطين اكد في بدايته خروج كتاب القصة القصيرة في الارض المحتلة في ابداعهم من نطاق الحياة الضيق فدخلوا في واقع الشعب الفلسطيني الجديد

وعكسوا تطلعاته ورؤاه الجديدة وخرجوا من دائرة الانفعال والبكائية

فتم التلاحم بين القاص الملتزم والانسان الاعتيادي الواعي في الارض المحتلة ، فتجاهل القصاصون المواضيع الجانبية غير الملتزمة واهتموا بالمضامين السياسية والتحريضية . فخرجوا من نطاق المقاومة الى نطاق التحدي مسطرين هموم الشعب الفلسطيني الذي يعاني من وطأة الاحتلال على الرغم من الرقابة (الاسرائيلية) على كتاباتهم لكنهم يلجأون الى التحايل لتمرير ادبهم عليها .

واشار الاستاذ محمد المشايخ الى ان القاص الفلسطيني خليل السواحري كان له شرف الريادة في اصدار اول مجموعة قصصية بعد الاحتلال (الاسرائيلي) للضفة والقطاع وهي مجموعة (مقهى الباشورة) وكذلك صدرت اول مجموعة مشتركة لاربعة عشر قاصا فلسطينيا في الارض المحتلة ضمت سبعا وعشرين قصة . وقال الاستاذ المشايخ اننا يمكن ان نرصد اسماء خمسين قاصا فلسطينيا في الارض المحتلة . كان من ابرزهم محمود شقير ، وعادل الاسطة ، وابراهيم جوهر ، وسمير عنبلي ..

ثم اشار الى كتب مهمة عالجت الفن القصصي الفلسطيني في الوطن المحتل ومنها كتاب (زمن الاحتلال) لخليل السواحري وكتاب (مختارات من القصة الفلسطينية في الارض المحتلة) للناقد فخري صالح

ورسالة ماجستير اعدها القاص الفلسطيني عادل الاسطة واشار ايضا الى ان رمزا شفافا يغلف معظم قصص الارض المحتلة ، خاصة القصص التي تنزع الى النقد السياسي سواء الموجه منه الى سلطات الاحتلال او لجهات اخرى خارج الاراضي المحتلة ..

ورمزا غير مغلق ومهمة مشكلة

وتعكس القصة الفلسطينية اوجه النضال المختلفة وطرق التضحية التي يسلكها الشرفاء في داخل الوطن المحتل .

اما البحث الثاني فكان العنوان (جدلية المكان في قصص اميل حبيبي) للناقد ياسين النصير من العراق ذكر فيه ان (اميل حبيبي) يقيم صرح رواياته وقصصه القصيرة على ارضية فلسطينية بحت .. وهو كتابته لم يبرح ارضه مما اكسب اسلوبه واحداثه وافكاره سمة المعايشة والمعاينة والصدق عنده مبدأ التزم به .) واتسم اسلوبه ايضا بالسخرية .

واشار الناقد النصير الى ان الصدق ، والاسلوب الساخر يقترنان بالتجربة والتجربة لاتقترن الا بالممارسة المستمرة واليومية . والممارسة لاتكون متكاملة وشاملة وذات سلاح فعال الا اذا كانت في الداخل لذلك اقام حبيبي بيوته الفنية على ارض الداخل واختار لها شخوصا من الداخل وحياة من الداخل . والداخل بمعناه الفعلي ان يعكس الواقع الفعلي لطرفين متصارعين الفلسطيني والصهيوني وهما في مواجهة مستمرة . الفلسطيني يتمسك بأرضه بمنه وتاريخه وتراثه ومكانه والصهيوني يلغي هذا التشبث بمحو ماهو كائن ليحل محله تصوراته وافكاره ومايجعله دائما . ثم تناول الناقد عددا من الامثلة من كتابات اميل حبيبي ثم قدم الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا شهادته الثقافية ارتجالا مبتدئها بقوله : انا محمل بالذكرى ، اعتمد على الذاكرة . من احمل ماكتب عني مقال لوليد ابي بكر دعاه (عظام الذاكرة) ضرب فيه عن جوهر من الفن الذي

جهدت طيلة عمري ان اجعله يتجسد . هذا الفن الذي اردته للامة وللعصر وليس لي فقط وربما اصررت على عظام الذاكرة منذ تركت فلسطين انا محمل بكل التجربة الفلسطينية مالي حال حين قلت مميزا عنهم ـ متحدا اعيننا على روح المقاومة وروح الظلم الذي كان مسيطرا علينا والارادة التي كنا نجابه بها هذا الظلم لكي نؤكد ان فلسطين ليست فقط حرة ولا مع العرب وليست فقط ذات شخصية مميزة واحد هي بلد له امكاناته وطاقاته التي قد لاتتوفر في بلد اخر لان فلسطين كانت دائما بلدا مميزا بلد الموات بلد الحضارات اقدم مدينة في التاريخ هي اريحا والقدس اقدم مدينة ارسلت اشعاعها الى الخارج

ان الفلسطيني [illegible] مميز بالفن ضرب من ضروب العداوة عندما جئت الى بغداد ظننا اني سامكث تسعة اشهر فقط لاني جئت منتدبا للتدريس ولكني مكثت وبقيت حتى الان مدة اثنين واربعين عاما وادركت في العراق . وكان هذا الادراك بطيئا وعميقا . ان العراق هو العمق الستراتيجي لفلسطين . ولكل الامة العربية . هو الخزين الهائل للامة العربية التي لايمكن ان تغلب مادام العراق قائما . وهذا جعلني ازيد الاندماج في الحياة العراقية عن طريق التدريس والرسم والقصة والشعر

سلكت هذا الطريق لتاكيد هذه الصلة الستراتيجية بين اجزاء الوطن العربي وبالاخص بين العراق والقضية الفلسطينية

ان قصصي القصيرة كلها كتبت قبل عام ١٩٥٦ ومعظمها عن فلسطين قصة او قصتان عن بغداد الذاكرة كانت تعمل دعوت الى التغيير بالنسبة الي . التغيير في الصورة التعبير في السعر . في الفن . هذه الامور عندما اعيد النظر سيما اجد انها كانت نمط محاولتي لفهم قضيتي ومحاولتي للاستمرار في قضيتي لتكون جزءا من القرن العشرين الذاكرة الفلسطينية اصبحت بالنسبة الي هي البئر الاولى . هي سري . البئر التي جمعت مياه تجربتي وتجربة اسرتي الذاكرة ضرورة بالنسبة للفلسطيني بشكل خاص . الفتى الذي يحمل الحجر يحمل الذاكرة الفلسطينية التي ترجع الى الفي عام هي في الفن والفلسفة شيء محرك على استمرارية هذا الكيان

اكثر اعمالي يحمل فيها هذا العامل بشكل لااستطيع التحكم به . العامل الثقافي سلاح ماثل الصهاينة حاربوا بسلاحهم الثقافي الى ان اشهروا سلاحهم الحقيقي الامة التي لاثقافة لها لاتستطيع ان تواجه العدو المدجج . العراق اثبت ذلك في حرب الثماني سنوات الماضية كان هاجسه الثقافي قويا جدا . ويشيع دائما نحو الوطن العربي انما سنستطيع تغيير المجتمع اذا استطعنا ، ان نحسن الثقافة .. [illegible] من ذلك عدة مرات الذاكرة التي كانت ولاتزال تغذيني الذاكرة الفلسطينية جعلتني ارى تداخل العلاقة بين القضيتين الفلسطينية والعربية . وهذا الموضوع موجود في (صراخ في ليل طويل) . ولايزال هذا الشيء يغذي خيالي . سواء اكان ابطالي فلسطينيين ام عراقيين ام مصريين ولايمكن عزله ولايجوز عزله طبعا . سيظل عاملا نحو الخير ، نحو الثقافة وسيكون احد الاسلحة التي نقاوم بها الاعداء

كنت مدفوعا بهواجس كثيرة هواجس الذاكرة والتعبير والنازع الثقافي كانت جميعا محمورة بهمي للقضية الفلسطينية كتبت سيناريو عن تحرير القدس على يد [illegible] مصر بهذا الهاجس . كذلك ايام العقاب ايام راية النبي الناصع فيه عملية تحرير القدس عام ٦٣٦م هذه اصراري الصميمية وهي قابعة في ما اكتب من روايات وقصص (الغرف الاخرى) هي القضية العربية

[illegible] ان بصوره [illegible] كانت اذا فهذا [illegible] كنت طالبا في الثانوية [illegible] دائما اريد ان اكتب افضل اذا اعد الله [illegible]

وقد [illegible] من قبل الحاضرين وجرت تعقيبات على شهادة الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا

قصة قصيرة

جمال الغيطاني

محاق ..

.. لم يسالني اذا كنت اعرف اسمه ام لا ؟ هكذا جنبني حرجا ، بعد تطلعي اليه اكتفى بتساؤله

ـ الاتعرفني ؟

قلت مبتسما

ـ معقول ؟

حدث هذا اكثر من مرة خلال الاعوام الاخيرة ، ان التقي بشخص ما .اعرف ملامحه . قسماته عندي ، لكن يغيب الاسم عن بالي . في زمن فتوتي قال شيخ اجله على مسمع مني ، اول مايدرك ذاكرة الانسان من عطب . نسيان الاعلام . هل لحقني ذلك ؟. هل بدا اندثار لحظات عشتها . وغياب اشخاص يمثلون امامي والاعرفهم مع ان حوارا جرى بيني وبينهم يوما . ومعرفة امتدت واتصلت . القاهم . اراهم . ولكن ولا اعرفهم بوعي . عند وقوع ذلك ابادر بصياغة استفسارات عامة . لعل بارقة تسطع عندي فادرك . هكذا بادرت قائلا

ـ واين انت الان ؟

لم تثر الاجابة تداعيا واحدا عندي تتدفق العربات في عرض الطريق . اضطررنا الى التقهقر خطوتين . طلعت فوق الرصيف . حاذاني . اعرفه . ملامحه مالوفة عندي . فيها هدوء . وفي عينيه استكانة . شاربه قصير يعلو شفتي تبقيان شبه مضمومتين عند الحديث . اعرف الوجه . لكن خلا رصيدي ومخزوني مما يمكن ان اقارن به . بدا ودودا . راغبا في البوح . قلت ..

ـ في نفس المكتب ؟

ـ لا . نقلنا منذ سنة الى شارع عدلي .

ـ امام البنك .

ـ بالضبط .. انت زرتني في المكتب القديم ..

خشيت ان يسالني عن المكان القديم بدافع اختبار معرفتي به . يقدم بعضهم على ذلك . بل يلحون متسائلين : طيب ـ من انا ؟. اما هذا فبدا هادئا . اما انه يصدقني . او غير راغب في احراجي . كنت اكبح حيرتي حتى لاتسفر عنها ملامحي . اي مكتب عنيته ياترى ؟ متى زرته بالضبط . ولماذا ؟ لاي غرض ؟. قال :

ـ الايام تمر بسرعة ..

ـ نحن الان في اغسطس . والله كان راس السنة اول امس ..

ـ كل شي يجري ..

لحظات صمت . توقفت السيارات . يمكنني الشروع في العبور لكنه سالني ..

ـ هل ترى نبيل مهران ؟

ـ على مدد متفاوتة ..

ضاقت عيناي . قلت

ـ اخر مرة منذ ستة شهور ..

قال متاسيا

ـ ياسلام . كنا لانفترق ..

ياه عني او عنه ؟ او ثلاثتنا معا ؟. تبدو المناطق المعتمة من ذاكرتي مستعصية . قصية عني . خشيت احراج الرجل لو بدا مني مايدل على جهل ونسياني . لاعرف الا الملامح في مجملها لكنها غير متصلة باسم . بموقف . بزمن خاص . يسالني

ـ ما اخباره ؟

ـ من ؟

نبيل

قلت انه منطو وانه غير سعيد بعد عودته من الخارج . يبدو ان امورا تغيرت عنه . اشياء لم اقدر على تحديدها تماما . لكنه لم يعد ذلك الانسان المنبسط . المرح الذي لم يكن يكف عن السخرية حتى من نفسه . الاغرب . اننا بعد دقائق من اللقاء لم نجد مانقوله . فنضطر الى ابداء الاعذار . نفترق بدون الاتفاق على موعد تال ..

ـ تصور

قال متاسيا . وهو يتجاوزني بنظراته

ـ اضطربت اموره بعد الطلاق ..

ـ ياه

ـ الم يخبرك بانفصاله ؟

اقسم

ـ ابدا والله

ـ الم يخبرك عندما رايته ؟

ـ لا

ـ متى قابلته ؟

نبيل مقر عمله قريب . لايفصلني عنه الا شارع واحد لكن نوبته تبدأ في الثانية والنصف . اي قبل انصرافي بنصف ساعة . عملي نهاري اما هو فمسائي . الحق انني لااذكر متى قابلته . لكنني رحت امعن في الحديث عن ثالث لايتواجد معنا تجنبا للحرج

ـ لازم تشوفه .. حالته كانت صعبة جدا .

ـ وابنه ؟

ـ اظن مع امه .

ثم قال ان نبيل مقيم الان في فندق قريب من الدقي لم يعثر على شقة حتى الان . هذا صعب . مكلف جدا . قال انه ترك لها كل شيء . قلت ..

ـ من راها لم يكن ليتخيل ابدا ..

ـ كل شيء يمكن فهمه الا العلاقات الانسانية ..

ـ خسارة ابنهما لطيف جدا .

يبتسم . يقول

ـ الم تدر . اصبحت جدا ..

تتزايد حيرتي . حتى قوله هذا لم يخدش ذاكرتي . كلما اتصل الحوار ازداد نايا عني . اصبح جدا . لكن من هو ؟ من ؟ صحت مداعبا ..

ـ ياعجوز . انجب ابنك اذاً ..

ـ ابنتي

ـ لم تخبرنا ولم تدعنا ..

ـ والله تم كل شيء في اضيق الحدود .. الولادة تمت فجاة .. ثم كيف نستدل عليك .. اسفارك كثيرة ..

ـ في السنة الاخيرة ..

يقول

ـ كان الله في العون ..

تتوقف السيارات . بعضها تجاوز الخط الابيض . اتطلع الى اضواء المرور قلقا . اشير بيدي الى اللا جهة ..

ـ ماتتفضل معنا ..

كانه ادرك رغبتي . وعجلتي .

ـ خلينا نشوفك ..

ـ طبعا . طبعا .

تصاعدت حماستي عند دنو اللقاء من نهايته . لم لخط مباشرة انما احنيت راسي احتراما . لحظة عبوري التفت . لم ار الا راسه وكتفيه . ادركت الى اي حد بدا مهموما . مثقلا . وان لهجته فاضت وداً ورغبة في القربى . هل كنت فظا عندما انهيت اللقاء بدعوتي المحتوية على رغبتي في المضي . لكن .. الاهم من ذلك . هل ادرك عجزي عن استحضار اسمه . او قبس من الفترة التي جمعتنا . ليتني اعرف ..

سكان المستنقعات تاليف سوينكا

اخراج : عبدالصاحب نعمة

تقديم : كلية الفنون الجميلة

صراع الكاهن



والمالك

د. عقيل مهدي يوسف

تشغل (سوينكا) موضوعة (القوة) ـ كما يقول ـ [illegible] عبرها . فهو يقف بالضد من وسواس القوة في استغلال الشعوب وقلب [illegible] الموازين . وبحث في حضاراتها الايديولوجية [illegible]

في مسرحية (رقصة الغابات) [illegible] عن طريق توظيف الطقوس الافريقية في تفسير الاشياء بمنظور [illegible] المانوية . ومن ذلك ابطال [illegible] بالاله (اوجن) الذي يجمع بين العصمة والدنس . والتمسك والاختلاط . والزراعة والحرب . وعلبا مايرمز الى اوجن بالحية التي تاكل ذيلها دلالة على تكرار عملية الهدم واعادة البناء هذا المستوى الاستغلالي المثال حضر ايضا في مسرحية (الموت وفارس الملك) . ليقيم مجابهة غيبية بين ماهو انسي وغير انسي وسوينكا يستثمر موروثه الافريقي . طبقا لوعيه . وقدراته الابداعية (الفريدة) التي انضجتها تجاربه الاكاديمية . التشريحية

والميدانية في عالم الغرب (لندن) على وجه الدقة وكذلك في الولايات المتحدة الامريكية

ان المتفرج العراقي . محمل [illegible] لعرض مسرحية سوينكا (سكان المستنقعات) وربما طمع لان [illegible] (الانسانية) من زاوية نظر افريقية . والتي اكدها الناقد الاكاديمي الامريكي [illegible] واكثر من هذا نقول [illegible] المخرج محمل ان يحافظ على [illegible] القومية وهو يتجول بين الكواخ . والعشبات . ورهبان . ومتسولين . وعميان . واسواق ومدن

في مسرحية (مجانين واختصاصيون) [illegible] اصداء طبول (اليوروبا) وهي (قبيلة الكاتب) في قلب العرب [illegible] مع متفرجه (قناعا) يستعيد به ملامحه الطبيعية في اخر النهار . (لاحظ حوارات اوداج في الموت وفارس الملك)

● النص الشخصيات هي المحوران (الام) ويرجحها (ماكوري) . وابنهما (جوبيزو) وكاهن . ومتسول اعمى . وشال وجوقة . المنظر . كوخ وسط مستنقع . سلال معلقة . وحبال قنب .

وكرسي حلاقة دوار عتيق . مائدة صغيرة

منذ الاستهلال . يتحرك الاب ليبطر الى الاعلى حيث يهطل المطر . والام . تقذف ببصرها الى المجهول . تنتظر (الابن) الذاهب الى المدينة ليلحق بشقيقه التوام . الدلالة واضحة . انتظار الخلاص من جفاف حياتهما . في عودة الابن الغائب . ولكن (ماكوري) يقول بان الموتى لايذهبون الى المدينة وانما الى جهنم ويصدق قوله . فالوحل قد جرف (اوتشيكي) الابن الاول الى حضيضه المعتم . ويشاء متسول اعمى . ان يفتح افق الاحداث . وهو المؤمن (المسلم) الذي يقسم بان لايمشي الا على ارض رطبة . وان يعثر على ارض . يستطيع بعمله . ان يفرك تربتها باصابعه ولكنه يرى ان الارض ، مثلها مثل (الافعى) لاعمر لها . وهي منذ بدء الزمان وميلاد العتم . لايمكن ان يستحوذ عليها . احد . الا قوى (الكهانة) ويمهد لهذا الفهم الوثني . طقس من الطبول . التي تبث رموزها من بين الاحراش . وتتداول اصداءها الاشجار . والمستنقعات . والكائنات البشرية المقوضة . الخاوية ويندلق (الكاهن) من بين غيوم الاصوات والتعاويذ . يسحق بثقل قدمه . قصب الكوخ الناحل ويتحقق بجسه من ان الامطار ستتوقف . ويرى الاب (ماكوري) انها توقفت اكثر مما يجب ، بل انها الهدوء الذي يسبق العاصفة الكاهن يضيق ذرعا من استمرار هطول المطر . ويقترب من التنصل من قسمه بان لايحلق لحيته . الا اذا توقفت الامطار . ويسوغ ذلك بتاكيد العرافين على انقطاعها الوشيك . ولهذا احدث التجليل بقرر ان ينتظر الابن (جوبيزو) ليقوم بطقس حلاقته . امعنا باحكام قبضته على سكان المستنقعات ماجبنهم المتنابية وحالما يعود الابن الى قريته التي يصنع فيها الفول والقمح كحساء ـ مع مع الطين ـ يبادر الشحاذ لان

يطلب منه القيام بدور السيد . وان يعطيه نفسه . وجهده . ليصنع له الارض . تعويضا عن ارضه التي جعت حيث فتك الجراد بزرعه انه يرفض البؤس . والسؤال الذليل ويمعن بتفوقه العقلي . والارادي حين يضحك من مراسيم الافعى التي تمتص الخير . وتستاثره نفسها . والا اية افعى تلك التي تقوى على اكل الخير كله وقت المجاعة ؟ الى القناعة تكون شركة بينه (وجوبيزو) . الذي غادر المدينة حيث وجده عيهلة بالقسوة والمطموالفضح . والسكير . الذي يقطع الروابط ويحب الاسري . ويقلب الاخ عن اخيه . وتفرح الام لان ابنها الاول مازال حيا .. رغم تلوثه باخلاق المدن المستباحة من قبل المستعمر . وتعالج انكسارها بجملة ماذا يضر اذا كان يتنفس هواء اجنبيا ؟ انه الان حي ويقطع اشجار الغابات ويشحنها عبر البحار ولكن هذا التاجر العميل . هو ميت بعين اخيه وهو شبح تافه . لايوجد معنى لايقاظه مجددا . (جوبيزو) وجد اخديعة قد نصبت نفسها في الهواء وبقوة ساقيها المصنوعتين من النحاس رفست المغامر في مستنقع ظهره وحفت زوجته تهجره مع اخيه بفعل اغراء ثروته

والكاهن مثل الافعى . يلتهم المسافر الفاصل في موسمه الظالم . ويغرق الارض ويزدرد ضحيته . ان هذا العجل السمين . كان يمكن ان ينحره (جوبيزو) وهو يحلق ذقنه ولكنه يتخير في (النص) . ويقرر الرحيل . اذ لايقوى على البقاء (حين يطالب الناس بالدم) بالرغم من الفيضانات . وظلمة الليل البهيم

المخرج يحور ذلك . ويجعل (جوبيزو) يجهز عليه . لينهي المصاعب . فهذا الناشيء انه غير . ينبغي له ان يصب عصارته في نبتة ابيه . لا ان يلوذ بالفرار " انه يذكرنا بما اراده (سوينكا) في (الموت وفارس الملك) . والان فلننس الاموات . ولننس الاحياء . ولنوجه اهتمامنا نحو الذين لم يولدوا بعد

الاخراج في حجرة دائرية ادار المخرج دفة احداثه الافريقية وشكلها من ادوات متفرقة (من الاغصان ، والواح الخشب ، وشمع شفاف) ليصنع منها مستنقعا وكوخا وممرا يجتاز المخاضة . ويعلق افعى عملاقة توحي بخرافة . محطمة . ومتفرعة . وملتفعة مرداء كاهن . تمتص بغناها الفاحش ، فقراء . يتخذون من المستنقع لونه ، وسكونه ورتابته جعلهم المخرج يلقون بين اونة واخرى بحجر حكاياتهم ليهزوا من سطحه . بمويجات يصنعونها ، تؤكد لهم كينونتهم وتريهم (تخارج) افعالهم في ضبيبة منقطعة جاحدة ! ولكن هذا الفرح الطفولي الاسر تخنقه غصة الام التي تنتظر الابناء . وتتهرب من فكرة زوجها من ان ابنهما قد مات غرقا في المستنقع . وعلى الرغم من ان هذين العرابين ينفران بعضهما . بقارص التعليقات . لكنهما يجتمعان في ارض سقفها المحبة . والوفاء الزوجي . وطيبة القروي الفطرية . ان (سوينكا) يحضر في العرض بكامل مفردات نصه . ولم يتدخل المخرج في ازاحة الغطاء الشعري لشبكة الالفاظ والافكار والمفردات الا بما يؤكدها . ويوصل (معانيها) وقد نقل العرض المفردات مترجمة الى معل مساو لها من حيث الاحجام والسياقات العلائقية . ان تلازم هذين المسارين قد تشويه الرتابة والصعوبة . ولكن المخرج حاذر الاغراء الشكلي . لغلبة الفن من الانبهار والقفز على اساسيات فن التمثيل . بمجمع زائفة . اقربها البحث عن (تجريب) مزعوم " لذا تطلب من ممثله الالقاء السليم . الحفاظ على عناصر الدور . الثقة بمعايشته وفق نمو سببي لخلق طباع متمايزة اكل شخصية على انفراد . (انوار عبدالامير) مثلت شخصية الام . حققت تصور المخرج عن ام يلوعها فقدان الابناء . ويشدها البيت وتراب الارض حتى ان كان مستنقعا . هي مزيج من سخرية وعاطفة وقوة روحية وجسدية . بينما كان الاب (علي عبدالستار) يغاير مظهرية الام . بهزاله . وتقطع انفاسه . وقواه الخائرة . و(غانم حميد) اجاد هيمنته على دوره . الذي حشد له ملامح عدة من جبروت . وخواتم . وقلادات . ومسوح وبدانة تكني نفسا متهافتة ضعيفة ! و(سهيل عبدالحسين) نقل لنا رزانة شخصية المتسول الاعمى . التي جعلت الماء لصق قلبها . مهتدية الى ثقتها في قدرتها على تحويل الطين الى خضرة وخير عميم . و(حميد عباس) قدم شخصية (جوبيزو) بتمزقها . ورجولتها . وخذلانها . ويأسها من مدينة يجتاحها وباء البورصة . ويهرسها قلب حجري . ويخنقها جحود الاخوة وتنكرهم لروابط الاسرة .. ونذكر في هذا المقام . ترميز المخرج . لحياة التهتك . واللامبالاة . حين ربط ذلك بقرينة (مادية) استثمرت المكان واضفت عليه معنى رمزيا . حيث زحزح الممر في موقع المستنقع ليحيله الى مرقص . ليعمق الربط بين الغرق في المستنقع . واللذائذ العقيمة التي تتقاذف المصائر الضالة . ماعدا ذلك قام المخرج بزج (جوبيزو) ثانية وسط المستنقع حال عودته من المدينة . بين اعشاب (السافانا) .. ان المناورة المكانية هذه باتت وظيفة درامية عوم عليها المخرج . شخصية (جوبيزو) التي كانت متفلتة ليجذرها في طين الارض الذي انبت فعل الغاء الخرافة . و وهم سطوتها الزائف ..

الهوامش :

١ ـ مجلة لوتس عدد ٦١ سنة ١٩٨٧ ص ٢١٠

٢ ـ الطليعة الادبية عدد ١ ـ ٢ ص ٤٢

٣ ـ المسرح العالمي ١٩٨٧ ص ٢١٧ ، ١٠٠١٧ (الموت وفارس الملك) (عميان واختصاصيون)

٤ ـ (سكان المستنقعات)

هكذا من الاصل

اعـــلان
بيع كازينو دربندبازيان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع كازينو دربندبازيان السياحي ارضا وبناء وموجودات والواقعة في محافظة السليمانية على طريق جمجمال - سليمانية ، على القطعة المرقمة ١ مقاطعة ٢٥ كاني شيفان .

فعلى الراغبين في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية على ان تكون شروط الدفع لمن ترسو عليه المزايدة كالاتي :

٥٠٪ القسط الاول عند رسو المزايدة
٥٠٪ على قسطين سنويين متساويين يدفع الاول منهما بعد سنة من تاريخ رسو المزايدة .

المواصفات

مساحة الارض ٣٠٠٠م٢
مساحة البناء ٨٢٥م٢
الكازينو مشيدة من هيكل كونكريتي ومقطعة بالحجر وذات شبابيك المنيوم وتتألف من صالة جلوس كبيرة وبار ومطبخ وغرف ادارة ومرافق عامة .

اعـلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع كازينو كوري السياحي ارضا وبناء وموجودات والواقع على طريق مصيف شقلاوة وعلى القطعة المرقمة ٩٦ مقاطعة ٤ .

فعلى الراغبين بالشاركة في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية ، علما ان الكازينو لاتوجد عليها اية التزامات .

المواصفات

مساحة الارض ٣٠٠٠م٢
مساحة البناء ٨٢٥م٢
الكازينو مشيد من هيكل كونكريتي مقطع بالحجر الحلان وذو شبابيك المنيوم يتالف من صالة جلوس كبيرة وبار ومطبخ ومخزن وغرف ادارة .

اعـــــلان

تعلن مديرية مستشفى الاطفال في مدينة صدام عن وجود مناقصة سرية خاصة بتجهيز الارزاق لمدة سنة واحدة ومده اضافية لايتجاوز شهرين وبكلفة تخمينية قدرها ١٢٠٠٠٠/- مئة وعشرون الف دينار فعلى كافة المقاولين والمتعهدين من ذوي الخبرة في هذه الاعمال والراغبين بالاشتراك مراجعة شعبة حسابات المستشفى للحصول على العطاء وفق الشروط التالية : -

١ . يمكن الحصول على هذه الشروط من شعبة الحسابات بعد دفع مبلغ -/١٠ دنانير غير قابل للرد عن قيمة النسخة الواحدة على ان يرفق وصل الشراء مع العطاء .
٢ . تامينات نظامية اولية قدرها ٥٪ تكون على شكل نقد او وصل مصدق او كفالة مصرفية نافذة المفعول لمدة اربعة اشهر من تاريخ المناقصة .
٣ . شهادة ضريبة الدخل مجدده لعام ١٩٨٩
٤ . هوية غرفة التجارة
٥ . يقدم شهادة بالاعمال المماثلة التي قام بها او يقوم بممارستها حاليا .
٦ . سوف تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط اعلاه .
٧ . سيكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي بعد ٧ ايام من تاريخ نشره في الصحف المحلية .
٨ . لاتقبل العطاءات التي ترد بعد التاريخ اعلاه .
٩ . يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

الدكتور طلال ابراهيم
مدير مستشفى الاطفال في مدينة صدام

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية
اعــلان
اعلان مناقصة الاعمال الكهربائية توسعات معمل الاغطية رقم (١)

تدعو الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ وهوية تصنيف المقاولين المجددة (الصنف الكهربائي) وفق اخر التعليمات للاشتراك في تقديم عطاءاتهم للمقاولة المشار اليها اعلاه ويمكن للراغبين بالاشتراك الحصول على وثائق المناقصة من (قسم الحسابات) في الشركة لقاء مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات الى قسم الحسابات في موعد اقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٦/٨ في الساعة الثانية عشرة ظهرا في موقع الشركة الكائن في الزعفرانية على ان يرفق مع العطاء وصل الشراء والتامينات الاولية وقائمة بالاعمال المماثلة وهوية تصنيف المقاولين وشهادة ضريبة الدخل وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات التي ترد بعد الوقت المحدد اعلاه .

المدير المفوض

اعـــلان
صادر عن وزارة النفط

على كافة خريجي معهد التدريب النفطي في بغداد وكركوك مراجعة المعهدين المذكورين لاملاء الاستمارات الخاصة بالمعلومات المطلوبة لامور تخص الاستفادة من اختصاصاتهم في الشركات والمنشات النفطية وذلك في فترة اقصاها شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان .

وزير النفط

الهيئة العامة للطرق والجسور
مديرية طرق وجسور محافظة واسط الفنية
اعـــلان

تعلن مديرية طرق وجسور محافظة واسط عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات الخدمية الفائضة عن الحاجة والمدرجة تفاصيلها ادناه.فعلى الراغبين بالشراء الحضور يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣ وفي تمام الساعة العاشرة صباحا لليوم المذكور في ساحة البيع في الكرامة قرب كراج المصلحة مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة علما ان اجور النشر والاعلان والدلالية يتحملها المشتري .

نوع السيارة	العدد
تويوتا لاندكروز	٣
بيك اب	٢

المهندس رزاق كريم عبدالله
و / مدير طرق وجسور محافظة واسط

اعـــــلان

يعلن فرع زراعة وري ديالى عن تاجير المساحات المدرجة اوصافها ومواقعها ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة مركز الفرع المذكور للحصول على الشروط والمستمسكات المطلوبة وتقديم طلباتهم وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٦/١٨ في مركز الفرع على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

١ . مساحة ١٠٠ دونم اراض غير مستصلحة تسقى سيحا في القطعة ٧/١ مقاطعة ١٣/٨ تل الدوب في ناحية كنعان .
٢ . مساحة ٢٠٠ دونم اراض غير مستصلحة لاتتوفر لها حصة مائية في القطعة المرقمة ٦٤/١ مقاطعة ٣٧/ بساتين واراضي عبدالحميد/ ناحية الوجيهية .
٣ . مساحة ٤٠ دونما اراض غير مستصلحة لاتتوفر لها حصة مائية (ديمية) في القطعة المرقمة ٣٥/١ مقاطعة ٢٦/الهارونية الشمالية / قضاء المقدادية .

و . مدير الفرع
يونس شلش

اعــــلان بيـــع ســـيارات

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة في تمام الساعة التاسعة صباح يوم السبت ١٩٨٩/٥/٢٧ وكما مبين ادناه : -

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات اولية ٢٠ ٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التامينات على السيارات التي يرغب دخول المزايدة عليها وعلى المشتري دفع التامينات المذكورة عند رسو المزايدة عليه مع العلم ان الدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

النوع	الموديل	العدد
لاندروفر	١٩٨٠	٢
تويوتا لاندكروز	١٩٧٥ - ١٩٨٠	٣
فورد صالون	١٩٥٧	١
بيجو ستيشن ٥٠٤ وبيكاب	—	٤
تويوتا كوستر	—	١
داتسن بيكاب	—	٢
بدي لوري	—	٢
فولكس واكن باص	—	١
عربة دكتر مع رافعة شوكية	—	٤
دكتر شفل وشفل كلارك	—	٢
تويوتا سوبر	١٩٨٢	١
مرسيدس صالون	١٩٨٤	١
هينو قلاب	—	١
ميتسوبوشي صالون	١٩٨٢	١
تويوتا كرونا	١٩٨١	١
نيسان ديزل ٤٤ راكبا	—	١
بيكاب بترول	—	١
تويوتا بيكاب دبل قمارة	—	١

٣٠ المجموع

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

شركة بغداد للمشروبات الغازية
مساهمة / مختلطة
اعـــلان

تعلن شركة بغداد للمشروبات الغازية عن بيع السيارات المبينة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية والموجودة في كراج مصنع الزعفرانية / المنطقة الصناعية .. فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى المكان المذكور الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٥/٣٠ مستصحبين معهم التامينات الاصولية والبالغة خمسة الاف دينار ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

نوع السيارة	الموديل	العدد
١ - سكانيا لوري	١٩٧٩	١
٢ - = =	١٩٨٠	٣
٣ - باص ريم ١٣ راكبا	١٩٧٩	١٤
٤ - = = =	١٩٨٠	٣
٥ - لوري صلاح الدين	١٩٧٣	٣
٦ - نيسان صالون ١١ راكبا	١٩٨٠ و١٩٨٢	٣
٧ - سكانيا قلاب	١٩٨٢	١
٨ - لوري مارسيدس	١٩٧٥	١

المجموع ٢٩
المدير المفوض
هشام رشيد صالح

مصرف الرشيد
الى / الموظف فاضل عبدالامير مهدي
كربلاء محلة باب السلامة قرب مدرسة السبط

م : اخـــطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي مدة تزيد عن ثلاثة ايام دون عذر مشروع .

لذا نخطرك بضرورة الالتحاق بمقر عملك خلال ٧ ايام ان كنت داخل العراق وثلاثين يوما ان كنت خارج العراق وبخلافه سوف يعتبر انقطاعك مخالفا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة العدد ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ وستتخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القرار اعلاه .

داود سلمان تركي
مدير القسم الاداري

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم (٤٩٠٦٦٧) الصادر من جمهورية مصر العربية/طنطا والهوية المرقمة (١٤٩٩) الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب وكلاهما باسم (سمير علي احمد شعبان) فمن يجدهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا .

اعــــــلان

تعلن منشاة اليرموك العامة عن اجراء مزايدة علنية لبيع خامات اسلاك مغلونه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/٥/٢٩ . فعلى الراغبين بالشـراء من اصحاب معامل انتاج الاسلاك والمشبكات الحضـور الى المنشاة مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان يتحملها المشتري .

المدير العام

محكمة بداءة الموصل
العدد ٤٣٥٩ / ٩٨٨
اعــلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل الشريك طارق محمد عمر للدار المشيدة على القطعة ٤١/٢٥٨ من المقاطعة ٤١ نينوى الشمالية ببدل قدره واحد وعشرون الفا ومئتان وخمسون دينارا العائدة للمدعي ماجد والمدعى عليهم طارق محمد عمر وشركائه البالغ مساحتها ٢١١/٢م ملك صرف يتكون من ثلاث غرف وهول ومطبخ ومدخل كراج وحديقة وغرفة على شكل بيتونة ومستاجرة من قبل حسام باجلان شهري قدره ثلاثون دينارا وعملا بالفقرة الخامسة من المادة ٩٧ من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .

القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

محكمة الاحوال الشخصية في تكريت
العدد / ١٧ / تركة /٩٨٩
اعـــلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في تكريت السيارة المرقمة ٤٨٨١ / صلاح الدين المبينة اوصافها في ادناه والعائدة للمتوفي عواد موسى خلف فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة خمسة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية واجور النشر على المشتري .

القاضي

الاوصاف :
الرقم ٤٨٨١ / صلاح الدين - النوع سوبر صالون طراز سنة ١٩٨٥ اللون ازرق - بحالة جيدة وصالحة للاستعمال - القيمة المقدرة (٣٢٠٠٠/-) اثنان وثلاثون الف دينار .

محكمة بداءة الحي
العدد / ١٦١ / ب / ٨٩
اعـــلان

المدعية / فخرية عبدالحسين سدخان
المدعى عليها/زنوبة علي - مجهولة محل الاقامة .

اقامت المدعية فخرية عبدالحسين سدخان دعوى تطلب فيها منع معارضتك لها في المنشات المشيدة على العقار ٤٢٣ محلة العرب ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية بالحضور يوم المرافعة ١٩٨٩/٦/٤ الساعة التاسعة صباحا وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

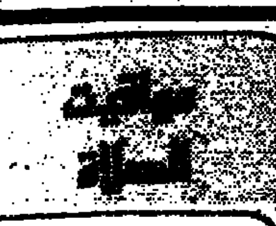
القاضي
عامر الطعان

مفقودات

فقدت اجازة السوق الصادرة من مديرية مرور محافظة البصرة باسم (شاكر نعمة ياسر) واجازة السوق الصادرة من مديرية مرور محافظة كربلاء باسم (ازهار حسين هاشم) فمن يعثر عليهما تسليمها لجهتي اصدارهما مشكورا .

مفقودات

فقدت جوازات السفر الصادرة عن جمهورية مصر العربية / المنيا والمرقمة ١٠٦٤٠٠٢ في ١٩٨٨/١١/٨ باسم (محمد عبدالله محمد) و ١٠٦٠٢٥٢ في ١٩٨٨/٩/١٩ باسم (حمدان فؤاد عبدالمجيد) و ٨٠٢٦٤٨ في ١٩٨٧/١/١٥ باسم (عبدالرحيم عطية عبدالحي) و ١٥٣٩٤١ في ١٩٨٨/٨/٣٠ باسم (عبدالناصر جمال محمد) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية مشكورا .



- صلاة الظهر ٧/٠٥
- صلاة العصر ٩/٣٢
- صلاة المغرب ٨/٠٣
- صلاة العشاء ٩/٢٣
- صلاة الفجر يوم غد ٤/٢٧



دورة في زراعة بغداد

في العشرين من الشهر الحالي اقامت كلية زراعة جامعة بغداد دورة في اهم الطرق المثالية لجني وخزن الحاصلات البستانية وتهدف الدورة التي تستمر ستة ايام الى تزويد المشاركين باسس ومبادىء العمل والتطوير في هذا الميدان .

صباح الخير

مبادرة متميزة ..

أملنـا ان يحتـذى بهـا ..!!

المبادرة الجيدة هي ابهى واجمل صور الابداع في اي مجال كان وخاصة اذا كانت في مجال الخدمات الانسانية وخدمة للانسان الذي هو عماد الثورة والوطن .. وكما يقول المثل الشعبي .. «ان اليد الواحدة لاتصفق ..» والمرء وحده لاينجز شيئا متكاملا .. والجهة الواحدة لاتقدر منفردة اعطاء التميز في عمل متميز وجيد ان لم تساعدها جهات اخرى مؤازرة ومعاضدة وهنا تجدر الاشارة الى دور وزارة الصحة في تهيئة كافة المستلزمات للابداع والتميز في كل الحقول العلمية والتخطيطية والعملية والتدريسية لكل كوادرها المتخصصة والوسطية .. ولكن كل الجهات مدعوة للاسهام في نشاطات هذه الوزارة في سبيل ابعاد شبح المرض وتطوير الخدمات الصحية وعلى كافة المستويات وعلى الاخص الكادر التمريضي . لذلك فقد سعت الوزارة لتوفير المستلزمات الكفيلة باعداد عدد كاف من الممرضات المدربات على اكمل وجه من الناحية العملية والعلمية . ولكن الاقبال على هذه المهنة الشريفة المقدسة لم يكن في مستوى الطموح بالرغم من الامتيازات المعطاة لها خلال فترة الدراسة او بعد التعيين ولكن قرار مجلس قيادة الثورة بتدريب الفتيات اللاتي يتعين في مهنة التمريض لمدة سنة في المستشفيات ساعد في فتح افاق الاقبال على المهنة ولكن بالرغم من ذلك فان دور الاوساط والمنظمات الشعبية والادارية في دعم وتطوير هذه المسألة امر حري بالاهتمام والدراسة والتفكير .

نعم . فوزارة الصحة قد هيأت المدارس والكادر التدريسي ووسائل الايضاح والتدريب في المستشفيات ورصدت المبالغ الكفيلة بتمشية هذا الامر على اكمل وجه . ولكن هل تستطيع وزارة الصحة وحدها انجاز كل شيء .. لا ..!! لذلك فان كل الاطراف مدعوة للاسهام في هذا الامر مشاركة في توضيح الوجه الحضاري الناصع لعراق العز والانتصار . وكل مبادرة في هذا المجال هي معلم من معالم النهوض على طريق بناء عراقنا المقتدر العزيز ..

ففي يوم الحادي عشر من شهر ايار عقد المؤتمر العلمي الطبي الاول لدائرة صحة نينوى وفق توجيهات وزارة الصحة وفي رفع المستوى العلمي والعملي للكادر الطبي العامل في كل دوائر الصحة في عراقنا العظيم .. فبالاضافة الى قراءة التقارير التي تبرز سير العمل في الدائرة المذكورة من الناحية الوقائية والبيئية والعلاجية والتخطيطية والدوائية بان بحوثا علمية اكاديمية مختلفة القيت خلال جلسات المؤتمر . ومما يسر المشارك في المؤتمر المذكور الذي افتتح بكلمة القاها وكيل وزارة الصحة هو التنظيم الجيد للمؤتمر وتقديم الاقتراحات الجيدة التي تكفل رفع العراقيل والمعوقات عن طريق الخدمات الصحية في المؤسسات الصحية بمحافظة نينوى . وايصالها الى مستوى الطموح المرسوم لها من قبل وزارة الصحة وفق توجيهات قيادة الحزب والثورة وفي خضم قراءة التقارير والبحوث العلمية طرق سمعي خبر من مدير عام دائرة الصحة نينوى مفاده بان مبادرة مباركة متميزة انجزت من قبل محافظة نينوى وهي تخصيص قطعة ارض سكنية لكل فتاة تقدم على الالتحاق في مدارس التمريض والقبالة التابعة لوزارة الصحة ضمن دائرة نينوى وتختار هذه المهنة الانسانية واملنا كبير ان تقوم الجهات المسؤولة في كل انحاء قطرنا على الاقتداء بهذه المبادرة الرائعة . اذ ان عدد الفتيات اللاتي اقدمن على الالتحاق في السلك التمريض بعد هذه المبادرة تجاوز حدود التوقع لذا اعود فاقول ثانية بان المفاجأة السارة والفرحة الكبرى عمت وجوه المؤتمرين اعلان هذا الخبر من قبل مدير عام دائرة صحة نينوى .. علما بان الاجراءات مستمرة على قدم وساق لانجاز هذه المبادرة الرائعة المتميزة .

● الدكتور نافع عقراوي

الى الفلاحين والمزارعين

السمسم

يمتاز السمسم بقيمته الغذائية الكبيرة لاحتوائه على نسبة عالية من الزيت تصل الى مايزيد على ٥٠٪ ولبذوره فوائد عديدة كاستعمالها في الصناعات الغذائية المتعددة ويعد السمسم من نباتات البلاد الحارة لاحتياجه الى الجو الحار المشمس طيلة فترة نموه وحتى حصاده ويزرع السمسم بعد اتمام جميع العمليات الزراعية من حراثة وتنعيم وتسوية الارض لغرض استواء الالواح لضمان عدم تجمع الماء في المكان المنخفض مما يسبب موت البادرات ويزرع خلال النصف الاول من شهر مايس ويعد هذا الوقت افضل موعد للزراعة ويزرع السمسم اما نثرا باليد في الواح او على سطور وتتراوح المسافة بين سطر واخر مابين ٤٠ ـ ٥٠ سم او على مروز والمسافة بين مرز واخر بحدود ٥٠ ـ ٧٠ سم وتوضع البذور في جور تبعد كل جورة عن الاخرى مسافة ٢٠ ـ ٢٥ سم وفي الثلث السفلي من المرز وعلى جانب واحد على ان لايزيد عمق البذور في الجورة عن ٢سم ويحتاج الدونم الواحد بحدود ٢ ـ٣ كغم بذور سمسم من الصنف المحلي .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام

في مايلي اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام حسب فئاتها وتواريخ صدورها لليوم الثاني العشرين من ايار الحالي ـ

الفئة	تاريخ الصدور	الفائدة	سعر البيع	سعر الشراء
١٠ دنانير	١٩٨١/٨/١	١٠٪	١٠/٨٥٠	١٠/٧٥٠
١٠ دنانير	١٩٨١/٩/١٦	١٠٪	١٠/٧٢٠	١٠/٦٢٠
١٠ دنانير	١٩٨١/١١/١٦	١٠٪	١٠/٥٤٥	١٠/٤٤٥
١٠٠ دينار	١٩٨٧/٦/١	١٠٫٥٪	١١٠/٢٤٥	١٠٩/٢٤٥
٥٠ دينارا	١٩٨٦/١١/١	١٠٫٥٪	٥٢/٩٢٠	٥٢/٤٢٠
١٠٠ دينار	١٩٨٦/١١/١	١٠٫٥٪	١٠٥/٨٤٠	١٠٤/٨٤٠
١٠٠ دينار	١٩٨٨/٧/١	١٠٫٥٪	١٠٩/٣٨٠	١٠٨/٣٨٠
٥٠ دينارا	١٩٨٥/١٢/١٥	١٠٫٥٪	٥٢/٢٩٠	٥١/٧٩٠
١٠٠ دينار	١٩٨٥/١٢/١٥	١٠٫٥٪	١٠٤/٥٧٥	١٠٣/٥٧٥

ملاحظة : يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في البصرة والموصل وفروع مصرفي الرافدين والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر .

نشاهد معا

القناة الاولى

- القران الكريم
- افلام كارتون
- مجلة الاصدقاء .
- البرنامج الزراعي .
- جريدة المساء .
- اضواء العدالة .
- العراق في التاريخ .
- المسلسل العراقي الاماني الضالة . تمثيل. غناء محمد . هديل كامل . فوزية حسن . فوزية عارف . جعفر السعدي . وجيه عبدالغني . عبدالجبار كاظم . ابتسام فريد . بدري حسون فريد .



القناة الثانية

- الفترة التعليمية .
- النافذة الرياضية .
- البرنامج الفارسي .
- عرض الانباء باللغة الانكليزية .
- الحقيبة المصورة .
- ساعة مع النغم .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي ـ

الذاريات ـ مدينة صدام شارع صدام حسين .

دريد ـ مدينة البياع شارع عشرين .

التعارف ـ الباب الشرقي السعدون .

التجدد ـ بغداد الجديدة الكمالية .

محاضرة عن الليزر والكيمياء .. الاربعاء

يلقي الاستاذ من مكالري عميد كلية العلوم الجزيئية بجامعة سكس البريطانية في الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء المقبل محاضرة بعنوان (تطبيقات اشعة الليزر في حقل الكيمياء) .

ويلقي المحاضر الذي يزور القطر حاليا محاضرته في مقر نقابة الكيميائيين العراقيين في المنصور والدعوة عامة للكيميائيين والكيميائيات والمعنيين بموضوع المحاضرة

من التراث

«الكوفة»

الكوفة . هي احدى المدن الاسلامية الشهيرة اسسها ألقائد العربي سعد بن ابي وقاص بعد معركة القادسية (٦٣٨) . وتقع امام الحيرة . حيث يوجد لسان من الرمل الذي يقترب عموديا الى الفرات .

والكوفة متقدمة نحو الشط (على ساعد الفرات) .

وتعد الكوفة منبع الفكر والثقافة والابداع . والاشعاع الحضاري . في الكتابة (الخط) والصرف والنحو والقراءات والعشر والنثر والحقوق .. الخ .

والاسواق في الكوفة منتشرة بشكل كبير . حيث كانت تمتد من القصر والجامع الى دار الوليد بن عقبة من جهة . والى منازل ثقيف واشجع من الجانب الاخر . وتدلل هذه الاسواق على انتعاش الحركة الاقتصادية والتجارية انذاك . حيث كان هناك الصيارفة والوراقون والقصارون والتمارون والصناعة . وهناك باعة الازهار الجميلة كالبنفسج والزنبق الابيض وهناك حركة الفن «الرسم» حيث ورد بان الرسامين الصينيين «فان ـ شن . وليو ـ تسه» كانوا يسكنون مابين سنة (٧٥١م ـ ٧٦٢م) في «يا ـ كيو ـ لو» عاقولا . وهو الاسم السرياني للكوفة .

ومنذ تاسيس الكوفة كان هناك عدا المسجد الجامع اكثر من احد عشر مسجدا وقد اتخذها الامام علي بن ابي طالب عليه السلام مقرا له (٦٥٧) . وفيها قتل (٦٦١) واصبحت الكوفة عاصمة الدولة العباسية (٧٤٦) للموقع والجمال وجودة المناخ والاسباب سياسية ولكن سرعان ماتقلص ظلها . بعد تاسيس بغداد «دار السلام» عاصمة للدولة العباسية .

وقد انجبت الكوفة . كبار العلماء والمحدثين والنحويين . واعظم الشعراء فلقد كانت مع البصرة انذاك معهدا للدروس اللغوية . ومركزا للثقافة العربية والاسلامية ومنارا للحضارة الاسلامية

اعداد

رشيد سعيد قسام

اضف الى معلوماتك

نهر الابلة

نهر الابلة من اهم انهار البصرة . وهو يوازي في اهميته نهر معقل وقد حفر هذا النهر سنة ٣٠هـ حيث قام بحفره عبدالرحمن بن ابي بكرة وعلى حافتي هذا النهر قصور وبساتين متصلة كانها بستان واحد قد مدت على خيط ورصعت بالمجالس الحسنة والمناظر الانيقة والابنية الفاخرة والعروش العجيبة والاشجار المثمرة والفواكه اللذيذة وعند نهر الابلة اقيمت مراكز الجباية التي تسمى بالعشور . وقد ولي عشور الابلة في زمن الخليفة عمر بن الخطاب (رض) ابو بكرة ثم عين في زمن ابن الزبير انس بن سيرين

ويتفرع من نهر الابلة عدة انهار منها نهر حمران ونهر مرة ونافعي . ونهر بشار ونهر ربيعتان ونهر اشعب ابي عامر

وتقع بلدة الابلة في الجانب الشمالي من النهر وعلى زاوية ملتقاه بدجلة وفيها مسجد العشار

وقد نشرت دراسات حديثة لتعيين فوهة نهر الابلة فالبعض حددها قرب كوت الزين مقابل المحمرة اما المرحوم الدكتور مصطفى جواد فقدرها جنوب نهر العشار الحالي

احمد المظفر

كلمات متقاطعة

عمودي

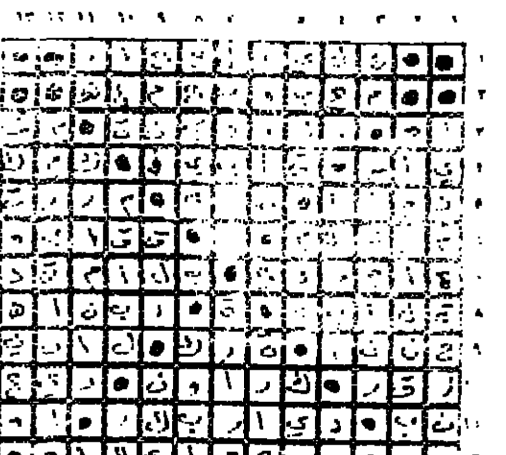
١ ـ لاعب من منتخب الشباب العراقي لسنة ١٩٨٩
٢ ـ بحر ـ القلب ـ علم مؤنث
٣ ـ من الوالدين (م) ـ بيوض (مبعثرة)
٤ ـ مانع ـ بدري (مبعثرة) ـ حوى (م)
٥ ـ ابن الافعى (م) ـ ثلث (احد) ـ طمع ـ قتام (م)
٦ ـ من الوالدين ـ (نمس) مبعثرة ـ خارطة بالانكليزية
٧ ـ حرف انكليزي ـ ابن بالانكليزية ـ من المناطق الاثارية بالعراق
٨ ـ نصف (معرا) ـ مكررة ـ من المواشي ـ مقياس ارضي (م)
٩ ـ من الفواكه ـ ميكانيكي ـ نصف ليز
١٠ ـ حامي هدف منتخب الشباب العراقي (م)
١١ ـ من لاعبي الشباب العراقي ـ يشمئز .
١٢ ـ من لاعبي منتخب الشباب العراقي .

افقي

١ ـ من لاعبي منتخب الشباب العراقي ١٩٨٩ . (م)
٢ ـ من لاعبي منتخب الشباب العراقي ١٩٨٩ (م) ـ حرف جر
٣ ـ للنداء (م) .
٤ ـ لاعب منتخب اشبال القطر ـ مادة قاتلة
٥ ـ من الاقارب (م) ـ حرف
٦ ـ من انواع الرياضة ـ [illegible] ـ مثير ـ حرف .
٧ ـ مدرب منتخب شباب العراقي ١٩٨٩ ـ حرف مكرر
٨ ـ لاعب منتخب شباب العراق ١٩٨٩ ـ حرف ـ ضمير منفصل
٩ ـ يترك ـ من انواع السقي
١٠ ـ اسم موصول ـ احرف من (ياسمين)
١١ ـ سائل الحياة ـ لاعب من منتخب شباب العراق ١٩٨٩ (م)
١٢ ـ لاعب من منتخب شباب العراق (ناقص الحرف الاخير)

المقاتل
عبدالجبار داود .

حل الشبكة الماضية



صيانة وحدات بنائية في عقرقوف

انهت دائرة الاثار والتراث صيانة واعادة بناء عدد من الوحدات البنائية في منطقة اثار عقرقوف التي يعود تاريخها الى القرن السادس عشر قبل الميلاد .

فقد انهت صيانة مشروع عقرقوف وتضمن مرحلة العمل الثانية السلالم البنائية من الجهتين الشرقية والغربية للزقورة والجدار الشمالي والواجهة الامامية وملحقاتها من الغرف في المعبد الرئيسي الذي يعد احد المعابد الرئيسية في المنطقة اضافة الى بناء ثلاث غرف في الجناح الشرقي واخرى مثلها في الجناح الغربي ... والجزء المقوس الواقع بين القبتين الجنوبي والوسطي اللذين يفصل بينهما عدد من الغرف كما جرى استكمال غرفتين من الجهة الجنوبية

وعثر خلال عمليات الصيانة والتنقيب التي بدأت مطلع العام الماضي على لقى اثرية وفخاريات مختلفة تعود الى الفترة الكيشية

ويؤمل انجاز المرحلة الثالثة التي حدد لها مبلغ قدره ٥٣٠ الف دينار في شهر تشرين الاول المقبل فيما كانت المرحلة الاولى من المشروع قد نفذت في شهر كانون الاول الماضي والتي شملت اعادة بناء وصيانة احد المعابد الرئيسية في المدينة الذي يسمى معبد سيد الجليل والذي تبلغ مساحته ٢٠٠ متر مربع . ويذكر ان اثار عقرقوف قد شيدت في عهد الملك الكيشي كوريكالزو الاول .

اسبوعا رابعا

الثـــورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦٦٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الشرق ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

البدالات

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة المستنصرية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٢٠٨٨٨
بدالة الشعب	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة المزرة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة المعظمية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨١٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨١١٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

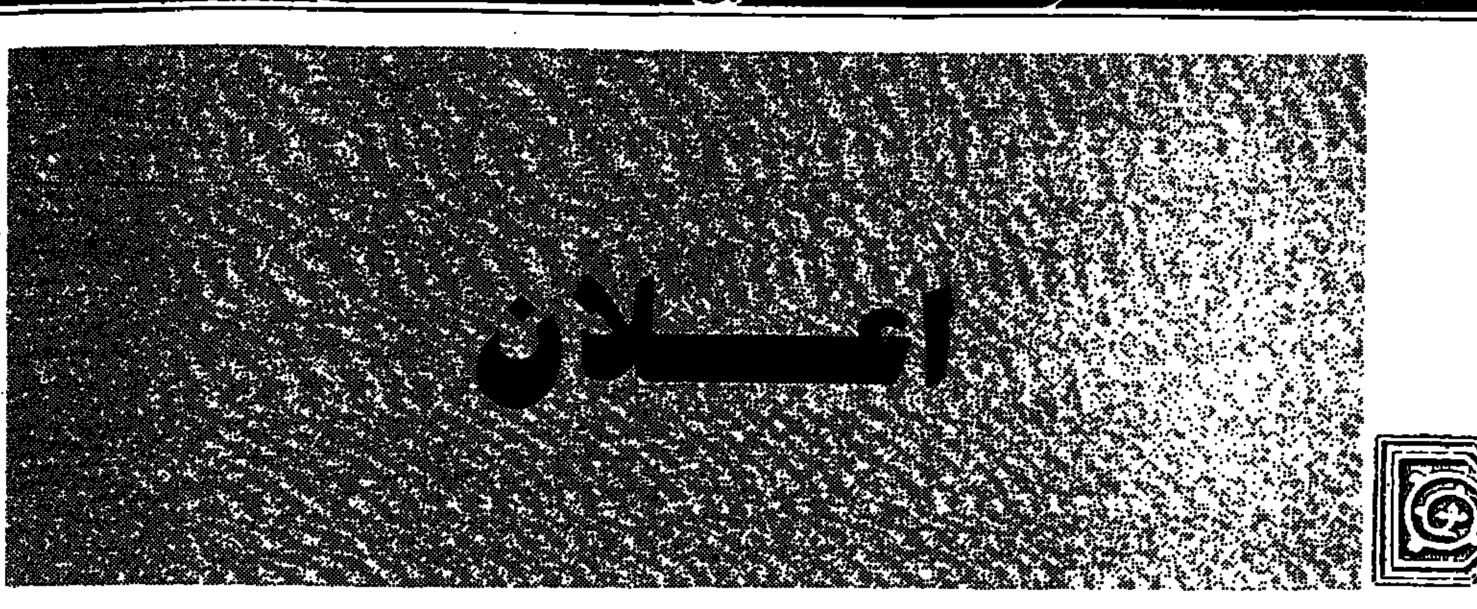
هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٠
ميسان	
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧١٩١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨١٩٠٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٤٤١
برج بابل	٨٨١٦١٩١

هكذا من الاصل



شـــركة الصنـاعـــات الخفيفة / قطاع مختلط

تحقيقا لرغبة وتطلعات القيـادةالسياسية وعلى رأسها الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله في تقديم كل التسهيلات الممكنة لرفع القدرة الشرائية للمواطنين وتخفيف اعباء شراء المستلزمات الضرورية وتطبيقا لجوهر وروح قرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٧٧٤ في ٢١/٩/١٩٨٨ .

وكاسهامة متواضعة من الشركة قرر مجلس ادارة الشركة تخفيض اسعار المنتجات المدرجة ادناه وابتداء من ١/٦/١٩٨٩ .

راجين من المواطنين الكرام التفضل بالاطلاع على الاسعار الجديدة للمنتجات ومراعاة ذلك .

مع التقدير ...

المدير المفوض

خالد سعيد سليمان

المنتوج	السعر الحالي	السعر بعد التخفيض
	دينار	دينار
مجمدة ١٦ قدما	٢٦٥ دينارا	٢٥٠ دينارا
مجمدة ١٣ قدما	٢١٠ دنانير	٢٠٠ دينار
ثلاجة ١٥ قدما بابين	٣٢٥ دينارا	٣٠٠ دينار
ثلاجة ١٥ قدما باب واحدة	٢٤٠ دينارا	٢٢٠ دينارا
ثلاجة ٩ اقدام	٢٠٠ دينار	١٨٥ دينارا
طباخ صالون ٥ مشاعل	١٨٠ دينارا	١٦٥ دينارا
طباخ صالون ٤ مشاعل + كهرباء	١٩٠ دينارا	١٧٥ دينارا
طباخ [illegible]	٥٠ دينارا	٤٠ دينارا
ثلاجة ١٨ قدما	٦٠٠ دينار	٦٠٠ دينار

تغذية الأطفال اساس المستقبل



يعد سوء التغذية ـ او قلة العناصر الاساسية في الغذاء ـ خلال الحياة الجنينية ومرحلة بعد الولادة والطفولة المبكرة احد اهم العوامل المؤثرة على تطور النظام العصبي في الكسن البشري .

ان نقص العناصر الاساسية في الغذاء اذا ماحصل خلال فترة النمو الحرجة فانه قد يؤدي الى تخلف عقلي دائمي وفي الانسان فان هذه الفترة الحرجة تمتد من عمر ٣ اشهر رحمية الى عمر السنة بعد الولادة فخلال هذه الفترة يتم تكاثر الخلايا العصبية وتكامل نمو الدماغ وتشير الادلة الحديثة الى ان الغذاء الذي لايحتوي على كمية جيدة من البروتينات يؤدي الى تناقص كفاءة تكاثر الخلايا وسرعة نموها وقد يحصل هذا التناقص خلال فترة الحياة الجنينية للجنين اذا ماكانت الام تعاني خلال فترة الحمل من سوء التغذية .

والدماغ معرض بشدة للخلل خلال الفترة الباقية من هذه الفترة الحرجة من خلال تاثر عملية تكوين الخلايا الدبقية وعملية تغليف الاعصاب بمادة النخاعين والمشكلة ان محاولة الاصلاح باعطاء الطفل المواد الغذائية الاساسية بكميات كافية بعد هذه الفترة لاتعطي فرصة الاصلاح التام للتلف على الرغم من ان بعض الحالات نجحت في الوصول الى مستوى قريب من المستوى الطبيعي للتطور العقلي لكنها بقيت اقل من المستوى الاعتيادي .

ويتمثل التلف الوظيفي في هؤلاء الاطفال بظهور بعض الامراض العصبية والنفسية لاحقا وبتطور ذكائي اقل من الاعتيادي بنسبة قد تصل من ١٠ الى ٢٠٪ .

وفي الاطفال الذين بعمر ١ـ٢ سنة فان الحرمان لمدة طويلة من البروتينات قد يؤدي الى تلف وظيفي ايضا على الرغم من ان عدد الخلايا العصبية لايقل عن الطبيعي ذلك ان الحرمان قد حصل بعد تكوين العدد الطبيعي من الخلايا العصبية الا ان الضرر يتمثل في عدم القدرة على التخصص بصورة كاملة كذلك الى عدم القدرة على اقامة الاتصالات بين الخلايا في الدماغ بصورة كاملة وكذلك فان تم تعويض النقص بعد هذه الفترة يبقى مستوى الذكاء اقل في هؤلاء الاطفال من الاطفال الذين لم يتعرضوا لسوء التغذية هذا .

ان توقيت هذا النقص الغذائي عامل مهم جدا في تحديد فيما اذا كان الشفاء ممكنا بعد ذلك ام لا فعلى العكس من ادمغة الاجنة وحديثي الولادة فان ادمغة البالغين والمراهقين لها مقاومة اكثر لتاثيرات سوء التغذية فالشاب البالغ والرجل الناضج لايظهران اية خسارة في مستوى الذكاء ـ بعد النقص الغذائي ـ اذا ما تمت عملية اعادة تاهيلهم حتى بعد فترات طويلة من النقص الغذائي .

ان التاثيرات الاكثر خطرا على التطور العقلي والجسمي في الاطفال تنتج من الاكل المفرط لغذاء خال من البروتينات والذي يحتوي على الحوامض الامينية الاساسية والفيتامينات والاملاح .

ان النظريات الفسلجية الحديثة تفسر تكون الذاكرة في الانسان بعملية تصنيع للحامض النووي الرايبوزي RNA الذي يعمل كقالب لتصنيع البروتينات «وحدات الذاكرة» لذلك فان نقص الحوامض الامينية الاساسية لتصنيع هذه البروتينات سيؤدي حتما الى ضعف في الذاكرة ونقص في القدرة الذكائية للكائن البشري وخصوصا الطفل .

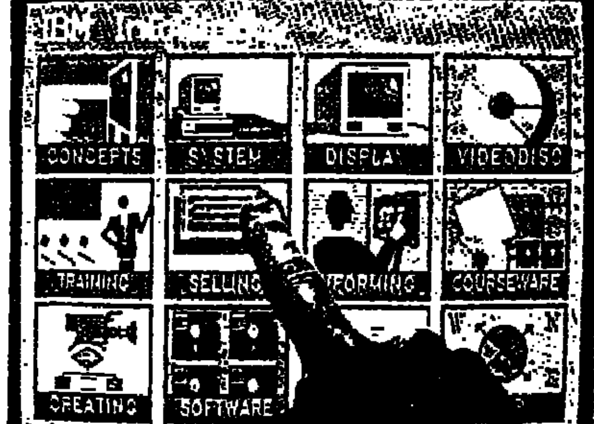
ان سوء التغذية مشكلة عالمية كبيرة فحوالي ٦٠٪ من الاطفال دون سن السادسة معرضون لدرجات مختلفة من سوء التغذية وتاثيراتها كبيرة فهي سبب الموت المبكر لعدد كبير منهم وحتى الاحياء فانهم يصابون بعوق نفسي او جسدي لذلك فان موضوع «تغذية الاطفال» يجب ان يحصل على اهتمام اكبر الان من قبل التربويين والصحيين والوالدين من اجل مستقبل افضل لاطفالنا .

واثق ابراهيم جميل

الجديد في عالم الحاسبات الالكترونية

نوافذ المعلومات

قامت شركة (IBM) بطرح اجهزة جديدة لها قدرات متعددة اطلقت عليها اسم انظمة نوافذ المعلومات والتي يمكن استخدامها لاغراض متعددة فمثلا يمكن استخدامها كجهاز تلفزيون او راديو (مذياع) او كحاسبة شخصية او كالة طابعة ويمكن من خلال هذه الاجهزة الحصول على المعلومات بمجرد لمس الشاشة الفديوية لنظام نوافذ المعلومات فعلى سبيل المثال لاالحصر



يمكن الحصول على خريطة اي فندق تختاره في حالة وضع هذه الاجهزة في الاماكن السياحية واعداد الجهاز لهذا الغرض كما يمكن استخدام هذه الاجهزة للحصول على معلومات وافية حول اي مرض . يمتاز هذا النظام بسهولة استخدامه اضافة الى قدراته المتعددة مما حدا ببعض الشركات بالتفكير لاستخدامه في البرامج التدريبية المعدة للموظفين والزبائن وهناك دراسات لاستخدام هذه الاجهزة في الاتصالات والتعليم والخدمات العامة .

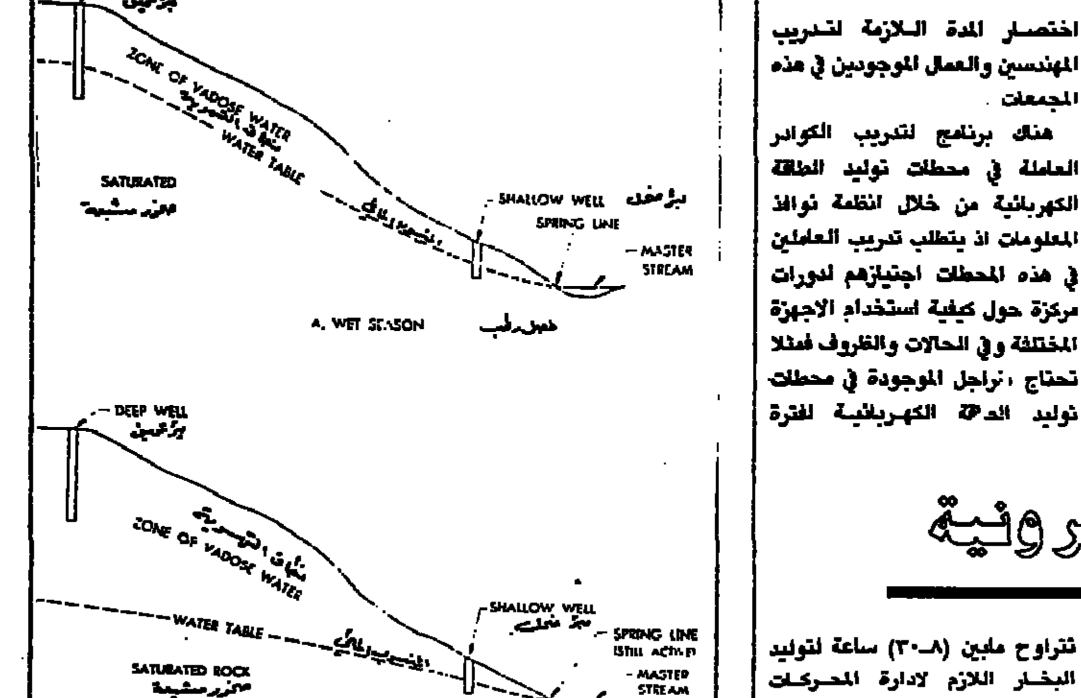
ادى استخدام هذه الاجهزة ضمن البرامج الخاصة بمحو الامية الخاصة بالكبار والشباب الى الحصول على نتائج ممتازة تمتاز انظمة نوافذ المعلومات بسرعتها وقدراتها العالية نتيجة لاستخدام تقنية القرص الفديوي للخزن والاسترجاع اذ يمكن خزن الصور الفديوية والتوضيحية والبيانية على هذه الاقراص ويمكن عرض الافلام الفديوية المخزونة على هذه الاقراص كذلك يمكن خزن واسترجاع المعلومات النصية (Text) والموسيقى والاصوات .

ازداد الطلب في الاونة الاخيرة على هذه الانظمة لاستخدامها في التعليم والتدريب فعلى سبيل المثال لا الحصر تم استخدام هذه الانظمة في شركة فورد لصناعة السيارات لتدريب (٦٠٠٠) مهندس و(٢٠٠٠٠) عامل ماهر على كيفية صيانة واصلاح الاجهزة المكننة المستخدمة في مصانع الشركة ولقد تمكن العمال الذين لاعهد لهم بالحاسبات الالكترونية (الكومبيوتر) من استخدامها بسهولة اشتملت الدورات التي عرضت على مهندسي وعمال الشركة من خلال هذه الانظمة على محاضرات حول كيفية عمل الاجهزة المكننة المستخدمة في الشركة والتي تعتمد على تقنيات متطورة ومعقدة وقد اعتمد على اسلوب المحاكات وذلك لعرض العطلات المحتملة لهذه الاجهزة مع بيان كيفية تشخيصها واصلاحها في خلال الافلام الفديوية لقد اثبتت هذه الانظمة فعاليتها اذ تمكن احد العاملين في الشركة من اصلاح ماكنة الكترونية معقدة بعد انهائه لدورة تعليمية من خلال انظمة نوافذ المعلومات تم توزيع انظمة نوافذ المعلومات على جميع مجمعات الشركة والبالغة (٦٥) مجمعا وذلك للتقليل من تكاليف السفر والاقامة والتي تشكل نسبة كبيرة من كلفة التدريب المركزي كما سيساعد وجود هذه الانظمة في مجمعات الشركة على اختصار المدة اللازمة لتدريب المهندسين والعمال الموجودين في هذه المجمعات .

هناك برنامج لتدريب الكوادر العاملة في محطات توليد الطاقة الكهربائية من خلال انظمة نوافذ المعلومات اذ يتطلب تدريب العاملين في هذه المحطات اجتيازهم لدورات مركزة حول كيفية استخدام الاجهزة المختلفة وفي الحالات والظروف فمثلا تحتاج «تراجل الموجودة في محطات توليد الطاقة الكهربائية لفترة تتراوح مابين (٨ـ٣٠) ساعة لتوليد البخار اللازم لادارة المحركات التوربينية وقد يؤدي اي خطا في استخدام الاجهزة الموجودة في المحطة الى عدم توليد قدر كاف من الطاقة يسد الحاجة او قد يؤدي اي خطا الى تعطيل الاجهزة تعتمد انظمة نوافذ المعلومات المستخدمة في محطات توليد الطاقة الكهربائية على اسلوب المحاكاة والذي يجنب المستفيد من المخاطر الناتجة من استخدام الاجهزة الحقيقية .

استخدمت انظمة نوافذ المعلومات لتدريب العاملين الجدد في الفنادق كما استخدمت هذه الانظمة في بعض الملاعب الرياضية لتوفير المعلومات الخاصة بدورة معينة واسماء المشاركين فيها والتاريخ الرياضي لكل مشارك .

محمد ناجي عبدالصاحب
جامعة بغداد



ماهو منسوب المياه الجوفية ؟

يمثل منسوب المياه الجوفية السطح العلوي لمنطقة الصخور المشبعة بالمياه ونادرا ما يكون هذا المنسوب المائي مستويا كما هو الحال عليه في سطوح مياه البحيرات فنجد انه يرتفع تحت التلال وينخفض تحت الوديان اي بمعنى اخر انه يعكس تقريبا التضاريس الارضية ، ويتراوح عمق هذا المنسوب من متر واحد فقط في المناطق الرطبة الى مئات الامتار في المناطق الصحراوية .

ولما كانت مياه الامطار تعد المجهز الاساسي لخزانات المياه الجوفية فعلى هذا نجد ان كمية المياه المتساقطة فوق منطقة ما ولفترة معينة فانها ستتحكم في كمية المياه الداخلية الى خزانات المياه الجوفية وبالتالي ارتفاع مناسيبها ، لذا فان عمق هذه المناسيب يختلف باختلاف المناطق ، ففي المناطق الرطبة يكون قريبا من السطح وربما يتطابق مع السطح بعد هطول الامطار الغزيرة ويكون على عمق عدة امتار تعلوه طبقة من التربة الهشة والتي ستفقد مياهها بسرعة من خلال عمليتي التبخر والنتح ويطلق على هذا النطاق من مياه التربة اسم Vadose Water zone وهو يمثل حدود جذور النباتات ويعكس التذبذب في الطقس يوما بيوم بل ساعة بساعة .

ويكون منسوب المياه الجوفية في الحالات الاعتيادية موازيا الى الخطوط الكنتورية للتضاريس التي تحته ، وعندما تخرج هذه المياه على سطح الارض فانها ستنساب في الانهار او المستنقعات ونتيجة لذلك سوف يتغير المنسوب بكل سهولة حيث سيعود بالارتفاع ثانية حالما تضاف المياه الى منطقة التشبع ، ولكنه سوف ينخفض طالما ستسحب المياه من منطقة التشبع وتعرف هذه العملية بالتغذية .

ولاجل الحصول على المياه الجوفية يتم حفر الابار تحت منسوب المياه الجوفية ولكن ماهي السرعة التي سيتم فيها اعادة ملء الخزانات المائية فان ذلك يعتمد بصورة اساسية على نفاذية الطبقات الصخرية الحاملة للمياه والتي تلعب دورا مهما في خزن المياه الجوفية . ونتيجة لسحب المياه الجوفية من الطبقات الصخرية المائية سوف يؤدي ذلك الى خفض المستوى المائي ويقل هذا الانخفاض كلما ابتعدنا عن مركز البئر الى ان يبقى بنفس المستوى الذي عليه قبل عملية السحب لذا سينشا عن ذلك مخروطا يعرف «بمخروط الانخفاض المائي» حول البئر . وسوف يسبب هذا زيادة الميل الهيدروليكي لمنساب المياه الجوفية المجاورة للبئر بصورة سريعة نحو البئر . وقد تصل المخاريط المائية الى حدود ١٦ كيلومترا ابتداء من مركز البئر الكبير . بينما في حالة تعدد الابار ذات المخاريط المائية المتداخلة تؤدي الى خفض المنسوب بصورة كاملة في بعض المناطق .

حسين حميد كريم
جامعة البصرة

اخبار طبية

اعداد : هدى محمد

١ ـ جلد اصطناعي

تم مؤخرا تطوير جلد اصطناعي يمكن ان يخدم اشهرا عديدة كغطاء واق للمناطق المصابة بحروق شديدة من جسم الانسان والجلد الاصطناعي شبيه بالجلد الطبيعي من حيث انه مؤلف من ثلاث طبقات وظيفية طبقة خارجية من النايلون وطبقة و سطى من السيليكون لمنع تسرب السوائل وطبقة داخلية من النايلون ـ فيلور تساعد على الالتصاق . وليس الجلد الاصطناعي هذا ضماد بيولوجيا او غطاء تجميليا ، وانما هو جلد مؤقت يبقى رينما يستعاض عنه بطبقة من الجلد الحقيقي . من ميزات هذا الابتكار انه يؤدي وظيفته بسرعة ، ان الجلد العادي يحتاج الى بضعة اشهر لكي ينمو ، اما الجلد الاصطناعي فانه اذا وضع فوق حروق اليد ساعد المصاب على الحركة في وقت مبكر

٢ ـ التحري الطبي

قد يلجا الاطباء الى وضع سجلات عن بصمات اصابع المرضى . ولكن لاعلاقة لذلك بالشرطة .

فقد تبين ان المرض او قابلية الاصابة بالمرض شيء يمكن التكهن به عن طريق ملاحظة بصمات راحة اليد او اخمص القدم او بصمات الاصابع .

فاذا استطاع الخبير الاهتداء الى الاثار الدالة على المرض في وقت مبكر ، كان بوسع الطب منع كثير من الامراض .

وقد بوشر باتباع طريقة الكشف عن الامراض المتوقعة عن طريق فحص البصمات .

ترتكز هذه الطريقة على اساس ان لشعب كل منطقة من المناطق نمطا خاصا في تركيب بصمات افراده وان اي اختلاف لشكل بصمات فرد من الافراد يدل على مرض معين . ولذا يمكن عن طريق اخذ البصمات للاطفال منذ الصغر مراقبة احوالهم الصحية اولا باول ومقاومة الامراض التي ينتظر تعرضهم لها في المستقبل .

٣ ـ التلقيحات الاساسية

لاهمية هذا الموضوع وعلاقته بحياة الاطفال بصورة خاصة والحوامل وكذلك بقية شرائح المجتمع نلاحظ تاكيدا كبيرا حوله ومقالات كثيرة نشرت حوله في الصحف والمجلات العلمية ووسائل الاعلام الاخرى

ان الهدف الاسلي من التلقيح هو تقليل نسبة الامراض والوفيات وخصوصا في الاطفال الرضع يعني اللقاح ـ

تحصين الطفل من مرض معين باعطائه نفس جرثومة او ميروس المرض وقد عومل بطريقة علمية خاصة للقضاء على فاعليته لكي لاتظهر اعراض المرض وانما يحس الجهاز المناعي للجسم ويعطي الوقاية والمناعة اللازمة ضد المرض .

والتلقيح ضد الامراض الانتقالية المهمة عند الاطفال (التدرن ، الخناق ، الكزاز . السعال الديكي ، الحصبة ، الحصبة الالمانية) .

وحسب جدول التلقيحات للاطفال .

«جدول التلقيحات للاطفال»

العمر	نوع اللقاح	عدد الجرع
عمر اسبوع	لقاح B.C.G ضد التدرن	جرعة واحدة
اكمال الطفل عمر شهرين	اللقاح الثلاثي ضد الكزاز، السعال الخناق + لقاح شلل الاطفال	الجرعة الاولى
اكمال الطفل عمر (٤) اشهر	اللقاح الثلاثي + لقاح شلل الاطفال	الجرعة الثانية
اكمال الطفل عمر (٦) اشهر	اللقاح الثلاثي + لقاح شلل الاطفال	الجرعة الثالثة
عمر (٩) اشهر	لقاح الحصبة المفردة	الجرعة الاولى
عمر (١٥) شهرا	لقاح الحصبة والحصبة الالمانية والنكاف (الحصبة المختلطة)	جرعة واحدة
عمر (١٨) شهرا	اللقاح الثلاثي+لقاح شلل الاطفال	جرعة منشطة اولى
عمر (٤ـ٦) سنوات	اللقاح الثلاثي+لقاح شلل الاطفال	جرعة منشطة ثانيا

«جدول تلقيحات الحوامل»

الجرعة الاولى ـ من لقاح توكسيد الكزاز بعد نهاية الشهر الثالث من الحمل .

الجرعة الثانية ـ من لقاح توكسيد الكزاز بعد مرور شهر على الجرعة الاولى

الجرعة المنشطة الاولى . بعد مرور سنة على الجرعة الثانية سواء كانت المراة حاملا ام غير حامل .

* تاجيل اعطاء اللقاح في الحالات التالية :ـ

(١) الامراض الحادة والمصحوبة بحرارة ونعني اسهال وسعال شديد .

(٢) الهزال او الامراض المزمنة لحين تحسين الوضع العام للطفل .

وهنا ننصح كل ام ان تتبنى موضوع تلقيح طفلها باللقاحات الاساسية لكي تقيه من الامراض الانتقالية المهمة مهما كانت ظروفها ولتسهم في خلق جيل صحي ومعافى

دعنا نتعرف على اسماك المصبات

يعرف المصب على انه جسم مائي ساحلي نصف مغلق ويملك اتصال حر مع البحر . وفيه يتم تخفيف ماء البحر بمياه الانهار العذبة وكمثال على ذلك مصب خور الزبير ومصب شط العرب

ان المصبات تعد علية التغير لخصائص الماء الفيزياوية كالملوحة ، ودرجة الحرارة والعكورة ، وتركيز الاوكسجين المذاب تتغير سريعا مكانيا وزمانيا ان المصبات تصنف وتقسم تبعا للعديد من الطرق ومثل ذلك فان هناك تقسيمات عديدة مقترحة لاسماك المصبات .

وبشكل عام يمكن تقسيم اسماك المصبات الى ست مجاميع :ـ

١ . الاسماك المهاجرة العابرة

وتشمل الاسماك المهاجرة من البحر الى الانهار كاسماك الصبور والاسماك المهاجرة من الانهار الى البحر كاسماك الثعابينية

٢ . الاسماك النهرية . والتي تدخل موسميا الى المياه قليلة الملوحة لاغراض التغذية مثل اسماك الكارب .

٣ . الاسماك البحرية . التي تدخل اسفل المصب كصغار ويتكرر دخولها ومغادرتها المصب مع حركة المد والجزر كاسماك الانكليس .

٤ . اسماك المصبات . وهي التي تقضي معظم او كل حياتها في المصب وتمتاز بقابليتها لتحمل مستويات مختلفة من الملوحة ، كاسماك البياح والنؤية .

٥ . الاسماك البحرية والتي تستخدم المصبات كاماكن حضانة كاسماك الجري البحري والنكرور

٦ . الاسماك البحرية والنهرية التي تدخل المصبات كاسماك ناضجة لغرض التكاثر

ان المصبات من المناطق عالية الانتاجية في العالم ولغرض استغلالها فان اسماك المصبات تتكيف للتغيرات السريعة في خصائص الماء

ماذا عن اسماك المصبات

نتيجة لعدم ثبات بيئة المصبات بسبب التغيرات الحادة والمفاجئة في درجات الحرارة والملوحة وحركة الرواسب والمد والجزر فان اسماك المصبات تتعرض للعديد من المشاكل الحياتية .

ان نسبة الوفيات العالية في اسماك المصبات وخصوصا الاسماك الفتية تعقب التغيرات المفاجئة في العوامل الفيزيائية للماء ان الانخفاض غير المتوقع في درجات الحرارة يؤدي الى موت اليرقات وقد يتسبب في فقدان اجيال سنوية كاملة لذا يعتقد ان درجة الحرارة هي اهم العوامل المؤثرة على قوة الاجيال في العديد من الاسماك وتكون درجة الحرارة اضافة الى فيضان الانهر اثناء تطور وفقس البيوض عاملا للتنبؤ عن قوة الجيل

ومثلما لتغيرات الملوحة عواقب مفجعة على صغار اسماك المصبات فان انخفاض مستوى الاوكسجين يعد سبباً رئيسيا للوفيات العالية في البيوض واليرقات . وهذه المشكلة ترتبط مع النسبة العالية للمواد العالقة في الماء وتغطية البيوض بالطمى انخفاض نسبة تفقيس البيوض قد لاتعود الى نقصان الاوكسجين المذاب في الماء بل بسبب نمو البكتريا والفطريات والابتدائيات على البيوض المغطاة بالطمى

ان تكنيك التكاثر في اسماك المصبات يكون باتجاهين

أ . التكاثر خارج المصب

طالما ان ظروف المصب غير ملائمة لنمو وتطور البيوض واليرقات لذا فان العديد من الاسماك تتكاثر خارج المصب . فبعضها تهاجر للمياه العذبة كما ان بعض الاسماك البحرية التي تاخذ من المصب كاماكن حضانة تهاجر كذلك للمياه العذبة للتكاثر ومن ناحية اخرى فان عددا باتجاه البحر ولغرض تجنب غمر البيوض بالطمى نتيجة بعض الاسماك الى طرح بيوضها خارج الماء فيتم وضعها بين النباتات اثناء اعلى مد . وتساعد الرطوبة العالية للنباتات من حمايتها من الجفاف لحين المد التالي

تضع بعض الاسماك بيوضها في الصدفات الفارغة للنواعم وهذا السلوك هو تكيف لاجتناب الافتراس من قبل الاسماك الكبيرة والاحياء المائية الاخرى ان العديد من اسماك المصبات تنتج بيوضا ذات لون برتقالي ينتج عن وجود صبغة الكاروتين التي تسهم في خزن الاوكسجين الخلوي وهناك علاقة مباشرة بين تركيز الكاروتين في البيوض وانسجة الماء في مكان البيوض وبذا تستطيع هذه الاسماك التغلب على مشكلة نقص من اسماك المصبات تتكاثر في المياه البحرية الساحلية القريبة من المصب وخصوصا تلك التي تبيض في عمود الماء او على السطح وهذا لايزيد من هجرة اليرقات والاسماك الفتية الى اماكن الحضانة المصب . فحسب بل يساعد على انتشار بيوضها ويرقاتها التكيف الاخر هو ان بعض الانواع تمتلك موسم بيوض طويل يمتد الى ثمانية اشهر وهذا يقلل من تاثيرات الجفاف والفيضان على الناتج الكلي من الاجيال

ب التكاثر في المصب :

ان معظم اسماك المصبات بيوضها قاعية وهذا يقلل من فرصة انجرافها الاوكسجين

تكنيك اخر تقوم به انواع اخرى من الاسماك لتجنب التغير ونقص الاوكسجين في البيوض القاعية وذلك بتطوير رعايتها الابوية فانواع تضع بيوضها تحت الصخور واخرى تضعها في حفر الرمل وتقوم الذكور بحراستها والتهوية لها باستخدام الزعانف الكتفية لحين فقسها انواع اخرى من اسماك المصبات كاسماك الجري البحري تقوم الذكور بحضانة البيوض الملقحة في فتحة الفم والبلعوم وتمتنع عن التغذية لحين فقس البيوض . اما اسماك فرس البحر فيحضن الذكر البيوض واليرقات في كيس الحضانة وتتغذى اليرقات من الطبقة الظهارية لكيس الحضانة قبل انطلاقها الى الماء .

علي كاظم نعمة
جامعة البصرة

اعــــــلان

تعلن دائرة الضمان الاجتماعي للعمال عن بيع فندق ايار في محافظة البصرة العشار الواقع في منطقة المناوى على نهر مقابل متنزه الخورة وذلك عن طريق المزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة قسم ضمان البصرة لغرض الاطلاع على البناية ودفع التامينات القانونية بغية الاشتراك في المزايدة التي ستجري في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٠ في القسم المذكور اعلاه . وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى .

كاظم حسين علاوي
ع/ المدير العام

المنشاة العامة للصناعات الصوفية (التصدير)
اعــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الى كافة السادة المصدرين في القطر عن توفر كميات من السجاد الميكانيكي المنقوش بمختلف الانواع والقياسات والبطانيات الصوفية والاكريليك ... فعلى السادة الراغبين والذين لديهم الامكانية في تصدير اي من هذه المنتجات مراجعة قسم التصدير في مقر المنشاة الكائن في الكاظمية / شارع الكورنيش للاطلاع على النماذج والاسعار والمواصفات الفنية وان هذه المنشاة على استعداد لتسهيل مهمة الراغبين بالتصدير .

المنشاة العامة للصناعات الصوفية
تلفون ٤٢٢٦٠٦١ ـ التصدير
تلكس ٢١٢٦٣٩
٢١٢٨٥٦

المدير العام بالوكالة
شاكر محمود شلال

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية
اعــلان

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى نشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة بتاريخ ٣/٦/١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا لبيع الجنائب المبينة تفاصيلها ادناه في مصنع الرشيد الكائن قرب محطة تعبئة الوقود مدخل شارع معسكر الرشيد فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة العطاء ولديهم براءة ذمة ضريبة الدخل على ان يتحمل المشتري مصاريف الاعلان واجور المنادي .

وشكرا ..

المواصفات	العدد
جنيبة رقم ٣٤/ بصرة موديل ١٩٥٨ حمولة ٣٨٠ طنا	١
جنيبة رقم ٢٠ / بصرة موديل ١٩٤٠ حمولة ٤٤ طنا	١

المنشاة العامة للزيوت النباتية

وزارة الزراعة والري
فرع الزراعة والري في واسط
الاراضي / التاجير
اعــــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط/ عن تاجير المساحة البالغة ٤٥٠ دونما في القطعة ٣مقاطعة ٩ / زكيطان التابعة لناحية الحفرية لغرض انشاء مزارع اسماك عليها وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩٩٥ لسنة ٩٨٥ ويمكن تامين الحصة المائية لها من قبل المستاجر بعد نصب طاقم ضخ على نهر دجلة فعلى الراغبين مراجعة هذه الدائرة للاطلاع على الشروط القانونية ودفع مبلغ التامينات وتجري المزايدة العلنية بعد ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

ع/ مدير فرع الزراعة والري
سعد الله رضا

دائرة مدينة الطب
اعــــلان

تدعو هذه الدائرة كافة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص والمتوفرة فيهم الشروط القانونية من الشركات المحلية والاجنبية والذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة السرية لتشغيل وصيانة الاجهزة الخدمية للابنية المرحله الثانية (ب) من مشروع مدينة الطب لمدة سنة واحدة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (مئة دينار للنسخة الواحدة غير قابل للرد وتقدم العطاءات باغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة .

ان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط العامة والوثائق المطلوبة .

تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٦/٨ .

مدير عام دائرة مدينة الطب

شركة المعتصم للمقاولات
مديرية . الشؤون القانونية
اعــــلان

تود شركة المعتصم للمقاولات ان تدعو السادة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لمناقصة تجهيز غبرة (باودر) لمعمل كاشي ابي غريب وفقا للشروط والمواصفات والكميات المدرجة في مستندات المناقصة والتي يمكن الحصول على وثائقها من مقر الشركة الكائن في بغداد ـ حي الكيلاني ـ النهضة ويكون تقديم العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة وذلك خلال الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٦/١ وهو آخر موعد لقبول العطاءات مرفقة به التامينات الاولية والمستمسكات المطلوبة والشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات او اي عطاء اخر .

و . رئيس الشركة
حسين محسن راضي

اعلان مناقصة تشغيل وصيانة منظومة التكييف
المركزية ومصاعد بناية وزارة الزراعة والري

تدعو هذه الوزارة المتعهدين والمقاولين العراقيين ممن لهم خبرة باعمال صيانة اجهزة التكييف والمصاعد بمراجعتها / شعبة الصيانة في مركز الوزارة ـ للاطلاع على الشروط والمواصفات الفنية للعمل وتقديم عروضهم وذلك في مدة اقصاها يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٦/٥ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة التالية : ـ

١ . هوية تصنيف المقاولين
٢ . براءة الذمة من ضريبة اموال الدولة لسنة ١٩٨٨
٣ . تاييد قيامه باعمال مماثلة

وزير الزراعة والري وكالة
عبدالحليم الطيف عبد

محافظة ديالى
قسم شؤون الافراد
الذاتية

الى / السيد خليل محمد الدمنهوري (مصري الجنسية) موظف بديوان المحافظة بعنوان كهربائي

م / اخطار

نظرا لتمتعك باجازة اعتيادية امدها (٨٥) يوما بموجب الامر الاداري ذي العدد ١٠٨٦٢ في ١٩٨٩/١٢/١٧ اعتبارا من ١٩٨٨/١٢/٣٠ للسفر الى بلدك (جمهورية مصر العربية) ولانتهاء اجازتك في تاريخ ١٩٨٩/٣/٢٤ وعدم مباشرتك بوظيفتك وعملا باحكام الفقرة (٤) من المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ نخطرك الى وجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة شهر واحد من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وبعكسه تعتبر مستقيلا من الخدمة وتطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤ ..

عامر نجف علي
ع/ محافظ ديالى

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للسمنت العراقية
الشؤون الادارية والقانونية
اعــــلان
مناقصة صيانة اجهزة تكييف الهواء للمديرية العامة

تعلن هذه المنشاة وتدعو كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على شروط المناقصة من المنشاة في معسكر الرشيد بغداد لقاء مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل للرد وتقدم العطاءات مرفقة بها الوثائق التالية داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة واسم وعنوان المناقص الكامل وتسلم الى صندوق المناقصات في مقر المنشاة في مدة اقصاها الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٦/١٠

الوثائق المطلوبــــة

١ . شهادة الهيئة العامة للضرائب للسنة المالية الحالية

٢ . تأمينات اولية نقدية او شيك مصدق او خطاب ضمان بنسبة ٤٪ من مبلغ المقاولة المقدر نافذ المفعول لمدة لاتقل عن ستة اشهر وكل عطاء يرد الى صندوق المناقصات بعد الوقت المحدد لغلق المناقصة يهمل كما وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر ولها ان تختار مايلائمها .

ع/ المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة : ١٩٨٩/١/١٣٠
اسم المادة : مواد كيمياوية للضماد الطبي
تاريخ الغلق : ١٩٨٩/٦/٣٠

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١ دينار) غير قابل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية : ـ

١ . تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضا بصورة مباشرة .

٢ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٣ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء آخر .

٤ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه

٥ ـ ترفق مع العروض تامينات أولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق .

المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة
اعــــلان

تعلن المنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه بواسطة المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٥/٢٨ في مقر معمل الالبسة الولادية في الموصل ، فعلى الراغبين بالشراء من منشآت ودوائر القطاع الاشتراكي والافراد الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويمكن الاطلاع على المواد في مقر المعمل وبالشروط التالية : ـ

١ . ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة
٢ . الدفع نقدا
٣ . يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان

تفاصيل المواد

١ ـ قصاصات اكثر واقل من متر لكافة انواع الاقمشة
٢ ـ البسة جاهزة / مركز التدريب
٣ ـ اقمشة معابة متنوعة

المدير العام
للمنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة
طه محمود سلـــطان

البنك المركزي العراقي
بغداد
لجنة البيع والايجار
اعــــلان

يعلن البنك المركزي العراقي عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٦/٥ وذلك في مخازن البنك المركزي الكائنة في شارع المعارض / ساحة الطيران مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستكون الافضلية لدوائر الدولة في الشراء علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشتري . اما الرسوم الكمركية فيتحملها البنك . يتم سحب المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية .

المواد

١ . ورشة تصليح كاملة تتضمن كوسرة كهربائية بقرصين ، بريس ، فريدز ، تورنات مختلفة ، منشار قص ضاغطة قدمية ذات منكنة ، ماكنة لحيم
٢ . تورنة وملحقاتها جيكية الصنع
٣ . معدات ومكائن مختلفة قسم منها صالح للعمل
٤ . مناضد وكراسي حديدية وخشبية
٥ . مكيفات هواء مستهلكة وانقاض
٦ . مواد اخرى متفرقة

ملاحظة : ـ
يرجى حضور احد الدلالين ممن تتوفر فيه شروط الدلالة للقيام بالمناداة .

رئيس اللجنة
رمزي وفيق زينل

اعــــلان

الى / السادة مساهمي شركة الصنائع الكيمياوية العصرية المساهمة المحترمين الحاقا باعلاننا المنشور في جريدة الثورة بتاريخ ١٩٨٩/٥/٣ ، لقد تقرر تاجيل موعد اجتماع الهيئة العامة الى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٩٨٩/٦/٢٣ وفي نفس المكان وجدول الاعمال المشار اليهما في الاعلان السابق راجين علمكم بذلك وشكرا .

روجر نوري لاسو
رئيس مجلس الادارة

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية
اعــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن مزايدة علنية تجري في مقر فرعها بمحافظة النجف لبيع المواد المبينة ادناه . فعلى الراغبين الحضور في مقر الفرع في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء ١٩٨٩/٦/٧ مستصحبين معه التامينات القانونية علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان .

المواد

١ . غرف خشبية معمولة من المعاكس الصاج بحالة جيدة
٢ . مجموعة مواد صحية مؤلفة من خلاطات مغاسل وخلاطات سنك وخلاطات بانيو وكيلون للابواب وسويجات مختلفة واقفال حديدية مختلفة .

موفق كافي طه
ع/ المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الانشائية
اعــــلان رقم ١٦ / ١٩٨٩

تعلن هذه المنشاة عن وجود مزايدة علنية لبيع انواع من اجهزة التكييف المستهلكة في مجمع الزعفرانية طريق معسكر الرشيد وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٥/٢٩

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه بعد دفع التامينات البالغة خمسة الاف دينار ، علما بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ان وجدت مع غرامة قدرها مئة دينار لليوم الواحد في حالة عدم رفع المواد خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ البيع .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

توزيع مكرمة الرئيس القائد للاندية الفائزة بالمراكز المتقدمة لبطولتي دوري السلة واليد

وزعت صباح امس في مقر اللجنة الاولمبية الوطنية مكرمة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين للاندية الفائزة بالمراكز المتقدمة ببطولات دوري القطر لكرتي السلة واليد .

وقال السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية خلال حفل توزيع المكرمة بان الدعم الكبير والاهتمام المتواصل الذي يوليه السيد الرئيس القائد لعموم الحركة الرياضية في القطر يحملنا مسؤوليات مضافة تدفعنا باتجاه بذل المزيد من اجل ان يكون للرياضة دور اكبر في رفع اسم عراقنا الحبيب في ميادين الرياضة العالمية .

واضاف ان الرياضة لاتنهض من خلال المباريات الرياضية فقط بل ومن خلال تنفيذ واجباتها الاخرى العديدة والمختلفة ..

وكرر السيد رئيس اللجنة الاولمبية العراقية في ختام كلمته شكره وتقديره للسيد الرئيس القائد على رعايته الكريمة ودعمه الكبير للحركة الرياضية والرياضيين في القطر .

كما تمنى لجميع الرياضيين تحقيق طموحاتهم من خلال الفرص العديدة المتاحة امامهم

وتسلم مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين ممثلو اندية الرشيد والشرطة والجيش والبحرية بالنسبة لكرة السلة والرشيد والشباب والبحرية والجيش بالنسبة لكرة اليد

وحضر حفل التكريم عدد من اعضاء اللجنة الاولمبية العراقية وممثلو اتحادي كرة السلة واليد . وتجدر الاشارة الى ان نادي الرشيد كان قد احرز بطولة كرة السلة في حين حصل فريق نادي الشرطة على المرتبة الثانية واحتل فريق نادي الجيش المرتبة الثالثة فيما سيتم حسم موضوع المركز الرابع من قبل الاتحاد في وقت لاحق حيث ان هناك اعتراضا على النادي البحري الذي اشرك احد اللاعبين الذين ينتمون الى نادي الميناء

اما بالنسبة لكرة اليد فقد فاز بالمركز الاول في البطولة فريق الرشيد ايضا وجاء نادي الشباب بالمركز الثاني ثم فريق النادي البحري ثالثا وفي المركز الرابع فريق نادي الجيش

الملا يلتقي بالمشاركين بدورة الطب الرياضي

استقبل السيد كريم الملا رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب السادة المشاركين في دورة الطب الرياضي التي ينظمها المعهد القومي لاعداد القادة في العراق .

ورحب السيد الملا خلال استقباله للمشاركين صباح امس بمقر اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بتواجد الاشقاء في بلدهم الثاني واكد على اهمية اقامة واستمرار مثل هذه الدورات في زمن اصبحت الرياضة علم قائم بحد ذاته .

ورافق المشاركين في الدورة الدكتور عبد الوهاب مجيد رئيس مجلس ادارة المعهد .

تثمينا لفوزه بالمركز الخامس عالميا ..
السيد سعدون شاكر يكرم الرامي بحرية

كرم السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة الرامي حسن عبدالقادر بحرية لمناسبة فوزه بالمركز الخامس في فعالية المسدس الهوائي ببطولة العالم للرماية التي جرت مؤخرا في سراييفو بيوغسلافيا

واعرب السيد صباح سلمان غالي امين سر الاتحاد العراقي المركزي للرماية عن شكر الاتحاد وتقديره العالي لالتفاتة السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة ومبادرته الكريمة التي سيكون لها عميق الاثر في تشجيع رياضيينا على تحقيق المزيد من النتائج الجيدة خدمة لعراقنا الحبيب وقائدنا الملهم

ومعلوم ان الرامي حسن بحرية كان قد حقق نتيجة كبيرة تمثلت بفوزه بالمركز الخامس عالميا حيث اصبح من المرشحين للتاهيل الى اولمبياد برشلونة المقبل .

وتعد هذه النتيجة هي الافضل في تاريخ المشاركات العراقية ببطولات العالم للرماية حيث كان الفارق بين بحرية وبين السوفيتي سيرجي بياجانوف الحاصل على المركز الاول وصاحب الرقم القياسي العالمي الجديد سبع نقاط فقط وهو مايؤكد اهمية الفوز الكبير الذي حققه هذا الرامي الصاعد

ثلاثة مراكز للعراق في انتخابات لجان الاتحاد الاسيوي لكرة اليد

فاز العراق بثلاثة مراكز في لجان الاتحاد الاسيوي لكرة اليد خلال انتخابات الجمعية العمومية التي جرت مؤخرا

فقد حصل مرشحو العراق لهذه الانتخابات وهم السادة ظافر صاحب ود . مهند عبد الكريم وحازم عزيز على عضوية لجان التدريب والطبية والمسابقات .

وقال السيد رعد فاضل سكرتير اتحاد كرة اليد المركزي لـ «رياضة وشباب» ان الاتحاد تسلم قبل يومين كتابا بهذا الخصوص .

من جهة ثانية حدد الاتحاد الاول من حزيران المقبل موعدا لانعقاد المؤتمر العام لممثلي فروع الاتحاد ومدربي وحكام اللعبة المعتمدين

وسيناقش المؤتمر الذي سينعقد بقاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العراقية في الساعة الخامسة مساء مفردات منهاج الاتحاد وبطولات القطر المختلفة .

وكان الاتحاد قد حدد في وقت سابق الخامس والعشرين من الشهر الحالي موعدا لانعقاد المؤتمر .

وقفة

عاشت الانتخابات تسقط الانتخابات

● ماخاب ظننا في الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم فقد التأمت امس الاول وكانها لم تلتق ..!

● التأمت على هدف محدد هو ان تمارس دورها في انتخاب ثلاثة اعضاء من بين هيئتها لاكمال نصاب الهيئة الادارية للاتحاد بعد ان شغرت ثلاثة مراكز فيها بسبب استقالة ثلاثة من اعضائها ولكنها اي الهيئة العامة انتهت في الختام الى اتخاذ قرار يلغي الهدف الذي اجتمعت من اجله رغم انها مارست عمليا حريتها الكاملة في العملية الانتخابية .

● بارادتهم جاءوا للانتخاب . وبارادتهم مارسوا العملية الانتخابية . وبارادتهم قبلوا اقتراحا بان يكون فوز المرشحين مشروطا بحصولهم على الاغلبية المطلقة وبارادتهم ايضا حجبوا الاغلبية المطلقة (النصف زائدا واحد) عن المرشحين . وبارادتهم خولوا اللجنة الاولمبية بان تنتدب ثلاثة اعضاء ليشغلوا المواقع الشاغرة مؤقتا حتى يتم انتخاب الاشخاص الثلاثة في فترة لاتتجاوز ثلاثة شهور فاين الوعي في سلسلة المواقف المتغيرة التي جرت في غضون ساعات محدودة ولماذا تجشمت الاغلبية عناء السفر من خارج بغداد . هل لتؤكد انها لاتمتلك مواقف ثابتة . ام انها تكشف جهلا مطبقا بكل مايتصل بالكرة العراقية وقوانينها ومقومات العمل الكروي ..

● ماخاب ظننا في تلك الهيئة العامة فما كشفت عنه من مواقف متناقضة في المؤتمر الاخير هو نتيجة طبيعية لواقع تشكيلها فهي تضم في اقليتها مجموعة من القياديين المتبصرين بالواقع الكروي ومستلزمات مستقبله . ولكن اغلبيتها تضم عناصر لاتتصل بالاقلية شيء لا بالوعي ولا بالتصور المطلوب لحاضر ولمستقبل الكرة العراقية فكان لها دورها الحاسم في ان يبدأ المؤتمر بنعم للانتخابات وينتهي بلا للمنتخبين الذين رشحوا انفسهم واغلب الظن ان احدا من الاغلبية ليست لديه معلومات كافية عن الشخصيات المرشحة . والا لتمسك بها ومنحها الاغلبية المطلقة !

● ان ماحدث في المؤتمر يؤشر ظاهرة تستدعي الوقوف عندها مليا خصوصا وانها قابلة لان تتكرر . فمن يضمن ان ذات الفصل لن يشاهد ثانية بعد ثلاثة شهور خصوصا وان نص الفقرة السادسة من المادة الثالثة عشرة من قانون الاتحادات ساري المفعول يرجح الاجتهاد الذي يقول بضرورة ان يحظى المرشح باصوات الاغلبية المطلقة من الناخبين ثم من يضمن ان تضم العناصر المرشحة مستقبلا كفاءات فنية يحتاجها الاتحاد لدعم مسيرته المقبلة واذا افترضنا ان كفاءات كهذه اقتنعت بضرورة ان ترشح انفسها من يضمن التعريف بها لدى الاغلبية التي تضم مدربي وحكام وممثلي الاندية في المحافظات لكي تجد فرصتها بالحصول على الاغلبية المطلقة من اصوات الحاضرين ؟!

● اسئلة كثيرة ترد في الذهن . ولكن الاهم فيها . كيف المعالجة . ونعتقد ان الذهاب للجذر هو الاجدى في تقويم الحالة واول مايتبادر للذهن ان تعيد دراسة قانون الاتحادات بشكل شامل لنوجد مثل ذلك العلاج . ليس لكرة القدم بل لجميع الالعاب .

● ولانظن ان اي مخلص يقبل بمنطق يفرضه جهل الاغلبية والذي يقول عاشت الانتخابات . تسقط الانتخابات في وقت واحد .

● ضياء حسن ●

الوفد الاولمبي العراقي يغادرنا غدا للمشاركة بالاحتفال الاولمبي العربي

يراس السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الوفد الاولمبي العراقي المشارك في الاحتفال الاولمبي العربي الاول الذي يقام في القاهرة للفترة من ٢٣ ـ ٢٨ ايار الجاري .

وعلمت «رياضة وشباب» بان الوفد سيضم الدكتور غالب رنكة الامين العام للجنة الاولمبية والسيد حاتم شريف رئيس مكتب الاندية في اللجنة وعباس الجنابي صحفيا مرشحا عن لجنة المحررين الرياضيين لنقابة الصحفيين .

وسيحضرها ممثلان احدهما عن عائلة الفقيد الراحل سلمان فرس النبي المكرم في هذه الاحتفالية كشخصية اولمبية عراقية كان لها دورها الكبير في تعزيز المسار الاولمبي العراقي والعربي والاخر عن عائلة الفقيد الراحل عبدالواحد عزيز بصفته عربيا حاملا للوسام الاولمبي برفع الاثقال في اولمبياد روما عام ١٩٦٠

كما سيحضرها رؤساء وامناء سر الاتحادات الرياضية العربية التي عقرها بغداد اضافة للاعبين حسين سعيد واحمد راضي اللذين اختيرا للعب ضمن لاعبي اسيا في المباراة الودية التي ستجري في القاهرة خلال الاحتفال مع المنتخب العربي الذي سيضم لاعبي افريقيا من العرب

وسيغادر الوفد الاولمبي العراقي بغداد الى القاهرة يوم غد الثلاثاء

منتخب الكونغ ـ فو يستانف تدريباته

يبدا المنتخب الوطني للكونغ ـ فو تدريباته اوائل الشهر المقبل ضمن المرحلة الثانية من منهاجه السنوي استعدادا لمشاركاته المقبلة .

وقد دعت لجنة الكونغ ـ فو كافة اعضاء المنتخب للحضور الى مقر اللجنة في الساعة الخامسة من عصر الاول من الشهر المقبل

مدرب اندرلخت ينضم لبوردو

بوردو ـ ٢١ ـ افب : وافق مدرب اندرلخت البلجيكي ريمون غوتالس على تدريب بوردو الفرنسي ابتداء من الموسم المقبل ولمدة اربع سنوات

وسبق لغوتالس ٦٧ عاما ان درب بوردو قسما من الموسم ٧٩ / ٨٠ فصعد به من المركز الرابع عشر الى المركز الخامس وانتقل بعدها الى ساو باولو البرازيلي .

اختتام بطولة للجامعات بالفنون القتالية

احرز اللاعب رعد كوريال من معهد التكنولوجيا المركز الاول في بطولة الجامعات والمعاهد بالقتال الوهمي (الكات) التي نظمتها لجنة الكاراتيه في الاتحاد للفنون القتالية والتي اختتمت مؤخرا .

وجاء فوز رعد كوريال بالبطولة بعد حصوله على (٥ ر٢٥) نقطة واحتل المركز الثاني في البطولة اللاعب حازم نصيف من كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد وجمع (٣ ر٢٥) نقطة . وكان المركز الثالث من نصيب اللاعب عبدالرحمن علي وحصل على (٢ ر٢٥) نقطة

وبالنسبة لنتائج بطولة القتال فقد اسفرت عن فوز اللاعب علي خماس بالمركز الاول في وزن دون (٦٠) كغم وجاء عباس مهدي في المركز الثاني وتقاسم اللاعبان اراس حسين وعبدالرحمن علي المركز الثالث .

وحصل اللاعب رعد كوريال على بطولة وزن دون (٦٥) كغم بينما احتل اللاعب قاسم صبار المركز الثاني وجاء مصطفى عباس بالمركز الثالث

وفي وزن دون (٧٠) كغم كان الاول ماهر قادر من كلية التربية الرياضية وجاء وضاح جاسم من جامعة المستنصرية في المرتبة الثانية فيما تقاسم اللاعبان علي رياض وحيدر حمزة المركز الثالث .

واحرز بطولة وزن دون (٧٥) كغم اللاعب هيثم عبدالحميد واحتل المركز الثاني اللاعب صلاح محمد فيما كان المركز الثالث من نصيب اللاعبين جعفر عبدالله ومصطفى هاشم

وفاز اللاعب عصاد محمود ببطولة وزن دون (٨٠) كغم وجاء اللاعب حسن فالح ثانيا ثم في المركز الثالث اللاعب ثامر جواد

وفي وزن فوق (٨٠) كغم حصل اللاعب فائز حسين على المركز الاول يليه اللاعب محمد جاسم في المرتبة الثانية ثم اللاعب سجاد اسماعيل بالمركز الثالث وهو من جامعة الموصل .

وكان الوزن الاخير في البطولة وهو الوزن المفتوح قد انتهى بفوز اللاعب ماهر قادر بالمركز الاول يليه بالمركز الثاني اللاعب عباس مهدي وفي المركز الثالث اللاعبان سجاد اسماعيل وحيدر حمزة

وحصل على جائزة اللاعب المثالي اللاعب حسام عبدالرزاق من جامعة بغداد لادائه الطيب والنظيف كما حصل على جائزة افضل روح قتالية اللاعب مصطفى هاشم وتم عد اللاعبين رعد كوريال وماهر قادر ابطال الساحة .

في اخر مباريات دوري الطائرة ..
الرشيد البطل يخسر امام الشباب الوصيف

حقق فريق نادي الشباب فوزا كبيرا في اخر مباريات دوري القطر بالكرة الطائرة وذلك حين تغلب عصر امس على فريق نادي الرشيد بثلاثة اشواط ضد لاشيء في لقائهما الذي جرى في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بحضور السيدين كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية وصباح مرزا محمود المرافق الاقدم للسيد رئيس الجمهورية .

وانتهت الاشواط الثلاثة للمباراة التي قادها السيدان بكر مصطفى واحمد الوزني بـ (١٧ـ١٥ و١٥ـ١٢ و١٢ـ١)

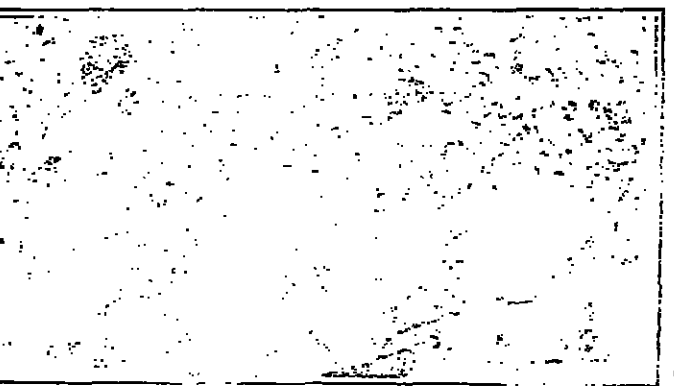
وبهذه النتيجة يكون فريق نادي الشباب قد حصل على المركز الثاني في البطولة بعدما كان الرشيد قد ضمن الفوز بالمركز الاول بغض النظر عن نتيجة هذه المباراة في حين كان المركز الثالث من نصيب فريق نادي الجيش .

وشهدت المباراة اعتزال لاعب منتخبنا الوطني السابق ونادي الشباب حاليا زهير عبدالله حيث قدمت له باقات وهدايا من اللجنة الاولمبية واتحاد الكرة الطائرة ونادي الشباب الرياضي

مبروك .. لابي احمد

رزق السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية بـ «احمد» مبروك وتهنئة من «رياضة وشباب» ..

في ذهاب دور الثمانية لبطولة الكأس ..
فوز الرشيد والطلبة والجيش على الشرطة والزوراء والشباب وتعادل الطيران مع نادي النفط



تغلب فريق نادي الجيش على فريق نادي الشباب بهدف واحد ضد لاشيء في مباراة الذهاب التي جرت بينهما عصر امس في محافظة واسط ضمن دور الثمانية لبطولة الكأس التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم

وجاء الهدف الوحيد للمباراة التي قادها السادة عبدالقادر عبداللطيف وعلي طاهر وصلاح عبدالحسين في الدقيقة (٦١) بواسطة اللاعب محمد عبيس

وفي تكريت وضمن الدور ذاته تغلب فريق نادي الرشيد على فريق نادي الشرطة بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي قادها السادة ذاري هاني وطارق احمد وحازم الشيخلي .

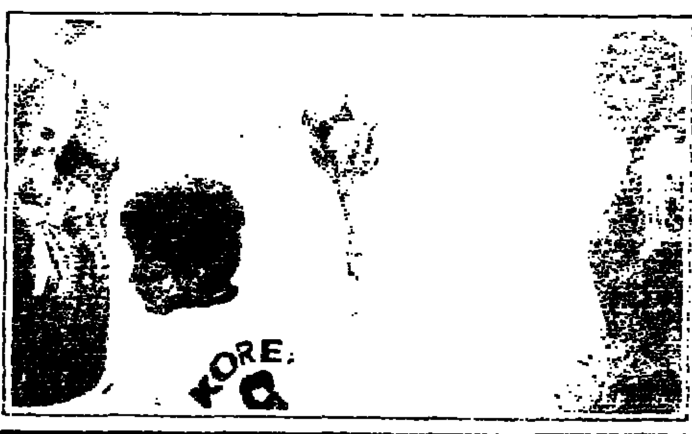
كما تغلب فريق نادي الطلبة على فريق نادي الزوراء بهدف ضد لاشيء سجله اللاعب علي حسين في المباراة التي جرت بينهما في محافظة النجف ضمن البطولة ذاتها وقادها السادة صبحي رحيم وغالب عبد الكاظم وسعد عبدالجليل .

وانتهت مباراة فريقي الطيران والنفط بتعادلهما بهدفين لكل منهما في لقائهما الذي جرى في محافظة ديالى بتحكيم السادة صلاح محمد كريم ومحمد سليم وكاظم محارب .

وستجري مباريات الاياب لدور الثمانية بين نفس الفرق عصر الخميس المقبل حيث تتحدد في ضوء نتائجها الفرق الصاعدة الى دور الاربعة في البطولة .

« ١٦ » دولة ببطولة العالم للناشئات بكرة اليد

لاغوس ـ ٢١ ـ واع ـ من المقرر ان تشارك (١٦) دولة في بطولة كاس العالم السادسة للناشئات بكرة اليد المقررة اقامتها للفترة من ٢٠ ايلول الى الاول من تشرين الاول من هذا العام في مدينة (باوتشي) النيجيرية



وقالت وكالة الانباء النيجيرية ان الدول المشتركة هي الاتحاد السوفيتي والدنمارك وكوريا الجنوبية ويوغسلافيا والصين والنرويج والولايات المتحدة والسويد واسبانيا والمانيا الديمقراطية والجزائر وسويسرا وتركيا ونيجيريا

توربيدو يتاهل لنهائي كاس الاتحاد السوفيتي

موسكو ـ ٢١ ـ افب ـ صعد توربيدو موسكو الى المباراة النهائية لكاس الاتحاد السوفيتي بكرة القدم بعد فوزه على دينامو موسكو (٢ ـ صفر) مساء الجمعة في موسكو

هيمنة سوفيتية على منافسات بطولة اوربا للجمباز
لاعبة صاعدة تتفوق على ثانية دورة سيئول

بروكسل ـ ٢١ ـ افب : احرزت السوفيتية سفتلانا بوجنسكايا بطولة اوربا للجمباز مساء امس السبت في بروكسل وحصلت بذلك على اول لقب كبير وهي لا تزال في السادسة عشرة من العمر

ولان الرومانية دانييلا سيليفاش كانت مرشحة اولى للفوز باللقب فان اهمية الانجاز الذي حققته بوجنسكايا تصبح مضاعفة .

وكانت سيليفاش قد حلت ثانية في فردي العام في دورة سيئول الاولمبية بعد السوفيتية ايلينا شوشونوفا بينما حلت بوجنسكايا ثالثة بفارق عشري النقطة فقط اما في بطولة فردي الاجهزة في سيئول فان سيليفاش تالقت وحدها لفازت بثلاث ميداليات وتركت ذهبية واحدة في الحركات الارضية لبوجنسكايا ولذا رشح النقاد سيليفاش للفوز بالبطولة الاوربية الجديدة .

ولكن مهمة سيليفاش لم تكن سهلة فقد اثبتت بوجنسكايا بطلة اوربا للناشئات عام ١٩٨٦ رفعة مستواها وبقيت الكفتان متساويتين بين البطلتين الرومانية والسوفيتية ولم تحسم نتيجة المنافسة الا في المسابقة الاخيرة المخصصة للحركات الارضية والتي حصلت فيها بوجنسكايا على الدرجة الكاملة (١٠ نقاط من ١٠) بينما حصلت سيليفاش على ٩٫٩٨٧ نقطة .

وتعد بوجنسكايا حالة فريدة في اوساط لعبة الجمباز للنساء من حيث طول قامتها (١٫٥٨ م) ووزنها ٤٦ كغم ويذكر ان خبراء الجمباز يطلقون على اللاعبات اللواتي يسيطرن على الميادين العالمية لهذه الرياضة منذ سنوات طويلة لقب لاعبات (الجيب)

وحلت السوفيتية اولغا ستراتيفا ثالثة بعدما نالت الدرجة الكاملة في مسابقة المتوازيين مختلفي الارتفاع بينما جاءت الرومانية غابرييلا بوتوراك رابعة وبذلك اكدت المدرسة السوفيتية مرة جديدة تفوقها على المدرسة الرومانية .

ستة اهداف يتقاسمها فريقا العاصمة الاسبانية

مدريد ـ ٢١ ـ افب ـ تعادل فريقا العاصمة الاسبانية اتلتيكو وريال (٣ ـ ٣) في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء السبت في مدريد في بداية الاسبوع الثالث والثلاثين من بطولة اسبانيا .

وسجل اهداف اتلتيكو الثلاثة نجم المباراة البرازيلي بالتزار في الدقائق ٢٧ و٢٩ و٨٤ اما اهداف ريال فسجلها الاسباني الانحلي شوستر وبوتراغينيو ولوسادا في الدقائق ٤٦ و٧٢ و٧٥

في مباراة رائعة بنهائي كاس انكلترا ..
ليفربول يقترب من الثنائية الصعبة بعد فوزه على ايفرتون

كتب ـ عبداللطيف محمود

لم يكتب لمحاولات نادي ايفرتون النجاح في عرقلة مساعي جاره اللدود نادي ليفربول في جمع بطولتي الكاس والدوري معا فظفر ليفربول بالكاس على امل تحقيق الارسال يوم الجمعة القادم والفوز ببطولة الدوري ايضا

عصر امس الاول كان موعد اللقاء الختامي لبطولة كاس الاتحاد الانكليزي رقم ١٠٨ الذي جمع بين قطبي مدينة ليفربول والذي جرى في ملعب ويمبلي بالعاصمة البريطانية لندن وبحضور ٨٢ الفا و٨٠٠ متفرج وقادها الحكم الدولي جو وول وانتهت بنتيجة (٣ ـ ٢) لصالح ليفربول بعد وقت اضافي .

قدم الناديان مباراة رائعة ومثيرة من كل الوجوه وعلى مدى الـ (١٢٠) دقيقة اذ كان الاداء قمة في العطاء اظهرته مهارات فنية رفيعة المستوى قدم خلالها اللاعبون مجهودا سخيا يوحي بمتعة مثيرة للاعصاب

حاول نادي ايفرتون تسلم زمام المباراة منذ البداية فلعب مهاجما داخل ملعب ليفربول حصل من خلاله على اول ضربة زاوية في المباراة غير ان هذا لم يمنع ليفربول من الرد بهجمة سريعة مرتدة تحولت الكرة فيها من ستيف مكماهون الى جون بارنز جناح المنتخب الانكليزي الاسمر الذي انطلق بها عند حدود منطقة جزاء ايفرتون قبل ان يدفعها الى زميله جون الدريدج الذي لم يتوان عن ايداعها مرمى الحارس الدولي الويلزي نيفيل ساوثهول وبالتحديد من فوق راسه مسجلا هدف السبق لناديه في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة

وتسارعت خطى ثلاثي ايفرتون كيفن شيدي وكرايام شارب وتوني كوتي لتعويض هذا الهدف ومحاولة طرق مرمى الحارس بروس كروبيلار غير ان تلك المحاولات كانت تجابه بسيطرة دفاعية محكمة من ليفربول اذ وضح التفاهم جليا بين الكابتن الن هانسن قلب الدفاع والظهير الفنلندي غاري ابليت والعملاق ستيف نيكول ولم تلح فرصة تسجيل حقيقية لايفرتون الا في الدقيقة السادسة عشرة عندما سدد المهاجم المتالق بات نيفن الذي لعب في منطقة الجناح الايمن كرة ماكرة تخطت العارضة الليفربولية بقليل

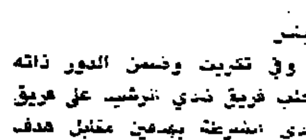
وفي ملعب ليفربول كانت الهجمات المرتدة التي قادها المتالق جون بارنز متسمة بالخطورة ولو قدر لبيتر بيردسلي وجون الدريدج الاستفادة من الفرص التي تهيات لهما لخرج ليفربول بحصيلة جيدة في الشوط الاول

ففي الدقيقة الثامنة عشرة ضيع مكماهون كرة رائعة حاصله من بارنز في مواجهة المرمى وبعد اربع دقائق من ذلك سدد بارنز براسه كرة عالية حولها نيكول غير ان ساوثهول تصدى لها بنجاح ثم انفرد الدريدج بالحارس وسدد كرة عالية في الدقيقة الثلاثين مضيعا فرصة ذهبية للتسجيل ولاحت نيكول فرصة اخرى من كرة عرضية من خط دفاع ايفرتون الى رمية ركنية غير انه سددها فوق العارضة ولاحت لايفرتون في الدقيقة ٤٣ فرصة تحقيق التعادل بعد ان اخطأ الحارس كروبيلار في توقيت كرة عالية غير ان كرايام شارب لم يحسن استغلالها ونجح الدفاع في تشتيتها

وفي الشوط الثاني حاول ايفرتون تحقيق التعادل دون جدوى ونشطت خطوطه وتهيات احسن فرصة له في الدقيقة الحادية والعشرين غير ان كيفن شيدي لم يحسن استغلال تحويلة كرايام شارب فسدد بعيدا عن مرمى كروبيلار ثم تعرض مرمى ايفرتون الى فاصل من الهجمات الخطرة من هجوم ليفربول فسدد في الدقيقة الرابعة والعشرين بارنز كرة مكماهون العالية بيسراه فارتطمت بقدم الكمتر كيفن راتكليف ومسكها الحارس اعقبتها تسديدة اخرى لبيردسلي مرقت من جنب العمود الايسر للحارس ساوثهول

وفي الدقيقة الثانية والعشرين اجرى مدرب ليفربول اول تبديل له فاخرج الدريدج ودخل النجم الويلزي ايان راش وبعدها عمد مدرب ايفرتون كولن هارفي الى اخراج شيدي وادخال ديفيد واتسون لضمن الملاصقة الدفاعية لراش .

وفي ماتبقى من وقت المباراة عمد ليفربول الى امتصاص زخم هجمات ايفرتون للصمود على النتيجة غير ان اندفاعة ايفرتون وتالق النجم الاسكتلندي بات نيفن الذي اقلق خط دفاع ليفربول كثيرا ادى الى ان يعم الوجوم على وجه دالغليش ولاعبيه وذلك بعد ان كان الجميع يهم بالاحتفال بالكاس اذ فاجأ نيفن منطقة الظهير الايمن بانطلاقة رائعة مرر خلالها الكرة الى واطسون قلب الدفاع الذي سدد على المرمى فردها كروبيلار لتجد ستيف ماكول اللاعب الاحتياطي الذي دخل المباراة في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني بدلا من بريسويل متابعا لها فاودعها المرمى قبل ١٥ ثانية من نهاية المباراة مسجلا هدف التعادل الذي جعل لاعبي ليفربول ومدربهم يصابون بالذهول .. مما استدعى لعب شوطين اضافيين انتفض فيهما ايان راش ليسجل هدفين حاسمين بعد انقطاع عن التسجيل امتد منذ شهر شباط الماضي .. الاول جاء في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول بعد ان تلقى كرة عالية من نيكول وظهره الى المرمى وهو محاصر من الكابتن راتكليف غير انه لف على نفسه دورة كاملة وسدد كرة قوية بيمناه في شبكة ساوثهول ثم عاود ماكول فرض نفسه من جديد على مسرح المباراة عندما احرز هدفا رائعا بيمناه من خارج منطقة الجزاء لتذهب كرته ملكرة قرب العمود الايسر للحارس كروبيلار مسجلة هدف التعادل وذلك في الدقيقة ١٠٢ .. واخيرا فاجأ راش مدافعي ايفرتون بتسديدة رأس رائعة لكرة عالية رفعها اليه بارنز من منطقة الجناح الايسر لتاخذ طريقها الى المرمى معلنة فوز ليفربول بالبطولة .. وفي ماتبقى من الوقت لم يركن ليفربول الى اسلوبه في نهاية الشوط الثاني الذي كلفه غاليا بل واصل هجومه على العكس من ايفرتون الذي فقد كل امل بالتعويض ..





وهكذا فاز ليفربول بالكاس للمرة الرابعة بعد الاعوام ١٩٦٥ و ١٩٧٤ و ١٩٨٦ .

هكذا من الاصل

البحاثة عبد الغني الملاح

ملاحظة + مراقبة + تأمل + استنتاج .. ذلك هو منهجه في اكتشاف تراث العرب..
له قدرة فائقة في ربط الاخبار بالاحداث ، ويتصيد الرؤى في هذا الجدل المثير
في اعماقه .. يجري نهر من الخيال ..

الجذور
في تاريخ العراق الحديث

يكتبها : حميد المطبعي [الحلقة الخامسة]

يلاحظ ويراقب . ويرى انه لابد ان يكتشف شيئا غريبا . ويتامل في هذا الشيء الغريب . هل كان جديدا . هل كان غيره مكتشفا مزاياه . هو هكذا في الادب . مثلما هو في علوم الادب او الحياة . فقد عثر خلال معاناة . على اشياء لم تكن على بال احد . وعثر على نفسه عندما اجتهد في ايصال هذه الاشياء الى القارىء . ان متعته : الجديد . وربما جديده يولد من جديد او يولد من قديم غائب . فتراه في مكتبته غارقا في مصنفات الكتب . مستغرقا في حشد من الرؤى . في حشد من الاسئلة . للبحث عن ولادة بين عقله .. فكان ان تجمعت لديه عشرات المفردات هي عناوين افكار وآراء . لو كان يطبعها لجاء بكتاب طريف في مغزاه . ويصحح فيه كثيرا من معتقدات وشائعات . ومنها :



● السيدان محمد الملاح ومحمود الملاح وهما عما السيد يوسف الملاح والد عبدالغني وهي صورة فريدة التقطت لهما في حلب سنة ١٨٧٦ ..

كلمة بكلوريا

فقد توقف الملاح عند كلمة بكلوريا في اوائل السبعينات . يوم كان قد اقترح تعريب عدة مفردات اجنبية نستعملها في حياتنا الثقافية . مثل كلمة (دكتوراه) وماجستير وبكلوريوس . ولاشك يتذكر قراء حقله الصحفي يومذاك (من كل بيدر حبة) اقتراحه باستبدال كلمة شهادة الدكتوراه بشهادة الحكمة وشهادة ماجستير بشهادة باحث .. ولكنه بذوق خاص احس بان كلمة بكلوريا ذات اصل عربي . وقاده هذا الاحساس بالتامل والمتابعة . وقاده هذا التامل الى ان يتساءل . لماذا لاتكون كلمة (بحق الرواية) قد انتقلت الى اللغات الاوربية وعادت الينا بصيغة (بكلوريا ؟) لان (حق الرواية) صيغة علمية استعملها علماء العرب في اجازة طلابهم للرواية عنهم او رواية كتبهم ومصنفاتهم .. وكان انذاك يعوزه التوثيق التاريخي . وبعد عدة سنوات من تامله في هذه الكلمة واصلها جاءه شيء من التوثيق عبر اذاعة المملكة العربية السعودية . وبينما كان يصغي الى نشرة للاخبار في احدى ليالي صيف ١٩٧٧ تلقف خبرا يشير الى ان باحثين في لندن توصلا الى ان العرب هم الذين اسسوا النظام الجامعي . وان شهادة البكلوريا محرفة عن كلمة (بحق الرواية) . فقفز الملاح الى مكتبه وسجل ملاحظة قصيرة بهذا الشأن . ونشرها في مجلة (الف باء) بتاريخ ١٩٧٧/٨/٢٤ بتوقيعه المستعار (فلان الفلاني) .. وتعرض لهذه الملاحظة السيد عبدالمنعم محمد جاسم بكلمة بعث بها الى مجلة الف باء ايضا . يرفض فيها ان تكون كلمة بكلوريا تحويرا لكلمة (بحق الرواية) . فرد عليه الملاح بكلمة نشرها في المجلة نفسها بتاريخ ١٩٧٧/٩/٢١ تحت عنوان : (العلم لايقبل السخرية) .. ويتدخل في المناقشة الدكتور محمد طه هادي السلامي وينتصر للملاح . ويكتب الى مجلة الف باء رسالة يعلن فيها ان في ارشيفه ملحق جريدة التايمس البريطانية المرقم ٢٥٧٥ والصادر بتاريخ ١٩٧٥/٥/٢ . وفيه بحث مسهب تحت عنوان (هل العرب هم مكتشفو الجامعة ؟) . فتوقف الملاح عن مناقشة هذا الموضوع . وكتب فورا رسالة شخصية الى الدكتور السلامي راجيا منه ان يطلعه على ملحق جريدة التايمس .. وبعد ايام وصل الملحق بالبريد فصوره الملاح واعاد الامانة الى صاحبها . وطفق يدرس ما فيها .. وقد ذكر كاتب البحث في التايمس . ان ملفات قديمة وجدت محفوظة في جامعة كمبردج يعود تاريخها الى سنة ١١٤٧ للميلاد تطرقت الى كلمة بكلوريا بصيغة Bihaggalriway (بحق الرواية) في حين ان اول اصطلاح بصيغة بكلوريا في اوربا ظهر في حدود سنة ١٢٣١ للميلاد اي في السنة التي اقرت فيها الدرجات العلمية للجامعة في باريس .. ويطلع الاستاذ عبدالحق فاضل على البحث في ملحق التايمس ويترجم جزءا منه وينشره في جريدة الجمهورية . ولم يكتف الملاح بهذا التوثيق الحاسم . فيتابع كلمة (بحق الرواية) عبر امات الكتب العربية كمعجم الادباء وسقط الزند . ويفتش عن نصوص الاجازات العلمية القديمة التي كان يمنحها العلماء العرب لتلامذتهم في اروقة المساجد . كمسجد القرويين في مدينة فاس بالمغرب الذي تخصص للتدريس سنة ٨٥٩ للميلاد وجامع الازهر الذي تاسس سنة ٩٧٢ وغيرهما من مراكز العلم العربية .. في الوقت الذي لم تظهر الجامعات في اوربا الا بعد القرن الثاني عشر مثل جامعة بولونيا في ايطاليا وجامعة مونبيليه في فرنسا ..

وبكل تواضع الملاح العلمي يعتبر الفضل في ارجاع كلمة بكلوريا الى عروبتها الى السيدين (عبيد) و (يونك) اللذين حققا عنها ميدانيا ببحثهما المستفيض والمشار اليه في التايمس . على الرغم من ان الملاح قد ادركها قبل بحثهما بثلاث سنوات بالحس والذوق والتامل والملاحظة ..

جبل واق واق

ومن خلال دراسته لكتاب (الف ليلة وليلة) لاحظ الملاح ان كثيرا من الباحثين قد شطوا في تعيين الموقع الجغرافي لجبل (واق واق) .. الوارد ذكره في حكاية الحسن البصري . حتى ان بعض الباحثين انكر وجود جبل بهذا الاسم واعتبره من اخيلة العرب . مثل سهير القلماوي . بينما ذهب المستشرق جبرئيل فيراند الى ان جزر اليابان هي بلاد (واق واق) وذهب مذهبه الدكتور فيصل السامر . وذهب باحثون آخرون الى ان جزيرة سرنديب (سيلان) هي جزيرة واق واق .. غير ان الملاح رفض هذه الاجتهادات . وذهب يدقق في اسماء الجزر التي تعد بالآلاف في اندونوسيا وما جاورها من جزر الشرق الاقصى . مستعينا بالخرائط والاطالس التفصيلية . حتى عثر على جبال واق واق .. وهي في الشمال الشرقي من جزيرة (بورنيو) الواقعة غرب جزيرة (سليبس) التابعة سياسيا الى استراليا وتقع مابين خطي الطول ٢٩ ـ ٣٥ ويمر بها خط العرض ١٠ جنوب خط الاستواء .. وتسمى هذه المنطقة بلغة السكان الاصليين : (واكا واكا) . وقد جاءت في القاموس الملحق بدائرة المعارف البريطانية وفي الاطلس الملحق بهذه الدائرة ايضا .. بلفظة : (WAGGAWAGGA) .. وقد نقل العرب هذه اللفظة بشكل (واق واق) خلال رحلاتهم التجارية سعيا وراء التوابل .. وقد افرزت رواياتهم المتتابعة عن رحلاتهم ومغامراتهم . حكاية الحسن البصري التي تسللت الى حكايات الف ليلة وليلة ..

وكان الملاح قد اشار الى اكتشافه وسجله في مجلة الف باء في سنة ١٩٧٧ باسمه المستعار (فلان الفلاني) . ثم واصل جهده في البحث والتحليل في اهمية رحلات العرب . فوجد ان ليس بالضرورة ان تكون الرحلات التجارية العربية الى آفاق الدنيا قد حدثت بعد الاسلام . لان عرب ماقبل الاسلام قد سافروا من اليمن وحضرموت وعمان الى سواحل الهند والجزر المنتشرة في الشرق الاقصى . وبعد الاسلام . كما هو معروف . اسهمت البصرة في هذه الرحلات . كما اسهم رحالتها التجار في رواية اعاجيب البحار وبالغوا فيها الى حد الاساطير كروايتهم عن عرائس البحر التي لها وجه انسان وذنب سمكة . وفعلا تحولت اساطيرهم الى حقائق . فقد

○ اقتراح الى المجمع العلمي العراقي !



.... كلمة علمي ضخمة .. لان العلم يشتمل على فروع المعرفة مثل الطب والفيزياء والرياضيات والكيمياء والتقنية . اضافة الى العلوم الانسانية واللغة . فهل المجمع يعمل على تطوير كل هذه العلوم ؟ لا اظن وكما يبدو لي انه غير مهتم الا بالعلوم الانسانية وفي الحد الادنى . واقتراحي عليه اما ان يحيط بكل العلوم ليستحق اسم المجمع العلمي واما يغير اسمه ليكون مثلا : مجموع العلوم الانسانية او مجمع اللغة العربية او مجمع جمع الكتب وفهرستها !!

[من رسائل الملاح الى المطبعي]

○ ضمير فيلسوف !

عندما رأيته متأملا في ماوراء الاشياء ، سالته :

س ـ ايهما يصلح لكتابة الرواية : رجل الدين ام رئيس العشيرة ..؟
ج ـ رئيس العشيرة !
س ـ ارى فيك ملامح الصوفية ..؟
ج ـ لايغرنك ذلك .
س ـ هل يباح لنا ان نكذب ..؟
ج ـ كلا ..
س ـ لمن تفضل : ضمير فيلسوف ام ضمير ثائر ..؟
ج ـ ضمير فيلسوف ..؟
س ـ ضع ثلاثة شروط لحرية الكاتب ..؟
ج ـ حرية الفكر مع الموهبة ، والثقافة العامة . والالتزام .
س ـ اذا رايت بلبلا مجروحا في قفص ..؟
ج ـ امد يد المساعدة اليه واطلق سراحه !
س ـ هل غامرت في العشق والنساء ..؟
ج ـ احببت مرتين . مرة قبل الزواج . ومرة بعد الزواج . وتومضت الحب بينهما مرات !
س ـ هل حدث ان بكيت عند قراءة نص ادبي ..؟
ج ـ نعم . عندما قرأت كلمة الشاعر محمد عبدالغني حسن في تابين ولدي المرحوم عامر !
س ـ في اي الاشياء يخلدك التاريخ ..؟
ج ـ ليس للتاريخ مصلحة في تخليد هذا او ذاك . انها قضية نسبية .
س ـ من هو الكاتب العراقي الذي علمك الشجاعة ..؟
ج ـ عبدالغني الملاح !
س ـ ايهما اقوى صدى في نفسك : اسرارك ام آراؤك ..؟
ج ـ آرائي !
س ـ اكشف لي طموحك السري ..؟
ج ـ انا غير محاط باسرار ، وكل طموحي ان ارى البسمة تعلو شفاه كل الناس .
س ـ مانوع الرغبات المدفونة في اعماقك ..؟
ج ـ ان يستفيد الجيل القادم من افكاري .
س ـ قال عنك كاتب شاب : انت من الجيل المنقرض..؟
ج ـ ولكنه جيل خالد .

اكتشف المختصون قبل عدة اعوام نوعا من الحيتان قرب استراليا القريبة من سلسلة (واكا واكا = واق واق) لها رأس يشبه رأس الانسان فاطلقوا عليها اسم : (عرائس البحر) . ويدعو الملاح الى ان يقوم المحققون العرب بدارسة مكتشفات العرب في رحلاتهم التي تركوها في المناطق التي رحلوا اليها . ففيها تتوضح الصلة الدبلوماسية بين امة العرب وشعوب الارض الاخرى ..

المتنبي والفيزياء

والملاح الساكن في (حي المتنبي) بالمنصور له رأي اصيل بنسب المتنبي يعرفه قراؤه جيدا . ولم يتوقف عند حدود النسب في دراسته للمتنبي . بل تعداه الى استقراء فكر المتنبي وعقله العلمي من خلال ديوانه . ومن هذا الاستقراء تامله بالبيت التالي :

انا صخرة الوادي اذا ما زوحمت ... واذا نطقت فانني الجوزاء

وراح الملاح يفكر بصخرة الوادي . وبكلمة (زوحمت) . ويتجاوز مدلوليهما اللغوي . ليتوصل الى مدلوليهما العلمي . على اساس . لماذا صخرة الوادي اثقل وزنا من صخرة الجبل حتى اذا كانتا متساويتين بالكتلة . ويراجع الملاح التعريفات الفيزياوية في هذا الشأن . فيجدها كما يأتي :

١ ـ الوزن = مقدار قوة جذب الارض للجسم .
٢ ـ الكتلة = مايحتويه الجسم من مادة .
٣ ـ الجسم الساكن يحتوي على طاقة كامنة .
٤ ـ تحريك الجسم يحتاج الى قوة . وايقافه يحتاج الى قوة من الاتجاه المعاكس .
٥ ـ تؤثر على الحركة المقاومة في حالتي الحركة وايقافها .

وهكذا يجد الملاح ان المتنبي قد اختار صخرة الوادي نمطا لثبات شخصيته . بقصد علمي . لانها اثقل وزنا من غيرها ان كانت في قمة الجبل حتى اذا ساوتها بالكتلة لقربها من جاذبية الارض .. واختار كلمة (زوحمت) . لان هذه الكلمة تحمل في معانيها القوة . والقوة المعاكسة . والطاقة الكامنة والمقاومة .. ولا يفترض الملاح . ان المتنبي كان فيزياويا . ولكنه يجزم بانه يحمل عقلا رياضيا . ولو كان فيزياويا لاكتشف قانون الجاذبية قبل اسحق نيوتن . لان صخرة الوادي بالمنطوق الفيزياوي اكثر وضوحا لجاذبية الارض من تفاحة نيوتن .. واما الشطر الثاني من بيت المتنبي فيرى الملاح ان فيه معلومة ثانية تتعلق بمعرفة العرب بمطالع النجوم وتاثيرها على سلوك البشر . ويصر الملاح على ان المتنبي لم يرد بهذا الشطر المفاخرة بعلوه كعلو الجوزاء . وانما اراد به هجاء خصومه . اذ ان من معتقدات العرب بمطالع النجوم . قولهم : اذا طلعت الجوزاء انكشف السفهاء . واذا طلع سهيل . مات اولاد الزنا . واذا طلع زحل سبب النحس . وقد استعمل المتنبي كل هذه المعاني في شعره . ويضرب الملاح امثلة على ذلك . فمثلما قال المتنبي (واذا نطقت فانني الجوزاء) ضمن قصيدة مدح بها هارون بن عبدالعزيز الاوراجي . قال في قصيدة اخرى مدح بها الحسين بن اسحاق التنوخي :

وتنكر موتهم وانا سهيل ... طلعت بموت اولاد الزنا

وقرينة اخرى للمعنى الميثولوجي الذي اراده المتنبي في كلمة الجوزاء ، ماقاله في مدح بدر بن عمار وتشبيهه بزحل الذي يسبب النحس لاعدائه :

انت لعمري البدر المنير ولـ.. سكتك في حومة الوغى زحل

ويذكر الملاح معلومة ثالثة في شعر المتنبي تتعلق بالفلسفة وعلم الكلام . وتكشف عن طاقاته الهائلة في الاستفادة من تجاربه . وفي ذلك توصل الملاح الى ان الموت بعد ان قضى على تجربته العاطفية بوفاة الاميرة خولة اخت سيف الدولة . تحول المتنبي من شاعر الى فيلسوف . حيث قال :

لو فكر العاشق في منتهى ... حسن الذي يسبيه لم يسبه

فهذه المعادلة ليست سوى خلاصة تجربة متمثلة بسبب ونتيجة ، وانتهى الى قرار هو (لم يسبه) وعقب المتنبي على هذا البيت ببيتين لايقلان عنه فلسفة وتجريبية :

لم ير قرن الشمس في شرقه ... فشكت الانفس في غربه
يموت راعي الضأن في جهله ... ميتة جالينوس في طبه

وعلى هذا الاساس يقترح الملاح اعادة دراسة المتنبي وتحليل شعره بالمنظور العلمي وتخطي المنظور الادبي والمنظور اللغوي ..!

● رفض الاجابة عن هذه الاسئلة ..

س : ماهو المعيار الاخلاقي عند الانتهازي ؟
ج : ....
س : يصف الانسان نفسه بانه اجمل المخلوقات هل هذا صحيح ؟
ج : ....
س : ايهما تحب اكثر زوجتك ام كتبك ؟
ج : ....
س : ماالفرق بين طبيب جاهل ومشعوذ عالم ؟
ج : ....
س : يقال سئل احد اساتذة الجامعة هل لديك مكتبة ؟ اجاب كلا لان مكتبتي في راسي فما رايك ؟
ج : ....
س : اذا حصلت طفرة مفاجئة في احدى الظواهر الحياتية مثل النمل والنحل وارتفعت تلك الظاهرة حياتيا . اين سيكون مصير الانسان ؟
ج : ....
س : هل للمسرح العراقي بشكله الحاضر مستقبل حضاري ؟
ج : ....
س : ايهما اكثر اطمئنانا في الحياة لاعب كرة القدم ام عالم فيزياوي ؟
ج : ....
س : ايهما اكثر تمردا على الاعراف الاجتماعية : الفيلسوف ام لاعب كرة القدم ؟
ج : ....
س : من ترشح اميرا للشعراء من شعراء العراق ؟
ج : ....
س : كثيرا مايستعمل الشعراء المعاصرون كلمة العشق في قصائدهم فماذا تعني هذه الكلمة في المدلول التقدمي ؟
ج : ....



● اجهزة على رفوف مكتبته يطبق فيها الفيزياء على الادب ..!

Did Arabs invent the university?

● العرب في ملحق التايمس

○ وجهة نظر في السياسة

وحيث انه تعب في السياسة ، سالته عن نتائجها ، اذ قلت :

س ـ متى يصبح الغرور نرجسية .. ؟
ج ـ عندما يحجب المرء كل المرايا ولايبقي سوى مرآته فلا يرى ذاته : الا في مرآة ذاته ..
س ـ هل حدث ان اصبح السياسي فيلسوفا ؟
ج ـ نعم .. بعد ان يكتشف اخطاءه مثل فرنسيس بيكون .
س ـ اسوأ ما في السياسة . ؟
ج ـ ان ياخذ السياسي ولايعطي
س ـ ارقى ما في السياسة .. ؟
ج ـ الالتزام بالمبادىء والاتصاف بالحكمة والصبر
س ـ ماذا تقول في اديب يكره السياسة .. ؟
ج ـ رجل فاته الطعام فرضي بالمرق
س ـ اي سياسي يعجبك .. ؟
ج ـ من يعي مصالح الشعب قبل مصالحه ..
س ـ ماذا تقول في انسان يتوازن عنده الشر والخير .. ؟
ج ـ هو انسان تتجسد في نفسه الازدواجية
س ـ هل عندك وجهة نظر في الانتهازي .. ؟
ج ـ ضفدع يطمح ان يكون بقرة بالنط والنقيق !
س ـ هل يجوز ان يجتمع الخوف والقوة في الفرد ؟
ج ـ اذا اجتمعا اصابا النفس بخلل سلوكي او دمراها
س ـ هل تبدل رايك بنوري السعيد .. ؟
ج ـ من الناحية السلوكية .. كلا .. ومن الناحية السياسية نعم !
س ـ هل يقبع في اعماقك خوف .. ؟
ج ـ الست انسانا !
س ـ لو رجعت شاباً فاي حزب تختار .. ؟
ج ـ اختار الحزب الذي بين مبادئه وسلوكه ترابط فكري واخلاقي .. !
س ـ هل تصلح المرأة للسياسة ؟
ج ـ تصلح لذلك قبل ان تصبح اماً وبعد ان تفطم وليدها
س ـ هل كتبت شعارا لتظاهرة سياسية ؟
ج ـ ماكنت يوما تاجرا للشعارات
س ـ هل ضرورة ان يتعلم السياسي الحزن ؟
ج ـ وهل الحزن علم ليتعلمه السياسي . ولكن قد يصيبه ان تعذر عليه تحقيق مبادئه
س ـ صغ كلاماً على انه حكمة سياسية ؟
ج ـ السياسي الحاذق يتمكن من توقع احداث قبل وقوعها كنتيجة محتملة لحوادث سابقة
س ـ يقال ان الفقر ينشىء الموهبة ؟
ج ـ قول خاطىء . لان الفقر ليس مقاولا والموهبة ليست سلعة تنشا في السوق السوداء !
س ـ ماهي مبادىء الانتهازية ؟
ج ـ ان يرتفع الانسان على مناكب غيره باسم المصلحة العامة !

في نسب المتنبي

وبعد ان نشر الملاح اطروحته في نسب المتنبي ، تلقى ردود فعل مختلفة بين التاييد والرفض .. والسؤال الذي وجهه بعض الرافضين الى الملاح وظلوه حاسما : لماذا لم يصرح المتنبي باسم والده طوال حياته . ان كان حقا هو كريم المحتد ..؟.. غير ان الملاح لم يجب على السؤال باعتباره تعجيزيا . وانما تناوله من زاوية البحث عن قرينة تاريخية تؤيد ان الظروف السياسية او الاجتماعية تجعل الانسان المهم يبتعد عن والديه او يبتعد الوالدان عن ابنائهم خشية الهلاك .. وربما نتساءل اين يجد الملاح مثل هذه القرينة وفي اي مكان وفي اي عصر من العصور ..؟!

احريتي إني اتخذتك قبلة ... اوجه وجهي كل يوم له عشرا
وامسك منها الركن مستلما له ... وفي ركنها استبدلت بالحجر الحجرا
اذا كنت في قفر اتخذتك مؤنسا ... وإن كنت في ليل جعلتك بدرا
وان نابني خطب ضممتك لاثما ... قبلت منك الصدر والنحر والثغرا
وا لامني قوم عليك فانني ... لالتمس القوم من جهلهم عذرا

للملاح قابلية عجيبة على الربط بين حدث يقراه في كتاب وبين خبر يقراه في جريدة او مجلة ، في ظروف مختلفة او ازمان متباعدة ... فقد مر بخبر صحفي نشرته جريدة عربية ، يقول : ان القائد الفرنسي الذي توفي في باريس سنة ١٩٦٥ (مكسيم ويغان) مات ولم يعرف شيء عن والديه ، كما ان الاوساط الفرنسية ، صحافة ومؤسسات جالت في معرفة والديه او معرفة احد من اقربائه . لتعليل المكانة المرموقة التي بلغها هذا القائد في الحياة الفرنسية .. وسجل الملاح في دفتر ملاحظاته ما يأتي : (ولد الجنرال مكسيم ويغان في بروكسل بتاريخ ٢١ /كانون الثاني سنة ١٨٦٧ وتوفي في باريس بتاريخ ٢٨ /كانون الثاني سنة ١٩٦٥ . وعمره ٩٨ سنة ولم يعرف هو شيئا عن والديه ..) .. كاد الملاح ينسى هذه الملاحظة حتى راودته فكرة العثور على قرائن تاريخية تثبت ان الاباء المهمين قد يختفون لاسباب سياسية . فهل لغز والدي ويغان من هذا القبيل ..؟

ويربط الملاح تاريخ مولد الجنرال ويغان في بروكسل عاصمة بلجيكا في ١٨٦٧/١/٢١ مع تاريخ مولد طفل في بروكسل في نفس التاريخ في مصح للامراض العقلية . من قبل الاميرة البلجيكية شارلوت التي اصيبت بلوثة عقلية . وهي حامل فولدت طفلا سموه : (مكسيم) ... ويلاحق الملاح حقيقة هذه الاميرة وزوجها . فيتوصل الى هذه النتيجة :

ان الجنرال مكسيم ويغان هو ابن امبراطور المكسيك مكسيميليان من آل هابسبورغ الذي عاش مابين سنة ١٨٣٢ ـ ١٨٦٧ ... وهذا الامبراطور هو اخو فرنسيس جوزيف الاول . امبراطور النمسا والمجر . وكان قد رشحه نابليون الثالث لعرش المكسيك سنة ١٨٦٤ . وبقي امبراطورا للمكسيك يحكم بحماية الجيش الفرنسي . فلما انسحبت القوات الفرنسية . قبض عليه المكسيكيون . واعدموه رميا بالرصاص في ١٩ /حزيران / ١٨٦٧ ... واما زوجته الاميرة شارلوت فقد عادت ادراجها الى بروكسل مصابة بلوثة عقلية .. ووضعت ابنها مكسيم (وهو مختصر اسم ابيه مكسيميليان) .. وعاشت الاميرة في عزلة تامة ولم يسمع العالم عنها شيئا . وتوفيت في ١٩٢٧/١/١٩ ، عجوزا هرمة دون ان تسترد شعورها . واما ابنها فقد نشأ في قصر من قصور العاصمة البلجيكية . يحيط به الخدم من غير ان يعرف شيئا عن والديه . وهو يتقلب في احضان العز والنعيم ... ولم يكد يبلغ الثامنة عشرة من عمره حتى اخذ الى باريس بتوصيات خاصة ودخل كلية (سان سير العسكرية . وهي كلية خاصة لايقبل فيها سوى النابهين من الفرنسيين ..!

ويربط الملاح بين هذه الكلية الفرنسية التي لايقبل فيها غير النابهين وبين مدرسة العلويين الخاصة التي قبل فيها المتنبي وعمره اربع سنوات ... ويتساءل الملاح : ان كان مثل هذا الحدث التاريخي قد حصل في القرن التاسع عشر والقرن العشرين . فلماذا لم يحدث في القرن العاشر للميلاد (القرن الرابع للهجرة) . وهذه القرينة التي استنتجها الملاح من التاريخ . هي خير قرينة تاريخية تبرر عدم كشف المتنبي لاسم ابيه الحقيقي . كما برزت لمكسيم ويغان ان يموت ولايعرف شيئا عن والديه لاسباب سياسية ..!

ولو لم يكن يقينيا في نتائج بحثه لما ذهب الى حضارات قديمة وفتش عن بقيته كحضارة طروادة .. وهي بالاصل مدينة طروادة او مدينة (فرايم) كما سماها المؤرخ اليوناني هيرودتس . التي لم تكن الى عهد قريب سوى انشودة من اناشيد هوميروس التي نظمها سنة ٩٠٠ قبل الميلاد . ولكن التنقيبات الاثارية التي اجراها العالم الاثاري في اطلال قرية تركية (حصارلك) وقد دامت عشرين عاما (من ١٨٧٠ ـ ١٨٩٠) قد كشفت عن وجود تسع حضارات متعاقبة . وكلها تحمل اسم طروادة . تبدأ الحضارة الاولى ماقبل الالف الثالث قبل الميلاد . اي قبل الحضارة اليونانية وقبل عهد السلالات في الحضارة المصرية . وكانت طروادة السادسة هي التي خاضت الحروب الطاحنة مع الاسبارطيين . فخلدها هوميروس في الالياذة .. والبعد الزمني بين طروادة الاولى وطروادة السادسة يتجاوز الالف عام . وقد احترف اهل طروادة الاولى صناعة السفن والتجارة . وهم الذين وصلوا الى اوربا الوسطى واكتشفوا القصدير بوهيميا في بلاد الجرمان ونحاس ترانسلفانيا في اعالي الدانوب . وقد ثبت ذلك جون هامرتن في كتابه (تاريخ العالم) .. وقد كانت طروادة ذات صلة باسيا الصغرى (تركيا) وبلاد الكنعانيين .. (فلسطين حاليا) ومصر القديمة .. وقد رفضت كل الدراسات الحديثة ان تكون الشعوب الهمجية المحيطة بقلعة طروادة اصولا للطرواديين .. وهنا يتبادر الى ذهن الملاح السؤال الاتي : ان لم تكن الشعوب المحيطة بطروادة اصولا للطرواديين . فمن اين اذن جاءوا .. قد يكون الجواب كامنا في تحليل كلمة ،طروادة، .. فقد ذكر العالم الفرنسي (هلير دو بارانتون) ان كلمة طروادة من الكلمات الكنعانية . وقد اسس الكنعانيون في ظروف متباعدة ثلاث مدن بهذا الاسم . الاولى وهي قديمة جدا عند مدخل مضيق الدردنيل . والثانية في مصر على نهر النيل امام مدينة (منفيس) على الضفة الشرقية .. والثالثة في فرنسا على نهر السين . وبحسب تقطيع الكلمة والنطق بها تعني (محطة صناعة السفن) في الوقت الذي نجد كلمة (ارواد) في اللغة الكنعانية تعني (معمل السفن التجارية) فاذا تذكرنا وجود جزيرة مقابل الشاطىء السوري (مقابل مدينة طرطوس) تحمل لحد الان اسم (ارواد) . فانه لايسعنا الا ان نؤيد عبدالغني الملاح في ربط هذا الاسم الجغرافي مع ارواد اخرى تقع في البحر العربي جنوب حضرموت . ويقول الملاح . من الصعب ان نعزو هذا التشابه في الاسماء الجغرافية للمصادفة ..

الاولى . ارواد التي في جنوب حضرموت .. وهي مصدر هجرة الكنعانيين الى الشمال قبل التاريخ بالاف السنين . وقد يرتبط سكانها بالبشرانيات التي اكتشفت هياكلها العظمية في شرق افريقيا . ويرجع تاريخها الى مايزيد على المائة والثلاثين الف سنة قبل الميلاد ..

الثانية . ارواد سورية التي حمل اسمها المهاجرون الاولون معهم لتذكر موطنهم الاول .

الثالثة . (طروادة ـ ارواد) الدردنيل .. والتي تتابعت عليها تسع حضارات .

الرابعة . طروادة ـ ارواد مصر على ضفاف النيل

الخامسة . طروادة ـ ارواد فرنسا على نهر السين .

● ● ●

وبعد ان علمنا ان جميع هذه (الاروادات) اشتهرت بصناعة السفن والتجارة البحرية . يرى الملاح انه اصبح لغز اصول الشعب الطروادي محلولا على اساس الهجرات الاروادية ـ الكنعانية ـ العربية ... التي حدثت ماقبل فجر التاريخ . اي قبل عصر الكتابة ..!

ومن المثير (وهذا مايؤيد الملاح في ارائه) ان الاثاريين عثروا على نقوش بدائية بين لقى آثار طروادة . من بينها : النجمة السداسية (١٢+٢) وقد سبق هذا الاثر المدعي الزعم الاسرائيلي . من ان النجمة السداسية هي نجمة داوود الذي انتهى حكمه سنة ٩٧١ قبل الميلاد . وقد سبقه باكثر من الفين وثلاث مئة عام .. اي : حتى قبل ظهور ابراهيم الخليل الذي يحدده بعضهم في سنة ١٨٥٠ قبل الميلاد . وهذا التاريخ نفسه متاخر عن حضارة طروادة الاولى (الهجرة الكنعانية) بما يزيد على الف ومئتي عام .. ويذهب الاثاريون الى انه قد عثر على النجمة السداسية في لقى طروادة الثانية ايضا . وفي طروادة التاسعة عثر على تمثال اله الشمس وهو يقود عربته ومتوج باربعة وعشرين خيطا من الضوء (١٢×٢) ... وهنا يتوصل الملاح الى ان كل ماجاء في كتب اليهود من ذكر للرقم ١٢ كان ماخوذا من حضارة الكنعانيين القدامى .. وقد جاء او انحدر الى الكنعانيين المعاصرين بعد خروجهم من مصر في عهد السلالة الفرعونية الثامنة عشرة ١٤٧٩ ـ ١٤٤٧ قبل الميلاد .. وهنا ايضا يتوضح لدينا استنتاج الملاح ... في انه مثلما هاجر الاروادبون من جنوب اليمن الى الشمال . هاجر فريق آخر منهم بسفنهم الى الهند .. فتسربت عقيدة او حضارة الرقم ١٢ . وتسرب بعض طقوسها الى الحضارة الهندية والصينية واليابانية . بشكل او باخر خلال فترات متباعدة من الزمن ..!

الى هنا والموضوع لايزال في تجاذب تاملي بين القبول او الرفض . في ذهن الملاح او في غير ذهنه . ولكن من الصعب رفض العلاقات المادية المتمثلة باللقى الاثرية التي حملت الينا الرقم ١٢ .. بشكل نقوش او رسوم . او بشكل اساطير واناشيد وعقائد معترف بها . واوردها الملاح على غاية من التوثيق المحكم . ومع ذلك فان لعلماء الاثار وعلماء الميثلوجيا فرصا كثيرة للبحث او الكشف عن سر هذا الرقم الذي ملأ الحضارات في انحاء شتى من الارض ..!

● ● ●

وكان الملاح يدعم ابحاثه في هذا الرقم بخرائط او جداول رقمية . وكل رقم وضع امامه رمزا او اشارة رمزية . هو وحده يعرفها . لاخوفا من سرقة افكاره . وانما اعتاد ان يكتب بعض ابحاثه العلمية على الطريقة الرياضية . ولعله وجد في هذه الطريقة مفاتيح لقواه العقلية ان تنطلق بعيدا في خيال العلم . وفي هذا الخيال يتصيد الرؤى البعيدة والحالات البعيدة . فاذا صاد شيئا . افرغه في قالب الفكر . واذا اقتنع به . نشر جزءا منه . اما الاجزاء الاخرى فيخزنها في عقله او ذاكرته . حتى اصبحت ذاكرته اليوم . مختبرا . فابحثوا عنها بامانة ..!

العلاقات الموريتانية السنغالية .. في ضوء الاضطرابات الاخيرة

استأثرت الحوادث الدامية التي جرت بين السنغال وموريتانيا باهتمام ملحوظ عربيا ودوليا حيث انها لم تقتصر على الاضطرابات التي فجرها الحادث الذي وقع بين الجانبين في ٩ نيسان الماضي والذي راح ضحيته قتيلان من الجانب السنغالي وادى الى اندلاع اضطرابات ومصادمات في عاصمتي البلدين بين السنغاليين والموريتانيين وصلت الى حد القتال الدامي ونهب وسلب المحال التجارية لرعايا كل من البلدين .

وتأتي خطورة الاحداث الحالية من حيث كونها تشكل اول احتكاك شعبي مجتمعي بين العرب والافارقة ليس مع الموريتانيين فقط وانما مع الجاليات العربية الموجودة في دول غرب افريقيا عموما .

لقد بدت تلك الاحداث وكانها مفاجأة للراي العام ولكن في العودة الى خلفيات هذا الموضوع يمكن القول ان هذه المشكلة قد خلقت مع بداية استقلال موريتانيا وظروفها التي كانت تدار من مدينة (سان لويس) السنغالية الواقعة على الحدود مع موريتانيا وكان ذلك قبل القرار الموريتاني الذي عد نواكشوط التي كانت مركزا لجيش الاحتلال الفرنسي عاصمة للبلاد عام ١٩٥٧ .

وبعد استقلال موريتانيا عام ١٩٦١ حاولت اوساط اجنبية اصطناع نفوذ زنجي محلي بغية ان تكون موريتانيا غير عربية كذلك حاولت الاوساط الاستعمارية ذات النفوذ في البلاد تحريض الحركات السياسية الزنجية التي لها امتدادتها وراء الحدود الموريتانية على المطالبة بانفصال الجزء الجنوبي من موريتانيا مستغلة ضعف الوعي السياسي والتخلف الاجتماعي الذي كان المجتمع الموريتاني يرزح تحت وطأته يوما .

ان حدود موريتانيا الجنوبية مع السنغال التي يفصلها (نهر السنغال) قد شكلت ممرا ومعبرا سهلا للافارقة للاستيطان في موريتانيا ، وكان لطبيعة الجوار بين البلدين خصوصية معينة حيث يقطن مئات الالوف من الزنوج الافارقة في موريتانيا بسبب طول الحدود وانعدام الرقابة والسيطرة وطبيعة نظام الاحوال المدنية الموريتاني الذي يسمح للسنغاليين بالاقامة والتجنس ، وكذلك ما نصت عليه اتفاقية التعاون المشترك لدول الساحل المتضررة بالجفاف ومنظمة استثمار نهر السنغال التي تضم الى جانب دول افريقية اخرى موريتانيا والسنغال . كل هذه الاتفاقيات تسمح بحق العبور والاقامة لمواطني البلدين دون الرجوع الى اية اجراءات جنونية .

كل ذلك ادى الى ضغط سكاني مهاجر باتجاه الشمال الى موريتانيا لا يخلو من خطط اجنبية هدفها تنظيم هجرات الافارقة الى موريتانيا (لزنوجه) المجتمع الموريتاني وبالتالي فقدان هذا البلد هويته العربية .

وبالفعل نرى ان هنك الواجا من الافارقة يدخلون من هنا وهناك الى موريتانيا ويمتلكون بعد دخولهم حقوقا تتساوى مع ابناء البلد وقد شكلوا حركات سياسية مدعومة من الخارج تدعو الى معاداة العربية والتعنصر والنظرة الضيقة والتهديد بالمطالبة بتقسيم موريتانيا وبالرغم من ان هذه الاحداث والاضطرابات التي جرت بين البلدين قد اخذت طابعها الاخير المعروف الذي لم يكن تحت سيطرة سلطات البلدين التي عمدت في اول الامر الى محاولة تطويقها والتقليل من نتائجها واثارها حيث استدعت كل من موريتانيا والسنغال جيشيهما للسيطرة على الاضطرابات وتم فرض حظر التجول في العاصمتين . لكن يبدو ان هناك اصابع اجنبية حاولت وتحاول توسيع الهوة بين البلدين وتصعيد الازمة لتاخذ طابعها السياسي .

كما حاولت تلك الاوساط ان تضفي على هذه الاضطرابات طابعا عرقيا كي تكون وسيلة للدخول في حروب عرقية بين العرب والافارقة ، فهي جزء من مؤامرة على الروابط القوية العربية الافريقية . ويمكن القول ان تلك الاوساط والاصابع الخبيثة حاولت زرع وتاجيج الروح العنصرية بين موريتانيا والسنغال منذ قرار الحكومة الموريتانية عام ١٩٦٦ بترسيم اللغة العربية وعدها لغة الدولة الرسمية الى جانب الفرنسية حيث كان هذا القرار بداية لمواجهة بين الزنوج العنصريين الموجودين في موريتانيا تدفعهم تلك الحركات السياسية العنصرية وبين العرب ادت في حينها الى وقوع العديد من القتلى والجرحى اثناء التظاهرات التي قادها الزنوج العنصريون احتجاجا على ترسيم اللغة العربية . وقد اعقبت هذه اضطرابات دامية بين العرب والزنوج في اعوام ١٩٦٦ و ١٩٧٦ و١٩٨٤ و ١٩٨٦ .

وكان اخرها المحاولة الانقلابية الفاشلة التي قام بها بعض الزنوج العنصريين في عام ١٩٨٧ لقلب نظام الحكم في موريتانيا والتي كانت لو قدر لها ان تنجح لاحدثت فتنة كبيرة في هذا البلد .

لقد باتت تلك المحاولات واضحة من خلال النفخ في تناقضات مفتعلة بين البلدين ويمكن القول انه بقدر تجاوز البلدين للمصاعب الاقتصادية والاجتماعية التي هي اساس هذه المشاكل فانه يمكن الوصول الى الحل الامثل .

لقد افتقد السنغاليون في العاصمة دكاكين المواد الغذائية لاسيما الرز والسكر والخضراوات التي يبيعها لهم اصحاب الحو[انيت] الموريتانيين في حين افتقد الموريتانيون المتواجدون في السنغال اموالهم هي مصدر عيشهم والتي في المحصلة ايضا تشكل احدى حلقات الاقتصاد السنغالي .

وبالرغم من كل المحاولات والجهود الخيرة التي تبذلها اطراف عديدة للتوسط بين البلدين ، لكن يبقى القرار لقادة هذين البلدين اللذين يدركان حجم المؤامرة على شعبيهما وبلديهما فمستقبل العلاقات بينهما مرهون بتجاوزهما للعقبات التي تقف في طريق تنمية وتطوير العلاقات بينهما .

ان الاجراءات التي اتخذت والوساطات والجهود الخيرة التي بذلت من قبل اطراف دولية لنقل رعايا الطرفين لم تكن نتيجة الحادث الحدودي البسيط الذي حصل بين الطرفين والذي يمكن ان يحصل في اي بلد من بلدان العالم ، لكن ما حصل من تطورات هو جزء من مخطط لاشغال البلدين الذين يعانيان من مشاكل اقتصادية واجتماعية كبيرة ولفصم عرى التعاون بين العرب والافارقة هذه العرى التي عملت من اجل توثيقها منظمة الوحدة الافريقية ونجد الان الاصابع الصهيونية تمتد لتخريب هذه العلاقة كلما ظهرت بوادر التعاون بين الشعبين . وفي هذه المناسبة لابد من التنبيه الى خطورة ما جرى واحتمالات التفجير المستقبلي لان المصالح بين البلدين الجارين مازالت متداخلة في شتى الميادين ، وهناك من يتحين الفرص لخلق بؤرة من التوتر في المنطقة والعمل على تغذيتها عرقيا . وهذا يستدعي من كل الاطراف الخيرة الوقوف عند هذا الحدث ومساعدة الطرفين لرأب الصدع بينهما وحل المشاكل بالطرق السلمية الصحيحة .

● مصلح حسن ●

مقترحات [...] لانهاء نزاع في «الناتو» حول الصواريخ النووية
فرنسا [...] على المقترحات .. وواشنطن تنتظر رد بون

واشنـ[طن] [...]الات - قال الرئيس الاميركي جورج بوش امس بتاييد [...] بشان انهاء نزاع في حلف شمال الاطلسي «الناتو» حول [...] نووية قصيرة المدى .

[...]وش الذي ضيف [...] [ف]رانسوا ميتران في [...]يو انجلاند رد المانيا طرف رئيسي في النزاع [...] اليوم الاحد . [...] خطة الحل الوسط التي عرضها وزير [...] الاميركي جيمس بيكر مهما للحكومة الائتلافية في [...]

واعلن السيد بيكر في مؤتمر صحفي ان الخطة تتضمن اقتراحا بارجاء انتاج او نشر الصواريخ النووية قصيرة المدى الجديدة لحلف شمال الاطلسي والتي يقل مداها عن ٤٨٠ كيلومترا حتى عام ١٩٩٢ .

وتقول المانيا الاتحادية ان تحديث صواريخ لانس يعرض تحسن مناخ العلاقات بين الشرق والغرب ، للخطر .

وقال بيكر ان الحكومة الاميركية لاتزال ترفض دعوة بون لعقد محادثات مبكرة مع الاتحاد السوفيتي بشان خفض ترسانات الصواريخ النووية قصيرة المدى في اوربا .

واضاف قائلا في اعقاب الجولة الاولى من المحادثات بين الرئيسين بوش وميتران (من الخطأ اجراء مفاوضات ما لم تتوفر شروط مهمة) .

ومضى قائلا ان الشرط الاساس لاجراء محادثات هو تحقيق تقدم نحو استكمال وتنفيذ اتفاقية بشان الحد من الاسلحة التقليدية في اوربا حيث يتفوق حلف وارشو على حلف شمال الاطلسي تفوقا كبيرا .

واعلن بيكر ان الرئيسين بوش وميتران (اكدا الضرورة القصوى للحفاظ على الردع النووي في اوربا وضرورة ان نركز الان على مفاوضات بشان القوات التقليدية) .

واكد السيد رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي في نفس اللقاء مع الصحفيين ان بلاده تؤيد الخطة الاميركية التي قال بيكر انها قدمت الى المانيا الاتحادية يوم الجمعة الماضي .

وفي اشارة الى قول الرئيس ميتران يوم الخميس الماضي ان على حلف شمال الاطلسي الا يقبل الان الدخول في مفاوضات مع الاتحاد السوفيتي بشان الصواريخ النووية قصيرة المدى قال السيد دوما (ان هذه المقترحات قريبة جدا من الموقف الذي اتخذه رئيس الجمهورية الفرنسية في مؤتمره الصحفي الاخير في باريس .

وتطالب المانيا الاتحادية بتاييد من نحو نصف الدول الست عشرة الاعضاء في الحلف باجراء محادثات بشان الصواريخ النووية قصيرة المدى التي يقل مداها عن ٥٠٠ كم وتعارض الولايات المتحدة وبريطانيا اجراء محادثات مع الاتحاد السوفيتي بشان الصواريخ بدعوى ان اوربا بحاجة الى هذه الصواريخ لمعادلة التفوق الكبير لحلف وارشو في القوات التقليدية .

وقال بيكر ان بون كانت قد قدمت اقتراحا لحل النزاع هذا الاسبوع وان واشنطن ردت باقتراح مضاد يدرسه الزعماء الالمان الاتحاديون حاليا واشار الوزير الاميركي الى ان الخطة الاميركية ستشترط لاجراء محادثات بشان الصواريخ النووية قصيرة المدى ابرام وتنفيذ اتفاق للحد من القوات التقليدية في اوربا .

الغاء منصب رئيس الوزراء .. هل يحل مشاكل ايران ؟

نيقوسيا -٢١- واع : ذكر في طهران الليلة الماضية ان لجنة عينها خميني لتعديل الدستور الايراني تفضل الغاء منصب رئيس الوزراء . وذلك بحجة اعطاء رئيس النظام المزيد من السلطات التنفيذية .

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن صحيفة « طهران تايمز » التي تصدر باللغة الانكليزية قولها ان الغاء منصب رئيس الوزراء ربما يحل مشكلة ضعف الادارة والافتقار الى الحسم وذلك في اشارة واضحة الى استحكام الصراع الداخلي بين العناصر التي تتنازع على السلطة في ايران .

واعترفت الصحيفة بعزل الشعب الايراني عن الادلاء برايه الدستوري عندما قالت ان من الخطأ ترك الموازين والمراجعات الدستورية الى الشعب وحده .

وكان خميني قد اعترف في وقت سابق بوجود اخطاء ونقص في الدستور الايراني لعام ١٩٧٩ عندما قام في شهر نيسان الماضي بتعيين لجنة من عشرين شخصا بزعم انها تسعى الى تصحيح الاخطاء .

واوضحت الوكالة ان المقال الافتتاحي للصحيفة بشان الدستور ياتي وسط جو من الاضطراب السياسي يسود الاجواء الداخلية في ايران في نطاق المواجهة والصراع على السلطة الذي كان قد تعمق في شهر نيسان الماضي بالاستقالة الاجبارية لمنتظري الخليفة المعين لخميني بسبب انتقاداته لسياسة خميني .

تمديد حالة الطوارىء في افغانستان

كابول -٢١- اف ب - تم تمديد حالة الطوارىء في افغانستان مدة ستة اشهر مع اعطاء صلاحيات للرئيس الافغاني محمد نجيب الله بتمديدها ستة اشهر اخرى اذا كان ذلك ضروريا .

واكد القرار الذي اعلن في البيان النهائي لاجتماع الجمعية التقليدية الكبرى التي انتهت اعمالها اليوم على مواصلة سياسة المصالحة الوطنية وانشاء لجنة وساطة تضم ٦٠ عضوا مكلفة باجراء اتصالات مع المعارضة والاوساط المهاجرة .

ولم يشر القرار الى حالة التعبئة التي تحدث عنها الرئيس نجيب الله امس لمواجهة ما تسميه كابول موقف باكستان العدائي .

الحالة الجوية

كافة المناطق طقس حسن مع ظهور قطعات من السحب وتكون متكاثرة في المنطقتين الوسطى والجنوبية حيث يكون الجو في بعض اقسامهما غائم والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة الى خفيفة ليلا تنشط على فترات خلال النهار مثيرة الغبار في بعض اقسام المنطقتين الوسطى والجنوبية .

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٢٠	٤١	تكريت	٢٢	٤١
الموصل	١٧	٣٩	اربيل	٢٤	٣٧
كركوك	٢٦	٣٩	السليمانية	٢٣	٣٤
الرمادي	٢١	٣٩	كربلاء	٢٢	٤١
بعقوبة	٢٢	٤١	دهوك	٢١	٣٧
الحلة	٢٢	٤١	الكوت	٢٠	٤٢
النجف	٢٥	٤١	الديوانية	٢٣	٤١
السماوة	٢٤	٤٢	الناصرية	٢٣	٤٢
العمارة	٢٣	٤٢	البصرة	٢٠	٤٢

تفاقم حدة الازمة السياسية بين ايران والمانيا الاتحادية
طهران تخفض حجم وارداتها من بون

طهران - ٢١ - ا ف ب . تفاقمت حدة الازمة السياسية بين ايران والمانيا الاتحادية لتنسحب على العلاقات الاقتصادية بين البلدين .

واعلنت ايران تخفيض حجم وارداتها من المانيا الاتحادية وربطت مواصلة العلاقات الاقتصادية بتنقية العلاقات السياسية .

ونشرت صحيفة « الجمهورية الاسلامية » اليوم تعميما من وزارة التجارة الايرانية صدر الاسبوع الماضي وتضمن الطلب من المؤسسات التموينية وجميع مؤسسات الدولة استيراد المنتوجات الكفيلة بالحلول مكان المنتجات المصنعة في المانيا الاتحادية من دول اخرى

واضاف التعميم ان استيراد مثل هذه المنتجات سيعطي الاولوية حتى اشعار اخر لفتح الاعتمادات الضرورية .

وكانت العلاقات بين طهران وبون قد بدات بالتدهور بسبب اعتراض المانيا الاتحادية على الدعوات العلنية للارهاب الدولي التي صدرت من المسؤولين الايرانيين خلال الفترة الاخيرة

اقصاء وزير التجارة الايراني

طهران - ٢١ - انصات . واع : تم اقصاء عبدالحسين واحدجي وزير التجارة الايراني من منصبه وتعيين مجتبى خسرو تاج بدلا عنه في تعديل وزاري اعلن عنه اليوم في طهران دون ذكر اية اسباب .

وتم الاعلان عن هذا التعديل في وقت كان فيه الوزير السابق يتباحث مع وزير التجارة الدولية التشيكوسلوفاكية يان شتيربا الذي يقوم حاليا بزيارة الى ايران .

الاجراءات السعودية بتحديد نسب الحجاج رفض لموقف السلطات الايرانية

جدة -٢١- واع : قالت صحيفة البلاد السعودية اليوم ان الاجماع الاسلامي على تاييد الاجراءات السعودية بتحديد نسب الحجاج هو رفض لموقف ايران المتمثل في خروجها على راي الامة الاسلامية وانتهاجها خطا يستهدف الاضرار بمصالح حجاج بيت الله الحرام وترويع امنهم وافساد القصد من اداء فريضة الحج .

وقالت ان الرفض الاسلامي لموقف ايران ليس رفضا لرغبة الشعب الايراني في ادائه الفريضة المقدسة وفقا لقرار نسب اعداد الحجاج ولكنه رفض لموقف السلطات الايرانية التي تقف ضد رغبة مواطنيها الايرانيين وضد الالتزام الجماعي الاسلامي باعداد الحجاج وضد حرمة وامن الحرمين الشريفين وضيوف الرحمن .

اعادة انتخاب بوستة امينا عاما لحزب الاستقلال المغربي

الرباط -٢١- اف ب اعلن رسميا في الرباط ان المؤتمر الثاني عشر لحزب الاستقلال اعاد امس انتخاب محمد بوستة امينا عاما لهذا الحزب

وانتخب بوستة للمرة الرابعة في هذا المنصب . وهو محام ووزير سابق للخارجية . ويرأس حزب الاستقلال منذ ١٩٧٤ .

ويشارك في المؤتمر ٤ الاف عضو في الحزب وينتهي اليوم (الاحد) بعد ثلاثة ايام من بدء اعماله

السيد طارق عزيز يصل - بقية

وتنشيطا من اجل معالجة القضايا الجوهرية التي تواجه الامة العربية في الوقت الحاضر .

واضاف قائلا : لدينا القضية الفلسطينية بتطوراتها المهمة وما تتعرض له من تهديد ومن مناورات ومحاولات تهدف الى اجهاضها والى اجهاض المكاسب الكبيرة التي حققتها الانتفاضة والمبادرات السياسية والدبلوماسية الجريئة والناجحة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وحول القضية الفلسطينية قال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في تصريحه هذا انها بلغت مرحلة مهمة جدا ويتعين على الدول العربية ان تقف موقفا واضحا وقويا في مساندة الانتفاضة الفلسطينية ومساندة الجهد السياسي الذي قامت به قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وقيادة دولة فلسطين خلال الاشهر الماضية لان القضية الفلسطينية بالرغم مما حققته من تقدم ونجاحات كبيرة تتعرض الان الى مؤامرات ومناورات وضغوط لابد ان تواجه مواجهة عربية شاملة .

وحول الوضع في لبنان قال السيد طارق عزيز ان هذا القطر العربي يتعرض الى تهديد يمس الامن القومي العربي وهنالك ما قد تؤدي بهذا البلد العربي الى التمزق وزوال كيانه وهو دولة مؤسسة للجامعة العربية .

وشدد السيد نائب رئيس الوزراء على القول والآن ليس لنا عذر كعرب ان نقول لانستطيع ان نفعل شيئا .. علينا ان نتحمل مسؤوليتنا ازاء لبنان ونتخذ ماتحتمه علينا المسؤولية القومية من قرارات .

وحول الوضع بين العراق وايران اوضح ان الطرفين لم يتوصلا بعد الى تحقيق تقدم في المفاوضات لان ايران لم تبد حتى الآن الاستعداد لتحقيق السلام الشامل والدائم .

وقال بهذا الصدد لابد للامة العربية باجتماع قادتها هذا ان تقول في هذا الموضوع وفي هذا الوقت بالذات .

وقال السيد وزير الخارجية هناك ايضا الوضع بين العراق وايران وفي منطقة الخليج العربي هنالك وقف لاطلاق النار منذ عدة اشهر ولكن ايران حتى الان لم تظهر الرغبة والاستعداد لتحقيق السلام الشامل والدائم .

واضاف لقد عقدنا خمس جولات من المفاوضات مع الجانب الايراني رغم تسطر هذه الجولات عن نتيجة لان الطرف الاخر ليست لديه الارادة السياسية ولا القدرة على ان يمضي قدما في مفاوضات جدية تستهدف تحقيق السلام الشامل والدائم بين

البلدين وفي المنطقة

وقال السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان هذه هي ملفاتنا وهي ملفات الاقطار العربية جميعا والعناوين الرئيسية لهذا المؤتمر الذي نعده مؤتمرا تاريخيا والذي نقدر بالمناسبة هذه تقديرا عاليا مبادرة جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب بالدعوة اليه

وقال السيد طارق عزيز ان الحديث عن مؤتمر القمة بظل القادة ونحن كوزراء خارجية مهمتنا هي التحضير والمساعدة في العمل لانجاح هذه القمة .

ومن جهة اخرى اكد السيد طارق عزيز في تصريح اخر ادلى به للتلفزيون المغربي سيعرض مساء اليوم ان العراق سيشترك بفعالية ونشاط في هذا المؤتمر ولديه اسهامات جديدة مخلصة وبناءة لكل الموضوعات التي سيتناولها

الحرب السورية - بقية

وفي هذه الاثناء انفجرت عبوة معلقة في حي ساقية الجنزير على بعد نحو مئة متر من حاجز سوري اخر

ويذكر ان عبوة ناسفة انفجرت في ٢٣ اذار الماضي قرب موقع للجيش السوري اسفرت عن ثلاثة جرحى من المدنيين

على صعيد اخر اعترضت خمسة زوارق حربية سورية فجر اليوم باخرة لبنانية .

وذكرت مصادر ملاحية ان الزوارق الحربية السورية اعترضت الباخرة ميمرز التي كانت تبحر داخل المياه الاقليمية اللبنانية

واضافت ان البحرية الحربية السورية اجبرت الباخرة على العودة الى عرض البحر

نجاة - بقية

ضحيتها العشرات من المواطنين بينما انتقلت اكثر من ٣٠ سيارة اطفاء خاصة بمقاومة المواد الكيمياوية والغازات الى مكان الحريق الذي استمر اكثر من ١٩ ساعة .

وتم تشكيل لجنة خاصة للتحقيق في الاسباب التي ادت الى نشوب الحريق بعد ان تبين ان المواد الكيمياوية الموجودة في المخزن لا تشتعل ذاتيا بل انها تحتاج الى مصدر حراري قوي لاشتعالها

من جهة اخرى قدرت الخسائر التي نجمت عن اندلاع الحريق الهائل في مصانع البلاستك في منطقة الزاوية الحمراء شرق العاصمة المصرية امس باكثر من عشرة ملايين جنيه .

الارض المحتلة - بقية

المواطنون الفلسطينيون طرقا عديدة لمقاومة القمع الصهيوني حيث تقوم اللجان الشعبية المختلفة بتشكيل لجان طبية في كافة القرى والمدن لتوفير الرعاية الصحية الاولية لجميع المواطنين .

وفي غضون ذلك توجه اسحق شامير رئيس حكومة العدو الى لندن امس في نطاق جولة تشمل عددا من دول اوربا الغربية يجري خلالها مباحثات تتعلق بتطورات الاوضاع في الارض المحتلة

من جهة اخرى دعا السيد هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى انتفاضة سياسية عربية تدعم انتفاضة الحجارة في الاراضي المحتلة

وقال المسؤول الفلسطيني في ندوة نظمتها جريدة الانباء الكويتية ونشرتها اليوم ان اعلان الدولة الفلسطينية اعطى الانتفاضة الشرعية الدولية ووضع نهاية لمرحلة التوسع الصهيوني

من جهته ناشد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني والسيد عمر الخطيب الوزير المفوض بسفارة فلسطين في عمان قادة وشعوب العالم ومنظمات حقوق الانسان في انحاء العالم الى زيادة التضامن مع الشعب الفلسطيني في نضاله ضد ممارسات قوات الاحتلال

واكدا في تصريحات نشرتها صحيفة الراي الاردنية اليوم ان القيادات الفلسطينية والشعب الفلسطيني مصممون على الاستمرار في الانتفاضة وتصعيدها مهما بلغت التضحيات وحتى تحقيق الانتفاضة اهدافها .

وقال . اننا ننتظر من الملوك والرؤساء العرب اتخاذ الاجراءات والمواقف التي يمكن ان تشكل دوافع مادية ومعنوية لشعب الانتفاضة

بدء اجتماعات - بقية

ودعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة والصراع العربي - الاسرائيلي ، والوضع بين العراق وايران

وقدمت الامانة العامة لجامعة الدول العربية مشروع قرار بشان الوضع بين العراق وايران الى اجتماع وزراء الخارجية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان القرار يدعو الى بذل الجهود الدولية والاقليمية من اجل تنشيط وتكثيف المفاوضات المباشرة برعاية الامين العام للامم المتحدة بقصد اقامة السلام الشامل والدائم والعادل بين العراق وايران على اساس تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ كونه خطة سلام وبما يضمن حقوق العراق وسيادته على اراضيه ومياهه وعدم التدخل في شؤونه الداخلية وضمان امن الخليج العربي وحرية الملاحة في مياهه الدولية

وطالب مشروع القرار بالتصدي الى كل المحاولات الرامية الى عرقلة وتاخير القرار ٥٩٨ على حساب الحقوق الوطنية والقومية العربية والتضامن الكامل مع العراق بالحفاظ على وحدة وسلامة اراضيه وحقوقه التاريخية في سيادته على شط العرب

ويدعو مشروع القرار كذلك الامم المتحدة وسائر المنظمات والهيئات الدولية الحكومية وغير الحكومية والدول الاطراف في اتفاقية جنيف الثالثة لسنة ١٩٤٩ الى القيام بمساع من اجل اطلاق سراح اسرى الحرب واعادتهم الى اوطانهم دون ابطاء تطبيقا لاحكام القرار ٥٩٨ واتفاقية جنيف الثالثة ' انهاء لمعاناتهم ومعاناة اسرهم وحل المشكلات الناجمة عن استمرار حالة الاسر

لقاء - بقية

ياتي في ظل الاجواء العربية الجديدة وخاصة بعد قيام مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق ومصر والاردن واليمن وقيام اتحاد المغرب العربي الذي يضم اقطار المغرب العربي الشقيقة . التي تحمل بشائر الخير للنضال المتواصل من اجل الوحدة العربية الشاملة امل الجماهير العربية وضمان مستقبلها

وحول الوضع في لبنان اكد عضو القيادة القطرية للحزب ان حل [المشكلة] اللبنانية لا يكون الا بانسحاب كامل القوات العسكرية الخارجية التي تواجدت على الارض اللبنانية تحت شتى الاغطية ومساندة القوى السياسية اللبنانية من اجل تجاوز هذه المحنة ومن خلال ارادة الشعب اللبناني

ودعا الى ضرورة دعم نضال الشعب العر[بي الفل]سطيني وقيادته المناضلة حتى يتم تحقيق اهدافه في اقامة دولته المستقلة

وعلى الصعيد نفسه التقى وفد حزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية للحزب في الرباط اليوم مع وفد الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني برئاسة السيد احمد سيد حمد محمد عضو المكتب السياسي حيث يشارك الحزبان في المؤتمر العام الثاني عشر لحزب الاستقلال المغربي

وجدد الوفد الحزبي السوداني خلال اللقاء اعتزازه بالنصر العراقي الكبير على العدو الايراني مؤكدا انه نصر للامة العربية

واشاد بالمبادرة السيد الرئيس صدام حسين وحكمة [...] جسدت في دعوته الى التبادل الشامل لاسرى الحرب بين العراق وايران

وندد السيد احمد سيد حمد محمد بالموقف الايراني [المتعنت] في المفاوضات العراقية الايرانية

وتم التاكيد خلال الاجتماع على ضرورة الاستمرار في تقوية العلاقات بين حزبي البعث العربي الاشتراكي والاتحادي الديمقراطي السوداني بما يخدم مصالح الامة العربية .

الثـــورة

العقيدي ممثلا ومخرجا في دار السلام



● تم انتساب الفنان فخري العقيدي الى فرقة مسرح دار السلام للمشاركة في العمل الثالث الذي ستقدمه الفرقة وهو من تاليف محمد حسين عبدالرحيم وتمثيل اعضاء الفرقة . منهم راسم الجميلي . خولة شاكر . صادق الاطرقجي . حاتم سلمان ومجيد فليح وغيرهم ..
العمل من اخراج الفنان فخري العقيدي ..

ثلاثة مسرحيين في مؤتمر هلسنكي

● يغادرنا غدا الثلاثاء وفد المركز العراقي للمسرح الى هلسنكي في فنلندا للمشاركة في المؤتمر الثالث والعشرين للمركز العالمي للمسرح الذي يقام للفترة من ٢٥ ايار الحالي ولغاية الرابع من حزيران القادم ..
يضم الوفد الفنانين يوسف العاني رئيسا وسامي عبدالحميد ومحسن العزاوي اعضاء ..

ندوة التنمية في العالم الثالث

يقيم مركز دراسات العالم الثالث / كلية العلوم السياسية / جامعة بغداد . ندوته السنوية الثانية حول «التنمية في العالم الثالث» وللفترة ٢٧ ـ ٢٨ ـ ٢٩ / ٥ / ١٩٨٩

حيث ستبدا في الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت المقبل . وعلى قاعة بلاط الشهداء في كلية اللغات المجاورة لكلية العلوم السياسية .

وستناقش الندوة ١٦ بحثا متخصصا في النماذج التنموية في اسيا ، افريقيا ، اميركا اللاتينية .

مــاذا فــي مهــرجان كـــان النقاد الفرنسيين ؟

شكلت افلام الدورة الثامنة والعشرين للاسبوع العالمي للنقاد الفرنسيين بمهرجان الفيلم الدولي الثاني والاربعين التي انتهى عرضها امس في كان الفرنسية صورة تكاد تكون متكاملة لمختلف اشكال السينما العالمية ...

انتهى الاسبوع بافتتاح سويسري فرنسي مشترك عن تقليد مصارعة الثيران وفيلم سوفيتي عن يساري الطليعة السوفيت وفيلم يابانى عن التمييز العنصري .

واشتمل الاسبوع على عشرة افلام طويلة من عشر دول مختلفة فضلا عن عشرة افلام قصيرة تجد في عرضها هنا فرصتها الذهبية في الوصول الى الموزعين .

وافلام اسبوع النقاد غاية في التنوع . فهناك مثلا فيلم تاريخي يتجه الى الجمهور الواسع مثل (تجوات نجادين) وهو اول فيلم اندونيسي يعرض في كان منذ ان انشيء المهرجان وقد حصل على جوائز عديدة في بلده وتمثل فيه كريستين حكيم التي توجت على مدى ست سنوات في اندونيسيا كاحسن ممثلة ويصور الفيلم مقاومة سلطنة صغيرة للاستعمار الهولندي حول شخصية المراة التي يحمل الفيلم اسمها . وافلام مثل (مونتالفو والطفل) للفرنسي كلود موريراس (الاسماك الميتة) للنمساوي ميخائيل سينيك تحمل معايير جمالية مستقبلية الوانها الاسود والابيض ببطء مدروس قد تفاجيء او تزعج المتفرج بما فيها من اسلوب في التمثيل ومعالجة شريط الصوت .

واسبوع النقاد هو القسم الوحيد في المهرجان مع قسم (نظرة معينة) الذي استقبل افلاما عربية فقدم فيلمين عربيين (زهرة الرمال) للجزائري رشيد بن الحاج الذي يعد من انجح المعالجات السينمائية لفكرة صراع انسان معوق ضد عقم الدنيا التي مثلتها خير تمثيل صحراء نجح المخرج في تصويرها تصويرا يجسدها وفيلم (عرب) للتونسيين الفاضل الجعايبي والفاضل الجزيري وهو اول فيلم عربي يعالج فيه المكان والحركة والضوء بقوة .

في المعرض الثاني لمعهد الفنون التطبيقية

تنوعت الاساليب والاعمال وكذلك الافكار !

● ثمانية عشر فنانا وفنانة .. حملوا اربعة واربعين عملا فنيا .. الى قاعة بغداد .. ليعرضوا نتاجهم الفني .

● ثمانية عشر فنانا بين تدريسي ومدرب فني ومحاضر يعملون في معهد الفنون التطبيقية اشتركوا في المعرض السنوي الثاني للمعهد ..

الفكرة .. بدات من الفنانة نضال الاغا التي تعمل مدرسة لمادة التخطيط والالوان في المعهد .. والبداية كانت حينما رات الفنانة نضال عددا من الاعمال الجيدة لعدد من منتسبي المعهد .. حينها سالتهم ..

لماذا لاتنظمون معرضا لاعمالكم ؟ !

و .. كانت الاجوبة ..

ـ كيف يتم تنظيم المعرض ؟ لم يسبق لنا تنظيم معارض .. ثم اين هي القاعة التي ستقبل عرض لوحاتنا ؟ واسئلة تبريرية اخرى لم تجد لها الفنانة نضال اي جانب من الصحة .. لذا كان جوابها الوحيد ..

اتركوا كل شيء لي ؟

● وهكذا كان .. بدات الفنانة نضال (تحركاتها) الفنية لتهيء العدد الكافي من الاعمال الفنية ! بعد ذلك عادت ببعض الشيء الى معارفها لحجز القاعة !

● ثم تم كل شيء في فترة وجيزة .. وحينما اصبح امر المعرض واقعا (رغب) اغلب العاملين في قسم التصميم بالمعهد الاشتراك في هذا المعرض السنوي لذا عمل اولئك (كما اخبرتنا الفنانة نضال) بسرعة لانجاز اعمالهم قبل افتتاح المعرض !

في المعرض تنوعت الافكار والاساليب والاعمال ! فهناك تكوينات اسلامية ولوحات طبيعية واعمال نحتية واخرى زخرفية ..

و ... هذه الاعمال المتنوعة في اساليبها تنوعت ايضا في جودتها واتقانها فالبعض منها لم يكن بالمستوى المطلوب بسبب السرعة في الانجاز كما قلنا قبل قليل ! اما البعض الاخر فكانت اعمالا متقنة ورائعة وتدل على امكانية فنية عالية .. وتقف في مقدمة تلك الاعمال الجيدة ثلاث لوحات للفنانة نضال الاغا (اكبر لوحات المعرض) وتحمل عناوين روح المكان . ولادة جديدة ومهرجان الطبيعة .. واللوحات الثلاث وضعت في واجهة المعرض بسبب تميزها عن ناحية الجودة والاتقان اولا وبسبب كبر حجمها ثانيا !

● من المبدعات في هذا المعرض ايضا هناك ميسون العاني . هناء برتو . سندس العاني وشيماء الجميلي اللاتي تميزت لوحاتهن بالوانها الخفيفة الهادئة .التي تجعل الناظر الى اللوحات يمعن النظر فيها ليتعرف على بعض اسرارها :

● اغلب المشتركين في هذا المعرض لم يفكروا في الاشتراك حتى في المعارض الجماعية للفنانين رغم ان بعضهم (يجيد مهنته) وذلك بسبب (تخوفهم) وعدم امتلاكهم الجرأة الكافية .. لكن اعتقد انهم وبعد هذا المعرض سنرى لهم مشاركات اخرى . على الاقل في المعارض الجماعية ..



● اما الفنانة نضال الاغا فتقول :

ـ بعد هذا المعرض سانظم معرضا شخصيا لاعمالي الفنية .. اذ سبق ان نظمت ثلاث معارض شخصية الاول في برلين عام ١٩٧٦ والثاني خلال دراستي الماجستير في جامعة هارفورد الاميركية عام ١٩٨٣ اما المعرض الثالث فنظمته في قاعة الرشيد عام ١٩٨٤ ..

● ١٨ فنانا وفنانة و٤٤ عملا فنيا هي حصيلة عام دراسي كامل كانت نتيجة هذا المعرض لمدرسي قسم التصميم في معهد الفنون التطبيقية .. فهل نطمح بمشاهدة معارض جماعية اخرى لمدرسي مادة الفن في المعاهد والكليات الفنية لنتعرف على اساليبهم الفنية اولا ولنطمئن على المستوى الدراسي لطلبتنا ثانيا !





● حسين عمران ●
تصوير : بشير الغزاوي

هكذا من الاهل

يوميات الثورة

مغالبة الزمن

يكتبها : هاني وهيب

الزمن كالسيف ان لم تقطعه يقطعك

من اقوال العرب المأثورة . والقول المأثور عندهم خلاصة تجاربهم الطويلة وعصارة معاناتهم الواعية ..

وان صح هذا القول على تجارب وحياة الافراد فان نتائجه تتعاظم حين تكون مديات تاثيره في نطاق تقدم الشعب ومستقبل الامة ..

وفي مسيرة ثورتنا الظافرة الكثير من المحطات الكبيرة التي بان فيها اشعاع حقيقة مغالبة الزمن ساطعا سطوع شمس العراق ..

ومن نافلة القول ان منجزات الثورة ومعطياتها عصية على القياس التقليدي النسبي في الزمن الذي تحققت فيه ..

وبانت هذه الحقيقة باجلى صورها وأروع تعبيراتها في المفردات اليومية لوقائع قادسية صدام المجيدة ، سواء كان ذلك في اتون المعارك او في التخطيط لها او في تجليه مشكلاتها ..

فكان للساعة والدقيقة حسابهما لابل للثانية ذاتها كونها في التوقيت وترجيح الغلبة او في انجاح المباغتة او في ردع العدوان او امتصاص زخم الهجوم المعادي .. وما الى ذلك كثير ..

واليوم في معركة البناء والاعمار تبدو مغالبة الزمن جلية ساطعة في تضاعيف همة البناة في مدينة المدن ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ..

وعندما تنجز ملحمة تحرير الفاو بـ ٣٥ ساعة فقط فان للساعة حسابها في اعادة بنائها ..

وتبتدى مغالبة الزمن بابهى معانيها في الصيغ الجديدة وغير التقليدية التي جعلت جهد الدولة الحيوي كله نهرا متدفقا يصب في مجرى اعمار مدينة المدن .. والجهد ذاته والاسلوب يتجه لاعادة بناء واعمار الفاو العزيزة .. وكذلك في بقية ميادين البناء ..

ولعمري فان من يفلح في كسر شائلة الزمن فانه يبلغ اهدافه ومراميه لامحالة ومن اقصر الطرق واسلمها ..

ومن يتأمل حركة قائد الشعب ورمزه الوضاء وقائده التاريخي الفذ صدام حسين فانه يتعلم دروسا يومية في كيفية مغالبة الزمن والتمكن منه في سوح المنازلة ..

انه صقر العراق الاشم الذي ينشر اجنحته تظلل بقاعه من اعالي زاخو وحتى اقاصي الفاو ..

فتسمع ازيز المكائن في مدينة المدن تعمل بتوجيهاته المباشرة في سوح العمل . وترى قامات الرجال تستطيل بظلال هامه الجليل وتنضح الجباه بالعرق الشريف وتصيخ السمع مرهفا لوعي الفلاح الكردي العراقي ينضح من حكمة القائد وحسه الانساني الرقيق ..

وتراه بطلعته البهية ممسكا بالمقود يدير دفة الدولة بقيادته لاجتماعات متواصلة لمجلس الوزراء ومترعة بالتوجيهات القيمة لسيادته وبتواترها الثر الذي لايعرف التوقف او الانقطاع ناهيك عن متابعاته الميدانية التي لايدانيها نظير ..

وتراه يستقبل القادة والمبعوثين العرب ومن كل ارجاء المعمورة بفيض الوقت السخي ورحابة الروح المعطاء ..

ويتجير بعمق الايمان وتشرب المبادىء السامية على النوازل المرة والفواجع القاسية ..

ويعطينا من على شاشة التلفاز ارقى الدروس في التربية الحزبية الاصيلة والوطنية الحقة . وفيض خيره كثير وعميم ..

وانه فارس الفرسان ينازل الزمن وعاديات القشوم بسيفه الماضي البتار ..

واية منازلة شريفة تلك التي ترتسم مستقبل الامة المشرق ..

فقد قلتها سيدي منذ سنوات طويلة اضاعة دقيقة من الزمن ، اضاعة لفرصة من التقدم ..

وحقا قال المتنبي سيدي ..

اذا كانت النفوس كبارا
تعبت في مرادها الاجسام

فلتشتد السواعد ولتشهر السيوف والاقلام خلف راية سيف السيوف وقلم الاقلام وساعد كل السواعد الخيرة وما احلى المقادير واعذب الاقدار في حومة ساحتك الرحيبة الرضية ..

وما اروع الكوة ومهما ضاقت حين تفتح في جدار حمل رسالة الجندية الشريفة باوسع معانيها في مضامير قيادتكم التاريخية الباسلة ..



اخبار ..





● ابتداء من مساء هذا اليوم الثلاثاء تقدم الفرقة القومية للتمثيل عملها المسرحي الجديد (الغوريلا) على خشبة مسرح الرشيد في الصالحية ..

المسرحية من تاليف يوجين اونيل واخراج د . عقيل مهدي .. وتمثيل الفنانين جانيت اليون ، فلاح ابراهيم ، سميرة خنجر وغيرهم . ترفع الستارة في الساعة الثامنة ..

● تشارك الجامعة المستنصرية في المؤتمر العلمي الذي تنظمه جمعية الامارات الطبية في دبي . ويمثل الجامعة بهذا المحفل العلمي الطبي الدكتور صباح توما فتح الله الاستاذ المساعد في كلية الطب ومن المؤمل ان يلقي بحثا متخصصا في هذا المؤتمر الذي ينعقد نهاية هذا الشهر ..

● ضمن المنهاج الثقافي لقصر ام حبيب (قصر الثقافة والفنون سابقا) يقدم الدكتور حسن زعيم محاضرة بعنوان (القائد والنصر والفاو) ..

يتحدث الدكتور حسن في محاضرته التي تقدم الساعة السادسة والنصف مساء يوم غد الثلاثاء عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في معركتنا العادلة ودور سيادته في تحقيق النصر خلال ملاحم النصر والشرف ..

● اوفدت جامعة البصرة السيد نزار عدنان رمضان المدرس بقسم الفيزياء في كلية العلوم الى ايطاليا للمشاركة بالدورة العلمية التي تعقد هناك وللاطلاع على مستجدات الفيزياء الصحية والوقاية من الاشعاع في المركز الدولي للفيزياء النظرية في تريستا وذلك تنفيذا للاتفاق الثقافي بين الجامعتين ..

بين باريس والريفيرا

● الممثلة الفرنسية الحسناء بودمبريك ستقوم بتصوير احدث افلامها وهو بعنوان « موت الجميلة » الماخوذ عن قصة بنفس العنوان للكاتب العالمي « ميكي سبيلاين » .

يجري تصوير احداث الفلم بين باريس والريفيرا الفرنسية وشواطيء الكونت دي زور ..



لبلبة .. والدب الصغير

● الفنانة لبلبة تعود للتلفزيون للمشاركة في المسلسل الاستعراضي الجديد (لاياواد .. نعم يلواد) .. وهو من تاليف محسن العوادي الذي كتب اغانيه ايضا ..

لبلبة ستقدم مجموعة من اغانيها الجديدة في هذا العمل الذي يقع في ١٥ حلقة مدة الواحدة منها ربع ساعة ..

الصيف القادم من باريس ..

الجاكيت من خيوط الشمس والألوان لها طعم الفواكه

الخريف في باريس له طعم عن كل مدن اوروبا . فرغم السحب الكثيفة واللون الرمادي الذي يزحف على المدينة . الا انها تظل رغم ذلك تقاوم الوان الكابة المقبلة عليها . فالمقاهي ساهرة والمسارح والسينمات مفتوحة تلقي باضوائها على الشوارع . واهم من ذلك كله الوان ملابس النساء . انها كلها الوان فرحة مبهجة تذكرك بالشمس حتى في منتصف الليل ووسط موجات البرد الزاحفة .

وليس غريبا بعد ذلك ان تقيم باريس عرضا لملابس الصيف .

الصيف القادم . وليس الصيف الذي ولى . واقيم اخر عرض في مسرح الاوديون واشتركت فيه جميع بيوت الازياء المشهورة مثل شانتال ولوليتا لامبيكا وكينز وغيرهم .

وهكذا فان الباريسيين . وهم يقاومون الموديلات الاميركية التي تغزوهم . يقاومون البرد ايضا بالتفكير في الصيف . والمراة الفرنسية تسير وسط مظاهر الخريف ولكن عيناها في الحقيقة على الشهور القادمة . وربما على الشطان البعيدة في الجنوب او المدن الغارقة في حرارة الشمس مثل مدننا نحن .

وهنا جمع مما قد قدمته هذه البيوت . ورغم تباين الموديلات المعروضة فان خيطا يربط بينها جميعا . وهو ملامح من الزينة الشرقية . فالدانتيلا تعود على الصدور سواء في الملابس الداخلية او الخارجية . وحتى نقوش الفساتين تذكر بالشرق . ولكن بالشرق في الثلاثينات حيث كانت كل الاقمشة مليئة بالنقط او المربعات او بالوحدات الزخرفية .

الالوان هي اهم شيء . ولكن الخبراء اختاروا الوان الصيف القادم من الوان الفواكه . فهناك الوان ماخوذة من الكرز او المشمش او الشمام او الخوخ ، حتى يصبح كل فستان قطعة من الفواكه تثير اللعاب والخيال وتدفعه الى الدفء والشعور بالارتواء بعد حرارة الشمس التي لم تات بعد .

ورغم الاهتمام بالفساتين . فان الجاكيت لم يفقد اهميته ولكنه اعطي لون الشمس . اي اختيرت الوانه من خيوط الذهب وهذا هو الجديد الذي سحر الباريسيات والذي جعلهن ينتظرن الصيف القادم باسرع من حركة الزمن .







انتخابات ادباء نينوى

● بحضور السيدين طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعبدالامير معلة رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر بدات اعمال المؤتمر الثالث لاتحاد ادباء وكتاب نينوى ..

وقد تم انتخاب الادباء نجمان ياسين رئيسا ومزاحم علاوي نائبا للرئيس ، وجاسم محمد حسن ، ومحمد صابر عبيد ومحمد مردان وثامر معيوف وهشام عبدالكريم اعضاء ومؤيد عزيز وصبري مسلم عضوين احتياط ..



لوحات في المزاد العلني

● بلغت قيمة مبيعات اللوحات الفنية التاثيرية التي كانت في حوزة صندوق تامين السكك الحديد البريطانية نحو ٧٣٦ مليونا و٩٣٠ الف فرنك ..

وقد احتلت لوحات الرسام الفرنسي الشهير رينوار المكانة الاولى حيث بلغت اعمالا ارقاما قياسية فقد اشترى احد المشترين البريطانيين لوحة النزهة بمبلغ ١١٠ مليون فرنك .. كما بيعت لنفس الفنان لوحة بورتريتية لسزان بمبلغ ١٥ مليونا و٣٠١ الف فرنك ..

كما بيعت للفنان مونيه لوحته سانت ماري دلاستروت والجندول بمبلغ ٧١ مليونا و٧٩٧ الف فرنك ..

اما لوحة بيكاسو المصبي الازرق فقد بيعت بمبلغ ٤٢ مليونا و٣٧٢ الف فرنك . كما بيعت لوحة للفنان الفرنسي دوتيبه بـ ٣ ملايين فرنك ..

وبيعت لوحة الفنان نيجيه الموتور الثاني بمبلغ ١٥٠ مليون فرنك ..